



Dall'inviato
Giuseppe Tassi

MARINO — Una tessera magnetica per entrare nel piccolo Eden azzurro al teatrino quotidiano di Azzurro Vicini. E' il primo impatto con l'elaborato degli azzurri, il furoreggio ai tempi in cui Morandi cantava «In ginocchio da te» e le donne cominciavano ad accorciarsi.

Superato il posto di polizia, inerpatisi lungo rampe omicide, ecco gli uomini della stampa calare bramosi come mosconi sull'amato gregge azzurro. La sala interviste è un magnifico terrazzo circondato da fioriere di gerani. In questa oasi di forzata serenità Vicini fa il punto della situazione a tre giorni dal debutto: «Viali sta bene, la preoccupazione è svanita, adesso dobbiamo curare un lavoro in scioltezza per arrivare alla partita nelle condizioni migliori. Stasera rivedremo col videoregistratore le due ultime partite dell'Austria per mettere a punto le contromisure tattiche, per studiare a fondo i nostri avversari. E poi cercheremo di non caricare troppo questa vigilia, di accostarci gradualmente al match per limitare lo stress psicologico».

Domanda inevitabile: a forza di ridimensionare la tensione, non è che gli azzurri arriveranno all'appuntamento un po' floschi? «Questo rischio non esiste, la nostra è una serenità voluta, non una mancanza di concentrazione». E' il tempo delle scelte: Vicini ha già individuato il suo undici titolare, ora si tratta di mettere insieme la panchina. Proprio martedì la Fifa ha ribadito il suo no alla panchina lunga, con tutti i 22 a disposizione. «Ed è una scelta che non condivido», commenta Vicini — per molti giocatori è importante restare sulla corda, sentirsi motivati. Una panchina lunga darebbe la possibilità al tecnico di tenere sotto pressione tutti e di usufruire di molte varianti tattiche in qualsiasi momento del match. Noi, comunque, abbiamo giocatori molto eclettici, nelle prossime ore farò la scelta. Per ora la panchina resta un'incognita».

Si ritorna a parlare dell'Austria, dei suoi schemi, di queste punte che somigliano a Speedy Gonzales, dell'importanza della gara di esordio. E qui Vicini ritocca le dichiarazioni possibiliste rese il giorno prima: «E' importante cominciare il mondiale conquistando due punti e noi

faremo di tutto per battere l'Austria». Forse è l'effetto delle parole di Giulio Andreotti che, nei panni del supertifoso ha rassicurato Vicini: «Carli azzurri, vi vogliamo bene». «Speriamo - ha commentato il Ct che anche dopo il Mondiale continueremo a volerli bene, vorrà dire che abbiamo fatto il nostro dovere».

Ancora il tempo di un elogio a Tacconi («E' con i personaggi come lui che si cementa l'unità del gruppo: i giovani imparino la lezione di questo grande portiere che accetta il ruolo di secondo senza polemiche») e poi Azzurro risponde al quesito di un giornalista straniero. «Cosa prova ad essere per quattro settimane l'uomo più importante d'Italia?».

«E' ovvio che non lo sono, ma avverto la grande responsabilità che mi pesa addosso. Guidare la nazionale italiana durante un mondiale fatto in casa è il compito più scomodo. Se vincerò il titolo mi sentirò un uomo sereno, se fallirò non so proprio che cosa aspettarmi. Comunque, mi auguro che queste siano le quattro settimane più difficili della mia vita, perché se passano quattro settimane vorrà dire che avremo raggiunto la finale».



Baggio guida il gruppo degli azzurri in allenamento sul campo di Marino. Oggi nuovo galoppo a porte chiuse, mentre domani la squadra svolgerà un provino all'Olimpico per saggiare le condizioni del nuovo manto erboso

IL CT AZZURRO STA PREPARANDO PSICOLOGICAMENTE GLI AZZURRI ALL'ESORDIO CON L'AUSTRIA

Vicini, il mio nemico è lo stress

Sicuri gli undici in campo, ora si pensa alla panchina. «La Fifa sbaglia a non farci portare tutte le riserve»

BUSINESS Polizze su tutto

ROMA — E' tutto assicurato, dai microfoni degli stadi al tifoso argentino al seguito di Maradona: con un enorme sforzo organizzativo, il gruppo Ina-Assitalia, fornitore ufficiale del settore assicurativo di Italia '90, ha da tempo messo in moto la macchina delle garanzie assicurative che funzionerà a pieno regime fino alla conclusione della kermesse calcistica. E' però impossibile conoscere sia il numero di persone e cose garantite da una polizza «mondiale», sia il complessivo valore assicurato.

Una cifra comunque si sa già, ed è quella relativa alla copertura assicurativa delle sovrastrutture tecniche dei 12 stadi. Computers, macchine da scrivere, strutture informatiche, apparecchi elettronici, impianti elettrici e tutte le altre strutture non fisse sono assicurate per il loro valore effettivo, una cifra superiore ai 40 miliardi di lire. La garanzia per tutto ciò è già in corso da settimane, tanto che ieri mattina è sparita una macchina da scrivere dalla sala stampa dello stadio di Verona e dovrà essere rimborsata.

Per le strutture fisse degli stadi vale invece la normale polizza stipulata dai Comuni proprietari degli impianti, che copre fino a un massimo di 5 miliardi i danni provocati da hooligans e tifosi delusi. Altro capitolo curato dall'Assitalia è invece quello relativo agli infortuni sul lavoro del personale del Col, da Luca di Montezemolo all'ultimo fattorino: decine di migliaia di persone, comprese gli oltre 6.500 volontari.

Polizza speciale poi, per i 7.500 giornalisti e fotografi accreditati, una polizza gratuita offerta dall'Assitalia, che copre infortuni, responsabilità civile, tutela giudiziaria, assistenza medica, eventuale rimpatrio anticipato.

Assicurata, infine, anche l'ambita coppa (il cui valore è stimato in 250 milioni di lire).

BEARZOT «Azzurri favoriti»

ROMA — «Sono convinto che abbiamo la squadra adatta per arrivare fino in fondo a questo mondiale». E' questo l'auspicio di Enzo Bearzot, che vede favorite anche le altre nazionali di grande tradizione: Olanda, Germania e Brasile. Quanto alla partita d'esordio della nazionale italiana, Bearzot s'è detto sicuro che l'Austria non possa impensierire gli azzurri.

Ressa a Marino per i biglietti dell'allenamento della nazionale di Vicini. In seguito alle enormi richieste, il sindaco ha deciso che i biglietti (non più di due a persona) siano distribuiti a partire da domani.

Trofeo per Scirea: è stata la Ip, sponsor della nazionale, ad assegnare un «Trofeo azzurro» all'indimenticato e indimenticabile Gaetano Scirea.

Servizio sanitario massimo livello allo stadio Olimpico. Il Segretario sarà curato dall'Ente romano di scienze, sport, che coadiuvato dall'intervento di 2 squadre di pronto intervento, un posto di pronto soccorso, sette ambulanze e una elicottero.

Vecchio forse no, ma di sicuro l'inglese Peter Shilton, con i suoi 41 anni, è il decano di questo mondiale. Il portiere, che gioca nel Derby County, ha vent'anni in più dell'americano Chris Henderson.

Matrimonio irlandese in Sicilia. Per non perdersi il mondiale due tifosi dell'Eire hanno deciso di sposarsi a Gangi, un comune in provincia di Palermo gemellato con la località irlandese di Clontarf. Ovviamente d'ora in poi un monaco irlandese.

Comunale di Firenze agibile solo di giorno per una capienza massima di 43.707 posti più 1.283 riservati a stampa e fotografi e 350 in tribuna d'onore: è questa la decisione della Commissione provinciale di vigilanza, che si è espressa ieri.

SOMMERSA DI GOL AZZURRI LA SQUADRA ALLIEVI DELLA ROMA NELLA PARTITELLA DI ALLENAMENTO

Viali gioca, segna e dice addio alla paura

Con due reti e molto movimento ha dimostrato di avere superato i guai muscolari. Vicini è soddisfatto: «Avanti tutta»

SEIMILA SPETTATORI NELL'ULTIMO PROVINO Gli azzurri hanno già fatto tredici La gara-allenamento finita 13-1. Cechi: sette gol a Pistoia

MARINO — L'Italia ha battuto la Roma allievi 13-1 nell'ultima gara d'allenamento prima dell'esordio. Hanno assistito alla partitella seimila spettatori.

In campo: Zenga, Bergomi, Maldini, Baresi, Ferri, Ancelotti, Donadoni, De Napoli, Viali, Giannini, Carnevale. Nel secondo tempo: Di Maggio, Ferrara, De Agostini, Vierchow, Seri, Marocchi, Mancini, Berti, Schillaci, Baggio, Serena. Pagliuca e Tacconi hanno giocato a turno nella porta giallorossa. Hanno segnato: 11' Viali, 23' Carnevale, 33' Donadoni, 35' Ancelotti, 36' Viali, 43' Carnevale, 66' e 69' Mancini, 70' e 78' Schillaci, 88' Serena, 91' Baggio, 92' De Luca, 96' Serena.

Vicini ha fatto disputare due tempi di 49 e 45 minuti, nel primo tempo ha giocato la squadra che scenderà in campo sabato con l'Austria. Nel secondo tempo nella squadra italiana sono entrati due elementi della Roma allievi. Sei gol e una buona galoppata per gli azzurri che esordiranno nei mondiali sabato

contro l'Austria, nei 49' di gioco che Vicini ha fatto disputare sul campo di Marino gremiato di pubblico. Un po' di trabusto agli ingressi, poi sono stati aperti i cancelli anche a chi era sprovvisto di biglietto. Il portiere juventino Tacconi è stato il protagonista della ripresa malgrado i molti gol subiti. Ha compiuto almeno sei-sette parate strepitose ed in un'occasione ha suscitato un boato con un disimpegno, in dribbling su Schillaci fuori dall'area.

Anche la Cecoslovacchia ha vinto 7-0 un incontro amichevole disputato ieri contro la Pistoiese, che milita nel campionato interregionale. Per sottolineare il carattere informale della partita il commissario tecnico dei cecoslovacchi, Josef Venglos, ha chiesto che venisse disputata in tre tempi di trenta minuti ciascuno. Venglos ha fatto il possibile perché le formazioni che mandava in campo (diverse per ognuna dei tre tempi) non venissero identificate dai giornalisti.

MARINO — C'è anche l'ultima conferma: Viali gioca tutti i cinquanta minuti dell'insolito primo tempo contro la squadra allievi della Roma, segna due gol, si procura (fra i fischi) e si fa parare (fra gli applausi) un rigore da Pagliuca, e un altro suo tiro sbatte nel palo. L'ultimo test prima dell'esordio mondiale di dopodomani doveva servire soprattutto per l'ennesima, decisiva verifica delle condizioni di Viali.

«E' andato tutto bene, ho parlato con Gianluca subito dopo la partita e mi ha assicurato di non aver sentito dolore al polpaccio sinistro, con l'Austria ci sarà, sicuro». E' Vicini a seppellire definitivamente il dubbio (più del giocatore che dei medici azzurri) che ha accompagnato questa settimana di vigilia.

Viali, oltre al gol, si è mosso molto, ha cercato sempre lo scambio con Carnevale e con gli altri compagni, nel complesso è apparso sicuro

anche se ancora un po' lento rispetto al solito. Dalla partitella è arrivata comunque la risposta più importante e in gran parte scontata dopo le ulteriori visite di martedì: il dolore al polpaccio è scomparso quasi del tutto e con il dolore sono definitivamente scomparsi anche i dubbi.

L'Italia che debutterà sabato all'Olimpico ha rifinito la preparazione con questa amichevole di ieri pomeriggio. Oltre cinquemila gli spettatori, tutta la zona di Marino bloccata per quest'ultima esibizione degli azzurri prima dell'esordio, clima già da partita interna alla squadra con cori esagerati ad ogni gol.

Vicini ha messo in campo la formazione annunciata: Zenga, Bergomi, Maldini, Baresi, Ferri, Ancelotti, Donadoni, De Napoli, Viali, Giannini, Carnevale. Nella porta dei giovani della Roma, Pagliuca.

Il primo tempo è durato cinquanta minuti e si è concluso sul 6-0, con questa successione di gol: Viali, Carnevale, Donadoni, Ancelotti, Viali, Carnevale. C'è stato anche un gol annullato a Giannini. La partita è servita a provare qualche schema, a cercare le ultime intese. Una piccola prova generale, soprattutto per le condizioni fisiche, con Carnevale, Donadoni e Giannini più brillanti degli altri.

Alla fine del primo tempo, Vicini è apparso soddisfatto, e non soltanto per la nuova tranquillità di Viali: «I giocatori stanno tutti bene, il nostro programma continua regolarmente». Nel secondo tempo, sono entrati tutti gli altri.

Oggi pomeriggio la Nazionale si allena ancora a Marino, ma a porte chiuse. Un'ora e mezzo top-secret per provare altri schemi, soprattutto sui calci piazzati. Domani

martedì, ultimo allenamento all'Olimpico per verificare le condizioni del campo e per ambientarsi di nuovo in uno stadio chiuso alle partite da un anno.

Prima dell'allenamento di ieri pomeriggio, i giocatori sono stati catechizzati da Giulio Campanati, presidente degli arbitri e componente dell'apposita commissione Fifa. Campanati ha illustrato le novità del regolamento per i Mondiali, con particolare attenzione alla norma che prevede l'espulsione immediata per il giocatore che trattiene un avversario per la maglia.

La Nazionale ha ricevuto anche la visita del presidente della lega Nizzola e i giocatori si sono incontrati con Luca di Montezemolo. Pochi minuti, il tempo per Montezemolo di regalare una penna e di stringere la mano agli Azzurri.

[A.F.]

CARNEVALE E' OTTIMISTA A DUE GIORNI DALL'ESORDIO

L'Austria non avrà scampo

«Polster vuol farci tre gol? A questa squadra non li segnerà nessuno»

Dall'inviato
Lorenzo Sani

MARINO — Di cosa ti piacerebbe parlare? Andrea Carnevale ci pensa un attimo, si sistema gli occhiali scuri ed abbozza un sorriso. «Di vacanze. Vacanze ai Caraibi. Lo so che può sembrare strano a tre giorni dalla partita con l'Austria però adesso avrei proprio tanta voglia di libertà. Vorrei essere là: spiagge bianche, palme, donne...».

«Donne?».

«Sì, ma porterei anche Paola. Ci sposeremo il 12 luglio a Monte San Biagio. Non sarà come quello di Maradona. Ci saranno 300 invitati. E non pagherò l'aereo a tutti, solo il pullman perché la salita che porta alla chiesa taglia le gambe ad un alpino».

Come mai proprio adesso tutta questa voglia di libertà?

«Perché il clima comincia ad essere pesante. Troppa tensione, vorrei staccare un po'. Si parla sempre di coppa del mondo e c'è una bella differenza da una partita che può valere lo scudetto o la finale di Coppa Uefa. Per me è un'esperienza nuova e fare il confronto con ciò che ho visto diventa inevitabile».

Tanta gente ha la strada spianata: lei si sente un raccomandato?

«Tutto tranquillo raccomandato. Mi sono fatto da solo fin dai 13 anni. Ho cercato un lavoro, lottato sempre anche quando avevo tanta gente contro e se sono qui devo dire grazie alle scelte che ho fatto e soprattutto a me stesso».

A proposito di scelte: è costato molto lasciare Napoli?

«Sinceramente no. Mi dispiace solo per i tifosi, mentre mi aspettavo qualcosa di

più a livello umano da parte della società. Invece quando non servi più ti danno un calcio nel sedere e prendono un altro».

Perché al Napoli non serviva più Carnevale?

«Non lo so, ma avverto qualcosa che non andava. E diciamo che non hanno fatto nulla per trattenermi. Il calcio va preso così, mi dispiace per la gente che ci crede. Con tutto questo cinismo?».

«Sì, noi calciatori siamo stati costretti a diventare cinici. E' stupido continuare a prenderci in giro. Non esistono più le bandiere, i sentimentalismi. Quel calcio di un certo tipo è morto e sepolto, le regole del gioco sono cambiate e noi sempre in mezzo, strumenti in mano alle società. Oggi andiamo bene, domani non serviremo più. Gli interessi reali passano sopra le nostre teste. Si guadagna bene, ma non siamo noi

Paperoni che dettano legge. Allora ci si adegua, facciamo bene a pensare ai nostri interessi, anche a cambiare maglia. Nessuno si scandalizza se un bancario o un manager lascia la propria azienda per un'altra. Perché meravigliarsi se un calciatore cambia squadra. Bene o male siamo tutti uguali: gente che sposta ce n'è poca, solo Baggio e Maradona».

Se la faccia vera del calcio è questa, allora la gente può sentirsi legittimamente presa in giro?

«Forse sì. Ma bisogna vivere le cose in maniera diversa, c'è troppa esagerazione. Si dovrebbe andare allo stadio così come va al cinema o a teatro».

Nemmeno la Nazionale riesce a farvi tornare un po' sentimentali?

«La Nazionale è un'eccezione. C'è un ambiente pulito. Questa maglia ti dà di più.

Giochi per la tua bandiera, per milioni di tifosi, non per Napoli o Roma. Oggi ci guardo tutto il mondo e noi ci sentiamo tutti molto stimolati, talmente tanto che tutto ciò si traduce in attesa e tensione. E' una settimana che faccio fatica a dormire. Cerco di non pensare all'Austria». State meglio qui o a Coverciano?

«Molto sinceramente, io a Coverciano sono stato benissimo ed il clima all'interno della squadra è davvero buono. Tra noi non ci stressiamo. Anzi i compagni più che dagli avversari si devono guardare dagli scherzi che facciamo io e Giannini. Sono cose stupide ed infantili, ma fanno ridere e passare il tempo. Sono tre giorni ad esempio che versiamo l'aceto nel bicchiere di vino di Marocchi e lui non se n'è ancora accorto...».

L'Austria minaccia botte e gol. Carnevale è l'unico che finora si è dichiarato ottimista...

«Beh, se non vinciamo con l'Austria possiamo anche andare a casa. Non avremo molte chances. Io ci tengo moltissimo a questa partita, per me sarà anche l'esordio a Roma. I 15' prima saranno terribili, voglio fare bella figura altrimenti il pubblico penserà che Viola ha comprato un bidone».

Abbiamo parlato di cinismo, questa Nazionale è cinica al punto giusto per vincere il Mondiale?

«Sì, direi spietata. Soprattutto in difesa. Ho sentito che Polster vuol farci tre gol. Credo che abbia fatto lavorare molto la fantasia. Sarà difficile per tutti fare tre gol a questa Italia. Posso metterlo per iscritto».

UNO SCHERZO A BRIGHENTI Il bluff di Tacconi & C. Ma il gruppo è molto unito

MARINO — Il più immarcabile giocatore del mondiale? Teresa Orliowsky. Protagonista di una fantomatica videocassetta porno che gli azzurri dicono di vedere di nascosto la notte. Il bluff ha fatto scattare il pressing del vice di Vicini, Brighenti. Racconta Stefano Tacconi: «C'è un'atmosfera strana, un misto di serietà e tensione. Tra noi comunque non si parla né di mercato né di mondiale. Ma di tutto. Di politica, di attualità. Abbiamo appena finito una discussione sul referendum».

Chi sono i più maniaci tra i compagni?

«I più narcisisti Giannini, Viali e Zenga che passano ore davanti allo specchio con creme e creme varie. Io devo confessare che per sistemare l'impalcatura di gel nei capelli ci metto mezz'ora. A proposito di Zenga, la battuta che ha fatto martedì (Ci vorrebbe una porta a due piazze per me e Tacconi) mi ha fatto piacere».

E con gli altri?

«Mi stupisce Baggio. Mi viene sempre vicino. Mangia con me. Mi fa sentire la chiocchia col pulcino...».



IL LIBERO AL SUO PRIMO MONDIALE «VERO»

E' l'ora di Baresi

«L'importante è fare le cose per bene, poi si vedrà»

In Spagna non giocò mai, in Messico andò invece Tricella

sato negli anni successivi insieme al suo Milan: il calcio scommesse, la retrocessione, i crac finanziari, e lui sempre fedele, rossonero a vita, uno dei pochi giocatori fuori moda a interpretare il calcio anche come un sentimento: «A 22 anni avrei potuto anche lasciare il Milan, ma non l'ho mai voluto prendere, questa decisione. Sono un testone io, dentro e fuori il campo, è il mio difetto principale». E fin da piccolo ho sempre avuto un progetto: giocare con il Milan la prima e l'ultima partita della carriera, come Rivera, il mio idolo.

Cita ancora Rivera, come un ragazzino. Come quando arrivò a Milano nel '74 e «vivevo subito scappare perché quel posto mi metteva tristezza».

E non riesce a dimenticare l'emozione di quell'esordio più anziano: «A 22 anni, in A nell'aprile del '78, a Verona. L'indomani era l'allenamento, Rocco il direttore tecnico, e dopo la partita proprio Rocco mi prese in giro davanti a tutti i miei compagni più anziani: Ma sei sicuro di aver giocato? Non ti ho mai visto in campo», mi disse, e io diventai tutto rosso, non sapevo che cosa rispondere». La svolta tre anni fa, con il Milan di Berlusconi. E con il gioco a zona. Prima era solo bravo, in fretta è diventato un fuoriclasse. «Ma io sapevo,

sentivo che le cose nel Milan prima o poi sarebbero cambiate. E con Liedholm, poi con Sacchi, ho trovato il mio gioco a zona il calcio per ideale. La zona, come libello coinvolge di più e ho potuto giocare come facevo Krčmar che nel ruolo è sempre stato il mio preferito».

E ora, questo malinconico ritorno («La malinconia c'è, vero, ma noi bresciani siamo un po' chiusi, introverbi») prepara a fare da guida ai campioni del mondo quella che è ritenuta la difesa difesa in circolazione? «Calma, non contano le parole, se si riuscì a non prendere in passato, ma questo che non dovrà prendere sabato in poi». Che cosa chiedere, a questo mondiale? «Sento dire che l'Italia ha il dovere di vincere, rispetto che nel calcio non può ragionare così e che per bene tante è fare le cose da parte poi si vedrà. C'è, noi giocatori dobbiamo bravi in questo libro, però che il fatto di giocare in casa si trasforma in un vantaggio, che il pubblico sia sempre con noi. Spero che alla nazionale vada tutto bene, a cominciare dal debutto con l'Austria una partita difficile. Per me non chiedo niente di particolare, mi sento già fortunato così, so che la gente mi stima, semmai vorrei uscire dai mondiali a testa alta, eccolo».

E dopo i mondiali? «Magari un viaggio con mia moglie Maura, ci siamo sposati nell'84 e le devo ancora la luna di miele. Lei vorrebbe andare a Gerusalemme, prima o poi lo faremo».

E dopo il calcio? «Non lo so. Magari Berlusconi mi offre un posto. Ma non da presidente, non credo proprio».

[Alessandro Fieschi]



IL CAPO DELEGAZIONE AZZURRA ANALIZZA LE 24 SQUADRE PROTAGONISTE DEL MONDIALE

Boniperti, vorrei i gol di Pablito

Solo Paolo Rossi potrebbe far diventare più forte questa Nazionale. Tutte le favorite del «presidentissimo»

Polster? Attenti, è migliorato

Il Brasile è fortissimo in attacco

La Germania già in grande forma

L'Olanda con Gullit ora fa paura

Dall'inviato
Alessandro Fiesoli

MARINO — Anatomia del mondiale in compagnia di Boniperti. A una condizione: «Dell'Italia non parlo». Già, ma qualcosa come capo-delegazione potrà dirlo: «Sì, che in questi giorni sono rimasto colpito soprattutto dalla tranquillità di Baresi e dal buon senso di Ancelotti». Sotto questo portico dello starzoso eremo azzurro, davanti alla piscina dei peccati degli anni Sessanta e con gli occhi devoti al panorama della morbida valle, Boniperti si avventura nel campionato che sta per cominciare. Una rassegna girone per girone. Ma prima c'è da aggiungere qualcosa sulla nazionale: «Se potessi scegliere qualcosa o qualcuno del passato per rendere più forte questa squadra, vorrei i gol di Paolo Rossi». E Schillaci? «E' maturato, si è inserito bene nel gruppo, bisogna pensare che un anno fa a quest'ora faceva ancora il bagno nello stretto di Messina, e che ora è qui per giocare il mondiale». E ora buttiamoci pure sui sei gironi. «Cominciamo dall'Austria: bisogna stare attenti a Polster, in Spagna è migliorato, farà un buon mondiale. La Cecoslovacchia ha una grande tradizione, ma attraverso un momento negativo. E gli Stati Uniti mi piacciono in attacco e hanno un buon allenatore, ma stanno pensando soprattutto ai campionati del '94 a casa loro». Il secondo girone: «Tre buone squadre e un'incognita, che noi abbiamo conosciuto bene in Spagna». Chiaro il riferimento al Camerun. «Il destino dell'Argentina sta tutto, o quasi, nel piede sinistro di Maradona. L'Urss si presenta in condizioni mediocri, ma potrebbe rimettersi in sesto lungo il percorso, non fidiamoci. La Romania deve fare i conti con la sua follia latina, ma Hagi, Lacatus e Raduciu sono molto bravi». Avviciniamoci al Brasile: «Che devo dire? Squadra fortissima, secondo me soprattutto in attacco. La Svezia applica schemi semplici ma redditizi, sono un avver-

sario scorbutico. Il Costarica va guardato con simpatia, c'è Milutinovic. La Scozia è la peggior squadra del calcio britannico, è un brutto cliente soltanto in casa sua». Quarto gruppo, e qui Boniperti confessa la sua debolezza per gli slavi: «Savicevic, Stojkovic e Prosinecki sono giocatori molto interessanti, uno di loro potrebbe diventare anche la stella del mondiale. E indicò la Jugoslavia come possibile sorpresa. La Germania ha Voeller, Matthaus e Haessler in gran forma, in più è la solita panzer-division: siamo davanti a una delle favorite. Gli Emirati Arabi non li conosco, sono i più ricchi, questo sì. La Colombia? L'abbiamo vista in pratica contro il Milan nella finale della coppa intercontinentale, può anche far paura. E hanno quel portiere, Higuita: non lo comprei mai, nel calcio italiano di matita ce ne sono già troppi». Eccoci al quinto gruppo: «Il Belgio è una squadra soprattutto esperta, ma anche insidiosa. L'Uruguay sta bene, ha grande tradizione, Francescoli e Sosa sono due campioni. Per quanto riguarda la Spagna, molto dipende da Martin Vazquez e Sanchis, sono i miei preferiti. Credo anche in Butragueno. Mi sembra molto nervosa, la Spagna, e non è un buon segno. La Corea del Sud la considererei più una squadra outsider che una cenerentola». Chiudiamo con l'Olanda: «L'ultimo è il gruppo che andrei a vedere se fossi uno spettatore. L'Egitto non lo conosco, l'Eire anche agli Europei ha fatto bene ma non so se riuscirà a ripetersi. La grande squadra qui è l'Olanda: con Gullit ora potrebbero avere tutto, compreso l'orgoglio. Lo spettacolo è garantito anche dall'Inghilterra, ma è una nazionale che non mi convince del tutto, tecnicamente le manca qualcosa nonostante la presenza di un grande come Barnes. Sono sincero: sarei più preoccupato se al posto della nazionale inglese ci fosse il Liverpool al completo». Con tanti saluti a Robson e a Sua Maestà.



La nazionale azzurra ha disputato ieri una partitella amichevole contro la formazione allievi della Roma.

LE PREVISIONI DI VENGLOS La testa dei cecoslovacchi pensa già al secondo turno

MONTECATINI — Fedele a un ruolo che si è scelto appena arrivato in Italia, Jozef Venglos veste di modesta le ambizioni della sua Cecoslovacchia e parla apertamente di «rispetto» per tutti gli avversari. Eppure nella sua valigia non ha portato cassette video delle partite dell'Italia («la conosciamo bene»), bensì dell'Austria, degli Stati Uniti, della Svezia e del Brasile. Sono proprio queste due ultime formazioni le più probabili avversarie di una Cecoslovacchia che riuscisse a qualificarsi per gli ottavi di finale. Venglos insomma non sembra così prudente come si sforza di apparire. Anche le prime dichiarazioni sono improntate al massimo equilibrio. «Visti i risultati delle amichevoli — sorride Venglos parlando della sua squadra e rispondendo in italiano per scherzare sul nome del Ct azzurro — direi che siamo più vicini a Vicini». Nes-

sun dubbio sull'esito del mondiale: «se lo giocheranno Italia, Brasile, Germania e Olanda», curiosità e rispetto per gli Stati Uniti, il primo avversario del cecoslovacchi: «hanno fatto una preparazione lunga, hanno anche loro un obiettivo da raggiungere, dobbiamo stare attenti», determinazione: «i miei giocatori hanno tutti esperienza internazionale, sanno bene che per vincere devono scendere in campo concentrati». Il decalogo di Venglos per l'Italia '90 sembra potersi racchiudere in queste considerazioni: «Non ci sarà molto spazio per le altre nazionali, a parte le grandi favorite, per questo noi non dovremo sbagliare niente se vogliamo andare avanti. Non è la concentrazione che ci manca». Sulla formazione i dubbi sembrano rispondere al nome di Lubos Kubik e a quelli degli altri sette nazionali che giocano all'estero.

GANSLER SENZA PROBLEMI Usa sul campo da rugby E l'infermeria è vuota

TIRRENIA — Allenamento sotto la pioggia per la nazionale degli Stati Uniti nel centro tecnico del Coni. Il Ct Bob Gansler ha sottoposto i suoi uomini a una sessione leggerissima. Scegliendo come terreno per gli esercizi il grande campo da rugby del centro tecnico: nei giorni scorsi gli allenamenti si erano sempre svolti sul campo da calcio centrale. Quaranta minuti di corse e palleggi su un terreno acquitrinoso, sotto una pioggia fitta, poi tutti nella palestra a fare stretching per un quarto d'ora, sotto i riflettori delle televisioni americane che cominciano ad arrivare a Tirrenia (di mattina era presente anche la troupe di una delle maggiori reti Usa, la Abc). Gansler continua a prediligere la seduta pomeridiana a porte chiuse — due ore, dalle 17 alle 19 — per forzare un po' di più il ritmo e far fare ai suoi una preparazione più pesante. Intanto l'infermeria resta vuota: i sanitari che accompagnano la squadra fino ad ora hanno avuto a che fare solo con qualche vescica sotto i piedi di alcuni giocatori.

Intanto è stato risolto un «mistero» nato intorno al ritiro della nazionale Usa: l'altro pomeriggio tutta la squadra è salita sul pullman di «Italia 90», è uscita dal centro Coni scortata dalla polizia e si è diretta nella vicina base militare di Camp Darby (dove ha provato ad entrare, senza successo, anche qualche giornalista). Ufficialmente, i giocatori sarebbero andati nella base dell'U.S. Army «per visitarla e firmare qualche autografo per il personale che vi lavora». In realtà si è poi venuti a sapere il vero obiettivo dei giocatori era il grande supermarket di Camp Darby, riservato ai cittadini americani, dove sono in vendita cibi «Made in Usa» introvabili fuori.

AUSTRIA: TRE DUBBI PER LA FORMAZIONE ANTI-AZZURRI

'Giocheremo come l'Inter'

L'allenatore annuncia marcature a uomo e una difesa super protetta

ARTIMINO — Josef Hickersberger, Ct dell'Austria, deve risolvere ancora tre dubbi prima di varare la formazione ed i compiti di marcatura della squadra che sabato affronterà l'Italia. Il primo, come ha detto lui stesso ieri nel corso della quotidiana conferenza stampa, è antico e riguarda il giocatore da affiancare a Polster in attacco. Rodax o Ogris? E' ormai diventato un ritornello fisso. Hickersberger ha tentato di cavarsela con una battuta: «Tutta l'Austria vuole Rodax ed il Ct farà quello che l'Austria vuole». In realtà Hickersberger non è convinto del fatto che il biondo Rodax, «Scarpa d'argento» grazie ai 35 gol messi a segno con la maglia dell'Admira, sia ormai una scelta ineluttabile. «E' vero — ha spiegato — che Ogris non ha segnato quanto Rodax, ma ha giocato tanti anni a fianco di Polster

ed i due si capiscono a meraviglia». Rodax o Ogris, quindi, contro l'Italia? Difficile fare previsioni, anche se il primo sembra favorito. Il secondo dubbio riguarda il centrocampo, dove ci sono tre uomini per due posti: Herzog, Linzmaier e Zsak. Hickersberger non vuole rinunciare a Herzog, autore di una prova maluscolta contro l'Olanda e giovane talento emergente («sta andando molto bene, lo vedo anche in allenamento ed è importante sui calci piazzati»). Se deciderà di rischiare il ventunenne Herzog, probabilmente rinuncerà al piccolo e veloce Linzmaier per dare maggiore solidità difensiva al centrocampo con Zsak. Ma non è questo il dubbio che maggiormente preoccupa il Ct dell'Austria, quello che lo preoccupa è la difesa. «So-

gno una squadra che giochi come il Milan, ma devo mandare in campo una che giochi come l'Inter», ha detto il Ct, tanto per semplificare. Aderisce, come tecnico, alla corrente di pensiero di chi concepisce il calcio solo a zona, ma «per fare bene la zona bisogna avere la squadra tutti i giorni sotto mano e lavorarci molto. Con una nazionale questo è impossibile ed il mondiale non è certo il momento migliore per fare esperimenti». Nelle partite amichevoli che hanno preceduto l'Italia '90, l'Austria ha sempre giocato ferocemente a uomo in difesa, con il libero Aigner dietro a tutti e con marcature rigide e in qualche caso doppie, come quella su Gullit contro l'Olanda. «La difesa — ha detto il Ct — non sempre mi ha soddisfatto». Da questa constatazione nasce il terzo dubbio di Hickersberger: quali uomini e quali marcature per fermare Vialli e Carnevale? Secondo gli schemi difensivi della nazionale austriaca su Vialli dovrebbe andare Pecl e su Carnevale Streiter, ma il Ct è sembrato poco convinto. Robert Pecl è il difensore più duro della squadra e Hickersberger teme che su di lui possano abbattersi le ire, e soprattutto i cartellini, dell'arbitro brasiliano. Streiter ha il difetto di essere troppo basso (1,74) per Carnevale. E' probabile, quindi, che al suo posto entri Pfeffer, più alto e più utile nel gioco aereo. Resta da risolvere il problema della marcatura di Vialli: che potrebbe essere affidato a Russ. «Ma potremmo anche marcarlo a zona, alternando su di lui vari difensori», ha detto Hickersberger.

GUARDA PIU' AVANTI.

APRI CONTOMAT.

il nuovo conto corrente
che è anche un investimento

È la busta CONTOMAT! Quando ti arriverà, aprila in fretta.
Scoprirai i vantaggi di aprire un nuovo conto corrente che è anche un investimento.
CONTOMAT funziona come un normale conto corrente.
E al tempo stesso fa fruttare il denaro che resta inutilizzato nel conto, quello che non usi per le spese abituali, investendolo nel fondo Interbancaria Rendita.
Perché allora accontentarti di un normale conto corrente?
Fai un passo in più, apri CONTOMAT.

Rivolgiti al tuo Agente Interbancaria. Oppure presso una qualsiasi Agenzia BNL.

BNL

**SOCIETÀ
INTERBANCARIA
INVESTIMENTI**

Questo annuncio non costituisce sollecitazione al pubblico risparmio né offerta di pubblica sottoscrizione del Fondo Interbancaria Rendita con abbinato servizio di conto corrente denominato servizio CONTOMAT. L'unico documento cui far riferimento per le sottoscrizioni delle quote del suddetto Fondo è il Prospetto Informativo di cui la Commissione Nazionale per le Società e la Borsa in data 19.12.89 ha autorizzato la pubblicazione mediante deposito presso l'Archivio Prospetti al n. 1457. AVVERTENZE: L'adesione al servizio CONTOMAT non può essere perfezionata se non previa sottoscrizione del modulo, debitamente compilato, inserito nel Prospetto di cui costituisce parte integrante e necessaria. L'adempimento di pubblicazione del Prospetto, depositato presso la Consob, non comporta alcun giudizio della Commissione Nazionale per le Società e la Borsa sull'opportunità dell'investimento proposto o sul merito dei dati e delle notizie ad esso relativi. La responsabilità della completezza e verità dei dati, delle notizie e delle informazioni contenute nel Prospetto informativo appartiene in via esclusiva ai redattori dello stesso, che lo hanno sottoscritto.





Dall'inviato
Nino Campa

NAPOLI — Argentina-Camerun, tra meno di ventiquattrore comincia il Mondiale. Sono passati quattro anni da quando Maradona trascinò al titolo gli attuali campioni in carica, ma la nazionale di Biliardo è ancora legata agli estri e alle lune del migliore giocatore del mondo. Solo, più che a Città del Messico, Diego anche stavolta si trova contro tutti: contro Careca, Matthaeus, Gullit e Vialli; contro gli argentini; contro se stesso.

Acciaccato da una stupida infezione al piede, in polemica con l'allenatore per l'esclusione di Valdano e le scelte del presidente federale che avrebbe già designato Daniel Passarella a succedere dell'attuale città, Maradona, re-cordman dell'Argentina mondiale (70 presenze, 30 gol) potrebbe rinunciare alla maglia bianconocceleste subito dopo Italia '90.

Mancando così il grande sogno di famiglia: giocare in nazionale con il fratello Ugo. Vecchi veleni, Diego ha messo tutto da parte per difendere nel Paese dove ha vinto quanto non gli era mai riuscito su altri campi nel mondo il titolo che lo consacrò numero uno del calcio internazionale. I rapporti sempre difficili con chi esige rispetto di regola-

MA LA STAMPA ARGENTINA ACCUSA: 'TROPPE BIZZE, BILARDO SMETTA DI ASSECONDARLO SEMPRE'

Maradona: «Un anno e poi parto»

Il fuoriclasse sudamericano vorrebbe lasciare Napoli nel '91 per tornare a vestire la maglia del Boca junior

Bilardo ha intanto sconvolto tutte le previsioni

togliendo di squadra Dezotti e Caniggia. Balbo

affiancherà in attacco Maradona. Entra a sorpresa

Lorenzo, con gli infortunati Burruchaga e Ruggeri

menti e rigide leggi di vita, lo hanno allontanato da chi dovrebbe mostrargli eterna gratitudine.

Un anno fa in Brasile, per la Coppa America, Diego annunciò ai responsabili della nazionale: «Se Hugo non viene convocato ai Mondiali, non giocherò neanche io». Più di una volta, quest'inverno, Biliardo ha dovuto sollecitare a prepararsi bene per quello che poteva essere il suo ultimo Mondiale. Diego già sapeva dell'addio dell'allenatore che l'aveva scelto punto di riferimento e simbolo del calcio argentino.

La stampa del suo Paese, come sempre, ha continuato ad attaccare Maradona anche nei giorni del ritiro italiano. «Non è possibile che Diego viva a Trigoria con moglie e figli. Non è possibile che Biliardo assenti i suoi capricci». I titoli dei giornali più influenti di Buenos Aires hanno tartassato

to questa vigilia dei campioni del mondo. Molti hanno invocato Ramon Diaz, persino Menem nuovo presidente di un Paese in cerca di rivincite sociali, è stato costretto a intervenire in favore.

Il presidente, domani, poco prima dell'entrata in campo dell'Argentina, farà consegnare al capitano della «selecion» il passaporto diplomatico. A San Siro, Maradona, giocherà anche per il governo, ambasciatore per la diffusione nel mondo della nuova immagine argentina. Con Diego, Menem chiederà all'Europa nuovi scambi commerciali. Grazie al Mondiale, Maradona farà giungere in mondovisione un messaggio concordato con il presidente: «Argentina, un mondo di opportunità». Il vecchio club giallorosso si è rivolto a Maradona per garantire ai finanziatori il rilancio della squadra. Diego ha accet-

tato: chiuderà in Argentina una lunghissima carriera. Chiederà, alla fine del Mondiale, di essere lasciato libero dopo l'ultimo campionato con il Napoli. Nel '91, quando vorrebbe tornare in patria.

Un anno ancora di calcio e Diego realizzerà il sogno di mamma Totà: tornare in Argentina e giocare insieme con il fratello Ugo, che venerdì partirà per Nizza dove lo attendono le visite mediche della sua nuova società. Potrebbe tentare con il calcio anche Lalo, che fallito il tentativo a Granada, si è rinchiuso nella vita borghese di una Buenos Aires sempre più spenta. Prima di tutto ciò, l'ultima sfida di Maradona al mondo. Sta per cominciare la quattordicesima edizione della Coppa del Mondo. Vialli, Gullit, Matthaeus, Careca, sono pregati di aspettare. La prima stella del mondiale sarà lui. Ancora irrisolti i

dubbi di Biliardo: la pualgia di Ruggeri, migliorata, domani il test decisivo. Nonostante i problemi fisici, Burruchaga invece dovrebbe farcela. Questo il probabile schieramento: Pompilio in porta, Simon, Ruggeri, Fabri e Basualdo in difesa, Balbo, Battista e Troglio, a centrocampo; Burruchaga, Caniggia e Maradona in attacco.

Bilardo ha intanto sconvolto tutte le previsioni circa la formazione che domani affronterà il Camerun. Non c'è Caniggia tra i titolari, neanche Dezotti; c'è Balbo ma non nel ruolo arretrato nel quale era stato provato e che il «C.T.» gli aveva proposto tempo addietro. Balbo affiancherà Maradona e sarà dunque punta. L'avanzamento di Balbo, rispetto almeno alle previsioni — ma è attaccante — ha portato all'inserimento a sorpresa in formazione del barese Lorenzo. Gli infortunati Ruggeri e Burruchaga trovano entrambi posto tra i titolari. Ma ecco la squadra annunciata da Biliardo ripartita per settori: Pompilio in porta, Simon, Fabri e Ruggeri Marcatore centrali, Lorenzo e Sensini sulle fasce (come «laterali volanti», così li chiamano in Argentina), al centrocampo Batista e Basualdo con compiti di sabarramento, Burruchaga e Maradona con propensioni offensive e Balbo di punta.



Il centrocampista argentino Batista, già campione del mondo in Messico, ancora una volta punta di diamante della formazione argentina

PREOCCUPATO IL «TRAINER»
La «selecion» perde pezzi
e i pronostici sono negativi

Dall'inviato
Giampiero Masieri

MILANO — Si ricomincia da Maradona, il re solo, campione del mondo quattro anni fa nel Messico, campione d'Italia col Napoli, campione anche di straragione, stravaganza, scontro, slancio, sorpresa, tutte parole che cominciano con la esse, come super.

Giovedì fa si è indispettito con l'allenatore, il «santo Biliardo», perché aveva mandato a casa Jorge Valdano, 34 anni, uno del gruppo storico dei messicani, rimasto fermo però dall'87. Perché Diego non era d'accordo? Perché Valdano sa parlare al cuore dei compagni, ha spiegato. Poi, rimasto fermo, però dall'87.

Ha giocato a Tel Aviv verso la fine di maggio. Sapete come viaggiava? In prima classe con la moglie, le figlie, la baby sitter. Il santo Biliardo e il resto della squadra erano in classe turistica. Anche questo è Maradona, al quale qualcuno il giorno dopo mormorò, chissà se compreso: vuoi così colà dove si può.

L'altra settimana l'argentino voleva giocare una piccola amichevole a Napoli, per una questione squisitamente geopolitica, suggerita dal fatto che dopo l'apertura di domani contro il Camerun affronterà a Fuorigrotta la Romania e l'Unione Sovietica. Ma Diego non stava bene, e se per questo erano in cattive condizioni anche i suoi compagni e allora la partita è saltata.

Beate, a quel punto, le scaramanzie fatte in Israele, e con le quali, parole di Diego, la squadra aveva ritrovato un urlo di speranza. Quali scaramanzie? Una fedele ripetizione di quelle che erano avvenute quattro anni fa, stesso albergo, stesse camere per carità, stesso pullman, guidato naturalmente dallo stesso autista.

Che Maradona è, rispetto al Mondiale messicano? Prima donna più che mai, con le sue insolenze, le impuntature, le bizzze, le polemiche, i ritardi, i ritorni, gli arrivi improvvisi, gli allenamenti in solitudine nel cosiddetto garage sotto casa che in realtà è una piccola palestra, gli acciacchi, le cure per ritrovare in un certo qual modo la linea, il suo impegno politico in favore

del presidente argentino Menem, la sua non sferzata simpatia per Ramon Diaz, l'appoggio invece a Caniggia, un altro della legione straniera in Italia. Anche questo è Diego, eternamente discusso e a volte anche ferocemente criticato come il giorno in cui, dopo la partita del Napoli a Udine, l'inviato di un giornale napoletano gli dette quel lancia-nastro tre e mezzo in pagella, intorno al quale scoppiò un pandemonio di rievocazioni, e se per questo anche di fastidio, nazionale. Tutto è grande come Maradona, anche i voti bassi.

L'ultima? L'ultima si chiama Irma. Nessuno scandalo, Irma è addirittura la levatrice che aiutò un ragazzino di 3 chili e 300 a venire al mondo, un gran bel mondo, dopo. Da Buenos Aires la donna ha espresso un desiderio: conoscere Maradona. Non è escluso che Diego, sempre che ne sia informato, noleggi un Jumbo tutto per lei e la mandi a prendere direttamente a casa. Quando si tratta di accarezzare Maradona non bada a spese. Anche quando si tratta di matrimoni. Soprattutto suo. Se avesse potuto, avrebbe acquistato per i suoi innumerevoli amici i biglietti per l'intero campionato del mondo per Ottavio Bianchi, suo ex allenatore.

Come calciatore Maradona è in forma, più in forma di quattro anni fa, ha azzardato il «santo Biliardo», medico ginecologo e uomo di calcio. Chissà che non lo abbia detto per fargli coraggio e per lo stesso tempo per farne a se stesso, visto che l'Argentina perde pezzi ed è tenuta in modesta considerazione dai pronostici.

Diego ha più esperienza, questo è vero, ma questo è anche così terribilmente banale che Biliardo poteva persino risparmiarselo, a meno che, appunto, non volesse dare una scossa all'ambiente nell'imminenza di una partita tutto considerato inquietante. I leoni del Camerun.

Da parte sua, Diego ammette che la squadra di quattro anni fa era più tecnica, quella di oggi «fa girare molto la palla», e a questo punto converrà da parte nostra accantonare l'argomento perché un cattivo risultato contro il Camerun farebbe qualcosa di diverso a Biliardo.

MENTRE IL «CT» MANTIENE IL PIÙ RIGOROSO RISERBO SULLA FORMAZIONE

Nel Camerun tira aria di fronda

Duro atto d'accusa di capitano Bell: «Siamo mal preparati, in Spagna eravamo più forti»

VARESE — A due giorni dalla partita inaugurale di Italia '90 che li vedrà opposti ai campioni del mondo dell'Argentina. I giocatori del Camerun ufficialmente ancora non sanno chi di loro giocherà o meno, chi dovrà marcare Maradona, né sanno se saranno chiamati a disputare una partita d'attacco difensiva.

Il commissario tecnico della nazionale africana, il sovietico Valeri Nepomniashki, tace anche se messo alle strette. In una conferenza stampa organizzata ieri mattina nel ritiro di Varese, l'allenatore sovietico ha concesso 15 minuti di tempo ai giornalisti per rivolgergli «domande brevi e precise». Quindi ha dato brevi e precise non-risposte. Un esempio? Come è arrivato un sovietico ad allenare il Camerun? «Ho un collega sovietico che lavora in Camerun e che mi ha chiamato...»

«Se l'Argentina non ci travolgerà

sarà solo un caso». «Il calcio

africano sconta la mancanza di

organizzazione e professionalità»

Chi marcherà Maradona? «Maradona è un grande giocatore, ma non è tutta la nazionale argentina. Abbiamo predisposto un nostro particolare dispositivo per fermarlo. Non sarà marcato né a 'zona chiusa' né a 'uomo'. Lo vedrete venerdì...»

Con che formazione il Camerun scenderà in campo? «Ho una mia formazione in testa, ma la comunicherò solo un'ora prima dell'inizio della partita». E ha aggiunto: «Il calcio africano si è molto

evoluto, è più tattico». Questo atteggiamento di totale «impermeabilità» del tecnico venuto dalla Russia non sembra però aver prodotto un'atmosfera positiva nell'ambiente della nazionale del Camerun. Il portiere Joseph Bell, 35 anni, da 15 in nazionale e con sette anni di esperienza europea (prima di approdare al Bordeaux ha giocato a Tolone e a Marsiglia) non ha più sulla lingua. «L'evoluzione del calcio afri-



Joseph Bell

cano è un'invenzione dei giornalisti — dice — la verità è che ci mancano professionalità e organizzazione. Per questi mondiali abbiamo fatto una preparazione tutta sbagliata e se contro l'Argentina non usciremo con le ossa rotte sarà solo un caso. In questo periodo premondiale non abbiamo incontrato una sola squadra di livello europeo o sudamericano (a parte l'olimpica della Jugoslavia, con cui il Camerun ha perso per 3-1, ndr).

«Non so ancora dire a tutti oggi — prosegue Bell — come giocherà la mia difesa contro un attacco vero. Maradona e Caniggia possono segnare in qualsiasi momento. Prevedo una sconfitta pesante: l'unica nostra speranza è che nel calcio può succedere di tutto». Secondo Bell, che è considerato da Milia, N'kono e Biyik, il giocatore più rappresentativo del suo paese, nei mondiali di Spagna il Camerun era molto più forte di quello di quest'anno.

«In quella squadra — ha detto — c'erano giocatori di qualità, non c'è paragone con quello di oggi». E' esattamente il contrario di quanto affermato da Nepomniashki: «Il Camerun dell'82 si basava sulla individualità, ma questo ha un gioco collettivo migliore». Venerdì alle 18, a San Siro, si vedrà chi ha ragione.

FRA I 22 DELLA NAZIONALE DI BUCAREST SI RIPROPONE L'ETERNO ANTAGONISMO FRA DINAMO E STEAUA

La Romania divisa in due blocchi

Dall'inviato
Fabio Maccheroni

BARI — Gli schermi della sala stampa del San Nicola rimandano le immagini del tennis di Parigi, quasi a ricordarci che c'è qualcosa d'altro sopra la nostra testa di struzzo che s'immerge beata nella grande sabbia del mondiale, orgogliosa di regalarle la ragione. Tutti cercano di capire che cosa succederà qui dove il San Nicola, ormai vivo, riempito di centinaia di casacche azzurre o rosse, una per ogni necessità, prova ad accontentare tutti i visitatori dopo aver fatto impazzire i tassisti, i piccoli esploratori della tangenziale che si apre in equivoci raccordi in onore del nuovo stadio, trascinati fin qui dagli ospiti di Italia '90.

Tutto è ancora in stato di prova, anche se nel centro stampa dello stadio è scattata la gara a rendere possibile anche l'impossibile. Una corsa a farci contenti in questa mega organizzazione cresciuta per non scontentare nessuno.

Le braccia di chi s'incarica di presentare Bari, le sue squadre, si allargano soltanto quando si pronuncia la parola «maledetta»: Romania. Tutto d'incanto diventa difficile. Facile dire «ha giocato ieri». Oppure «si è allenata in mattinata». Ma poi si arriva al duemila: la stampa non è gradita. Allenamenti a porte chiuse, facce preoccupate quando si prova a chiedere un appuntamento. Il comportamento suona ostile, quasi come le raffiche di vento che, nel pomeriggio, scorrevano il sole del sud. Questa Romania che abbiamo voglia di scoprire

Il tecnico Jenei è abilissimo
a sfruttare le tensioni e le gelosie
fra i giocatori. Intorno al ritiro
c'è un'atmosfera di grande riserbo

felice, che immaginiamo voglia di raccontarci la sua nuova storia, sfugge come il suo passato e si chiude nell'Hotel Villa, a Bisceglie, piccolo centro a distanza di sicurezza da Bari, dove allontanare la curiosità dei giornalisti sarebbe stato probabilmente meno comodo. Emmerio Jenei, il «città» che ha ingaggiato anche questa partita con gli organi d'informazione, quasi non gli bastasse il «maragione», il gruppo che accanto a Came-

run e Russia propone la squadra campione, chiude le porte degli allenamenti. Roba da grande strategia, lasciando credere chissà quali segreti. Ci è dato sapere che i romeni si allenano anche oggi, che assaggeranno il prato del San Nicola alla vigilia della gara d'esordio con l'Urss, alla stessa ora del match, alle 17 in punto, altro indizio di una strategia complessa, forse esagerata. Ma le altre curiosità ci vengono

lasciate dentro da Jenei, quest'uomo che sembra intenzionato ad operare una piccola rivoluzione, forzando gli animi dei suoi con la maligna leva dell'antagonismo senza età tra Dinamo e Steaua, antagonismo anche politico, figlio delle preferenze di Ceausescu, dell'eterna sfida tra potere ed il gusto di guardarlo negli occhi e di poter mettere in dubbio l'onnipotenza.

Così ci è facile immaginare la Dinamo poteva sembrare per molti romeni l'evasione alla «Stella», al potere che si lasciava illuminare dalla sua luce. E Jenei per questo motivo, probabilmente, tira in ballo adesso queste due potenze nell'oligarchia del campionato romeno parlando di «blocchi», dei dieci giocatori della Dinamo e dei sette della Steaua da inventare insieme. Un gioco di equilibri, fra tatticismi e calcoli sulla forza dell'abitudine ai punti di riferimento di club, di ogni allenatore.

Ma tutto questo ci cresce dentro perché siamo vittime dell'incantesimo di un mondiale che deve nascondere qualcosa di straordinario. Non certo dal riservato bitti, che non suggerisce, che non dice, che sa dare appuntamento solo al giorno, al momento che ognuno conosce, all'esordio con l'Urss. Parlando semplice, senza promesse affascinanti, avvilendo la curiosità. Inutile, naturalmente, chiedere di Chéorge Hagi, strappato alla Steaua da Real Madrid che, qualificato, non potrà scendere in campo sabato contro l'Urss. Sarà sostituito. E questo nemmeno mister Jenei poteva nascondersi.

SABATO LA «SFIDA DELL'EST» CON LA ROMANIA
Urss, il segreto del «colonnello»

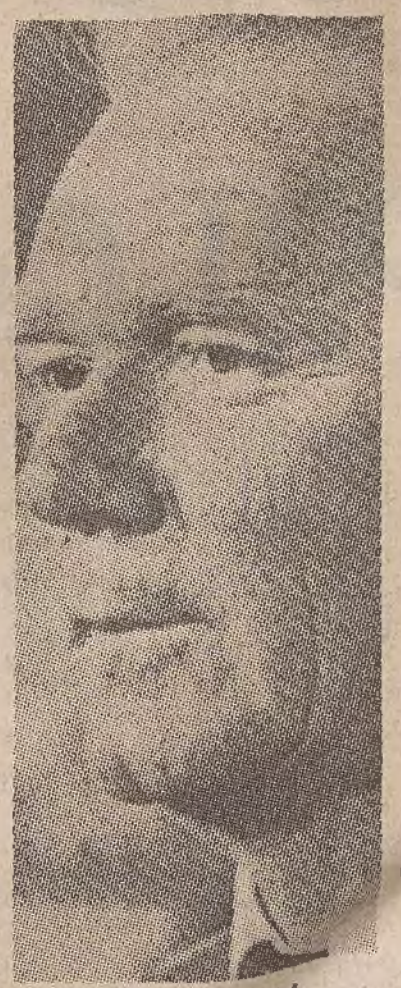
Una cortina di ferro nasconde i piani del tecnico sovietico

IL CIOCCO — Il mondiale italiano rappresenterà probabilmente la sua ultima battaglia alla guida della nazionale. Ed è per questo che molti critici, nonostante i pronostici non gli siano favorevoli (soprattutto dopo la rinuncia forzata al suo cannoniere Alexei Mikhailichenko) ritengono che il «colonnello» esordirà qualcosa per un congedo alla grande e per evitare una «Waterloo».

Valeri Lobanowski, 51 anni, il «colonnello», l'allenatore-computer, come era stato definito a metà degli anni '80 quando alla vigilia del mondiale messicano riprese le redini della nazionale sovietica imponendo la sua «filosofia» di un calcio programmabile su basi scientifiche, ha confermato che dopo il campionato del mondo lascerà la guida della nazionale. «È diventato molto pesante — spiega — districarsi tra le partite della nazionale e del mio club (la Dinamo Kiev). È un lavoro, ormai, per me troppo impegnativo».

E anche se non lo dice, sulla sua decisione hanno probabilmente influito anche i disturbi cardiaci di cui soffre da qualche tempo (più di un anno fa venne anche ricoverato in ospedale per una forma di aritmia mentre si trovava a Saint Vincent).

Secondo Lobanowski per il calcio continuò ad evolvere è necessario che si facciano avanti allenato-



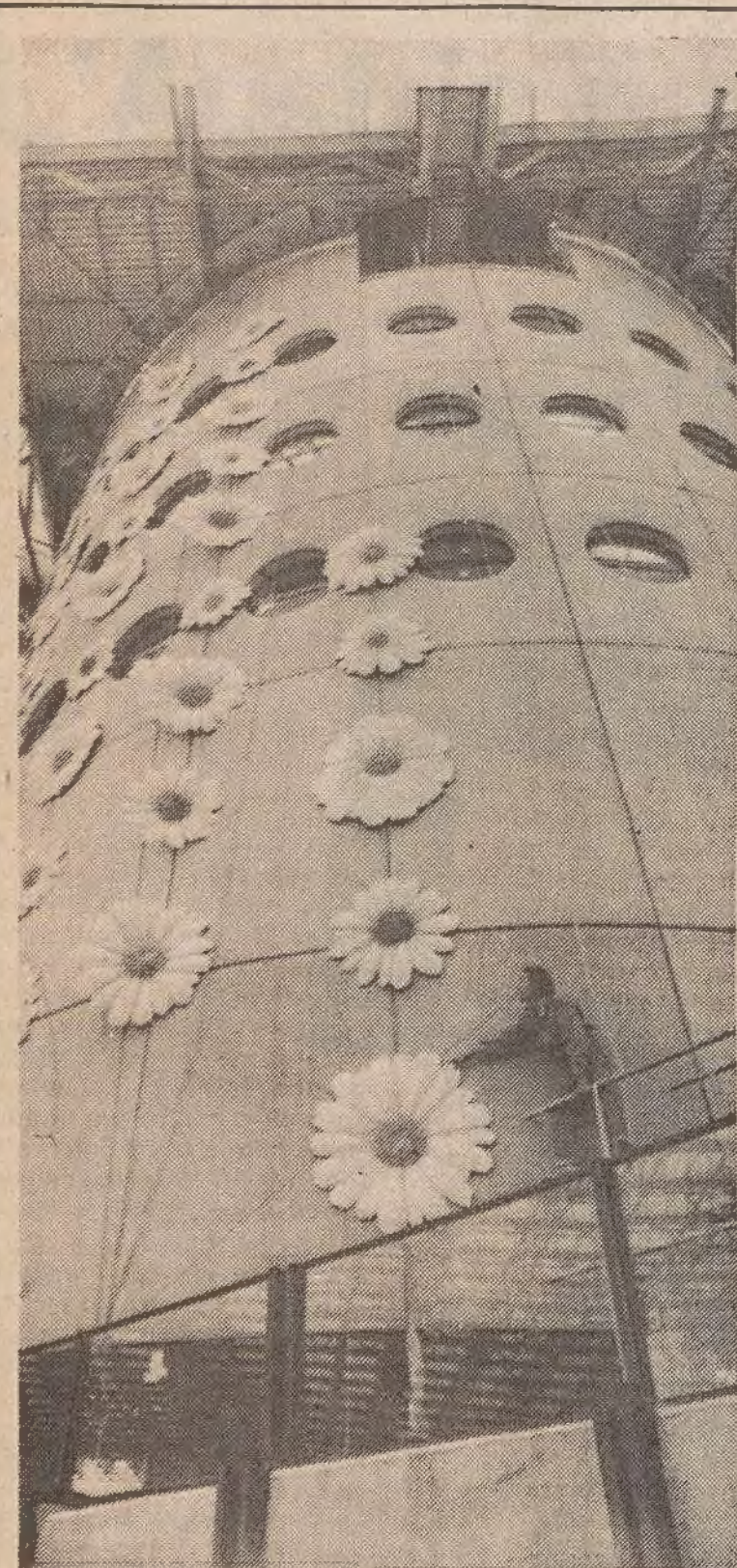
Valeri Lobanowski

ri giovani, con «idee fresche». «Anche noi — sostiene — abbiamo questi elementi che possono mantenere il nostro calcio su livelli alti». In questi giorni che precedono l'avvio del mondiale, Valeri Lobanowski appare lo stesso allenatore imperterrito, gentile con tutti ma inflessibile nel programma predisposto per portare la squadra al massimo della sua condizione

(«per fare bene in un mondiale bisogna tirar fuori tutta la potenzialità di un complesso»). Accanto alle due sedute di allenamento quotidiane la squadra è, perciò, sottoposta ad un rigido isolamento, interrotto solo per quel minimo di pubbliche relazioni che anche la presenza dello sponsor impone.

E anche se nel ritiro del Ciocco ci sono personaggi che ruotano intorno al «mercato», su questo argomento è difficile strapparci per ora qualcosa, se fatto molto generico, al di là di Aleinikov, in stile in Italia, gaggio perché la domanda replicante che se ne sul la dopo i mondiali, partendo dagli altri ritiri, fungono pronostici, proclami di vittoria, dichiarazioni, accenni di polemiche, al Ciocco, dopo la conferenza stampa di martedì, regna il silenzio. Valeri Lobanowski ha già annunciato che la prossima conferenza stampa la terrà alle 12.30 di domenica, cioè il giorno dopo la prima partita con la Romania.

Quella «sfida dell'Est» molto attesa per capire se la vera Urss è quella che ha stentato nelle ultime uscite internazionali (sconfitte a Dublino con l'Eire e a Tel Aviv con Israele) o se il «colonnello» ha ancora una volta nascosto le sue carte.



Dubbi su San Siro

MILANO — A 24 ore della partita inaugurale fra Argentina e Camerun, i responsabili del Col intrecciano le dita sperando che il nuovo prato di San Siro regga ai tacchetti dei giocatori. La paura è tale che alla nazionale tedesca è stata rifiutata ieri la possibilità di allenarsi: è stata consentita soltanto una visita con scarpe da tennis. Ciò che ha ridato fiato ai critici: quel prato non ce la farà a reggere più di un incontro.



Dall'inviato
Gian Paolo Marchetti

IMOLA — I giocatori sono tristi per un motivo che col calcio ci sta come i cavoli a merenda. Parliamo dei cammelli: sì, perché i dirigenti arabi hanno chiesto l'invio qui a Imola di almeno dieci cammelli per rallegrare le giornate dei ventidue calciatori. Sentono nostalgia di questo quadrupede. Ma pare che il medico veterinario della dogana di Bologna abbia posto un ostacolo: almeno 20 giorni di quarantena come vuole la legge. Fra 20 giorni gli Emirati Arabi avranno probabilmente concluso l'avventura mondiale; per cui non se ne farà nulla. Rimane lo scolorito nei giocatori per non poter godere della compagnia dei cammelli, forse anche per motivi scaramantici. Un tipo spiritoso aveva già pronta la segnaletica stradale: «Attenzione, passaggio cammelli». In ogni caso, a prescindere dai cammelli, gli atleti della formazione araba mangeranno e pregheranno con moderazione — sono loro parole — e in particolar modo si impegneranno al massimo per sperare di diventare la sorpresa dei Mondiali. La nazionale degli Emirati Arabi si sta allenando per il primo impegno contro la Co-

SI CHIAMA AL TALIYANI (CIOE' «L'ITALIANO») LA STELLA DEGLI ARABI

Gli emiri giocano l'asso

Un problema affligge gli uomini di Parreira: sentono la nostalgia dei cammelli

Per rallegrare la comitiva è stato

chiesto di inviare 10 quadrupedi

a Imola. La burocrazia, però, ha

fatto naufragare l'iniziativa

lombia sabato prossimo. La compagine araba prende confidenza con l'ambiente emiliano romagnolo, dopo una fase di preparazione per così dire intercalata: nelle nove partite premondiali ha rimediato sette sconfitte, una vittoria contro l'Imolese, un solo pareggio. Ma non disperano. Si allenano due volte al giorno e per cinque volte nelle 24 ore pregano Allah. Giocano a zona e soprattutto confidano nel loro astro nascente: Adnan Altalyani (in lingua araba significa l'italiano), 26 anni, un centravanti che negli ultimi due campionati ha segnato complessivamente 30 gol. Insomma Altalyani è una stella. Ha cominciato quasi per caso. Otto anni fa giocava a pallavolo; un pomeriggio fu chiamato a disputare una partitella, quando un di-

rigente di una squadra locale lo vide, si interessò a lui e dopo qualche settimana era già titolare in una squadra del Golfo. Gli è stato chiesto quali stimoli possano avere i giocatori degli Emirati Arabi, tutti già ricchi e quindi senza problemi economici. «Noi non giochiamo per il denaro, ma per tenere alto il nome del nostro Paese», è stata la risposta. Dotato di notevoli qualità atletiche, Altalyani spicca particolarmente nei colpi di testa, non è sposato ed è impiegato statale. Gli chiediamo se non senta su di sé una responsabilità troppo grande. «Tutti questi occhi puntati su di me mi serviranno da stimolo. Sarà un'occasione per dimostrare di essere un buon giocatore. Per quanto riguarda la mia squadra il

nostro obiettivo è di ben figurare e di imparare qualcosa».

Il viceallenatore Santana, anch'egli brasiliano come del resto la quasi totalità dei tecnici della squadra, la spara un pochino grossa. Quando qualcuno gli chiede a quale giocatore italiano possa essere paragonato Altalyani, risponde seccamente: «Ad Agostini del Cesena». Poi specifica: «Naturalmente in fatto di esperienza non siamo all'altezza degli europei. Lavoriamo per migliorare la tecnica di base». Santana ha poi spiegato che le sette sconfitte su nove incontri disputati hanno solo un valore statistico. Durante la recente tournée in Francia i giocatori hanno lavorato solo in prospettiva mondiale. La squadra, a causa del Ramadan, è rimasta ferma per più di un mese. E' dunque stato necessario recuperare il tono atletico e la mentalità agonistica. Per quanto riguarda il tecnico Zayed, il debutto mondiale della squadra degli Emirati, contro la Colombia a Bologna. In questo paese torrido del Golfo, coperto soprattutto dal deserto e abitato in maggior parte da stranieri, la qualificazione della rappresentativa locale a Italia '90 non ha suscitato dellranti entusiasmi.

NEGLI EMIRATI CRESCE LA FEBBRE DEL TIFO Gli sceicchi fanno gli scongiuri

Tutti alla tv sperando che non arrivi una valanga di gol

ABU DHABI — Tornato da poco da un lungo tour di visite in Estremo Oriente e dal vertice straordinario arabo di Bagdad, il settantaduenne sceicco Zayed Bin Sultan Al-Nahyan, capo dello Stato della ricca federazione dei sette Emirati arabi uniti, sta ora chiaramente concentrando il suo interesse sul campionato del mondo di calcio.

«Non si è potuto accertare se egli assisterà alla trasmissione dell'incontro inaugurale in programma domani a Milano tra l'Argentina di Maradona e il Camerun. Ma ad Abu Dhabi si susseguono i nomi dei notabili che sarebbero stati invitati al palazzo presidenziale per seguire sabato sera, assieme allo sceicco Zayed, il debutto mondiale della squadra degli Emirati, contro la Colombia a Bologna. In questo paese torrido del Golfo, coperto soprattutto dal deserto e abitato in maggior parte da stranieri, la qualificazione della rappresentativa locale a Italia '90 non ha suscitato dellranti entusiasmi.

I poster che si vedono di Adnan Khamees El-Talyani, il più forte giocatore di qui, sono pochi e inutilmente li si cercherebbe anche nelle oasi o negli sperduti villaggi di pescatori di Ras Al-Khaimah, sulla ex costa dei pirati. Ma sui giornali o sui teleschermi si nota una grande soddisfazione per l'approdo al mondiale e viene sottolineato che solo 18 anni fa il calcio degli Emirati non aveva ancora una federazione e veniva giocato su campi ricavati dalla sabbia del deserto. La qualificazione a Italia '90 è stata presentata come il risultato di un'accorta politica sportiva voluta dalla Leadership del paese. Presidente della federazione è l'ultimo gerarca dello sceicco Zayed Hamdan, e si deve al stesso capo dello Stato la costruzione di un sontuoso centro sportivo che alla periferia di Abu Dhabi porta il suo nome. L'interrogante con cui si ha ora a che fare qui riguarda il



Occhio a Higuita

BOLOGNA — René Higuita, 24 anni il prossimo 27 agosto, estroso portiere del Nacional Medellin e numero uno della Colombia viene indicato come uno dei protagonisti di questo mondiale italiano. La sua specialità sono i rigori: è bravo a pararli e a tirarli, ma il suo repertorio prevede anche una lunga serie di «numeri» che sembrano studiati apposta per divertire il pubblico più che per difendere con efficacia la porta della sua squadra. Higuita darà il via al suo show sabato, nell'incontro di apertura del girone D fra Colombia ed Emirati Arabi.

COLOMBIA Il destino di Herrera

BOLOGNA — Per Luis Ferdinando Herrera, terzino della Colombia, calciatore si nasce e si predetermina non resta che mettercela tutta per valorizzarsi. «Quando uno nasce per essere un calciatore — dice ispirato Herrera — vuol dire che Dio gli ha dato questo dono. tanto è vero che, fin da piccolo, non provi nulla se ti fanno vedere un aereo o un auto, ma ti riempì d'allegria quando ti danno un pallone». Questo talento innato, racconta il giocatore, venne alimentato da suo cugino, calciatore professionista del Medellin, che lo incoraggiava a imitarlo. Herrera, che martedì prossimo compirà 28 anni, ha iniziato la sua carriera giocando nella squadra del proprio quartiere, poi è salito di divisione in divisione fino ad arrivare fra i titolari del Medellin.

GERMANIA La dieta di Fritz

CALDARO — Davanti ai suoi piatti i giocatori della Germania non hanno mai storto il naso. Fritz Westermann, 50 anni, capo cuoco della nazionale tedesca, è uno che ci sa fare con i dosaggi di calorie, proteine e carboidrati, ma non dimentica di soddisfare il palato e la fantasia. In questo Mondiale Westermann (che è proprietario di albergo ristorante a Dirmstein, nel Palatinato) ha preparato una dieta che tiene conto delle esigenze caloriche di base (da 3.000 a 5.000 in pieno allenamento, da 1.800 a 2.200 in fase di «riposo»). «La mia dieta — spiega Westermann — si basa su un 50-60% di carboidrati, cioè insalata, verdura, frutta fresca, pasta e patate, un 20-30% di proteine contenute nella carne e nel pesce, più un 20% di grassi».

NELLA NAZIONALE TEDESCA, COME IN QUELLA ITALIANA, PESA IL PARERE DEI GIOCATORI CHE CONTANO

Anche il Kaiser scopre i «clan»



Franz Beckenbauer dovrà stare in guardia: le pedine «eccellenti» della sua formazione, Matthaeus e Voeller su tutti, potrebbero rivelarsi come scomodi quanto non richiesti consiglieri.

Dall'inviato
Oddone Nordio

CALDARO — Qui si divertirebbe anche Vicini e allora il nostro tecnico azzurro, romagnolo di origine vera ma ormai «lombardizzato» e dunque molto schematizzato perché più portato alla concretezza che alla spensierata improvvisazione della sua terra, capirebbe che tutto il mondo è paese e che i problemi che ha lui se li trova per le mani anche il collega tedesco Franz Beckenbauer. Con una differenza: il nostro è un latino e dunque con un carattere che ha lati esaltanti e demoralizzanti, mentre l'altro è freddo, tutto programmato, niente e nessuno lo scuote o lo smuove. Beckenbauer ha scoperto i clan. Vicini li conosce da tempo. Ma anche nella Germania del calcio all'improvviso è entrata questa «stortura sportiva» e allora anche il

freddo e compassato kaiser si deve assoggettare alla nuova realtà e accettare il «potere» dei giocatori che contano. E questi hanno deciso, la partitella dell'altro pomeriggio contro una rappresentativa raccattata qua e là tra i tanti paesotti dell'Alto Adige, ha fugato gli ultimi dubbi. Almeno per Matthaeus e Voeller. Contro la Jugoslavia, resta fuori Littbarski, che pure è un pupillo del tecnico tedesco e in campo andrà un difensore in più che sarà sicuramente Reuter, il giocatore che la Juventus ha bloccato da tempo e che il piccolo e biondo Haessler sponsorizza ogni giorno nella speranza che Maifredi conceda il suo placet. Cosa hanno chiarito a Beckenbauer i tredici gol segnati alla rappresentativa altoatesina? «Niente, assolutamente niente. Conosco i giocatori che ho scelto per il Mondiale, se a pochi giorni dall'e-

I due «padrini» della Germania, Voeller e Matthaeus hanno già deciso: contro gli slavi resta fuori Littbarski. Beckenbauer ribatte: «Qui comando solo io?»

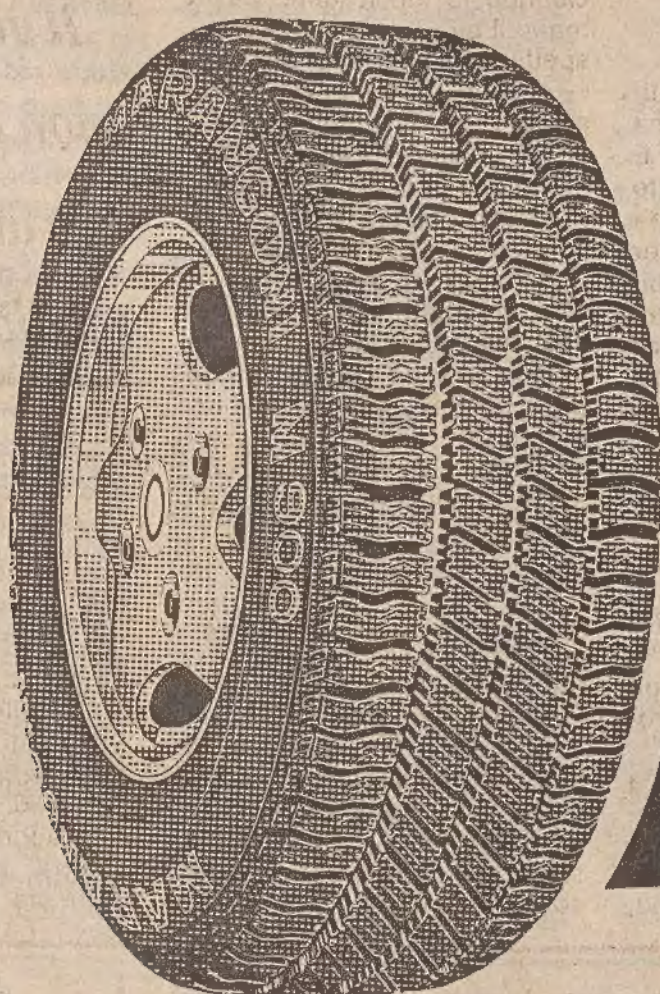
sordio contro la Jugoslavia avessi ancora dei dubbi sulle scelte o sulle impostazioni del gioco potrei cambiare mestiere e la Federcalcio del mio paese avrebbe subito dall'incarico. Non vi dico niente, la formazione la conoscerete solo un'ora e mezzo prima della partita. E' nel vostro diritto fare tutte le ipotesi che volete, fare anticipazioni, insomma vi concedo il diritto di sbizzarrirvi come meglio vi piace. Ma da me non saprete niente». Il gioca-

tore in discussione è Pierre Littbarski, l'uomo simbolo del Colonia. Contro la formazione dei volenterosi ragazzi altoatesini non faceva parte della formazione che Beckenbauer ha schierato all'inizio. E allora lui cosa dice? Dice quanto segue: «In Germania non esiste il problema della formazione. Voglio dire che i giornali non danno molta importanza alla squadra che l'allenatore decide di mandare in campo. Quello che conta è la condizione dei giocatori, l'impostazione tattica che il tecnico decide di dare ai giocatori. Voi siete preoccupati per me? Io vi ringrazio, apprezzo il vostro interessamento nel miei confronti, ma io non sono per niente preoccupato. Le scelte definitive spettano all'allenatore, non ai tifosi o alle simpatie o alle antipatie dei giornalisti. Io accetto tutte le decisioni del tecnico, se dovessi restare fuori contro la

Jugoslavia davvero non farei un dramma». Il kaiser, freddo, compassato, molto distaccato, offre l'immagine dell'uomo e del nostro caso del tecnico superiore alle parti, dell'allenatore insomma che non accetta imposizioni di sorta e che decide in maniera autonoma. Con il sorriso un po' tirato dice: «Qui decido io solo io. Non ci sono pressioni di sorta. I clan sono i tratti della vostra fantasia (chiaro il riferimento ai giornalisti italiani), io mando sempre in campo la formazione che mi offre le maggiori garanzie. Non guardo i nomi dei giocatori, guardo alle loro qualità».

Non poteva dire cose diverse, la realtà, pare, sia questa: fuori Littbarski, e dentro Berthold. Dunque, hanno vinto Matthaeus e Voeller. Cioè, i due «padrini» della nazionale tedesca.

IL PIU' NUOVO DEI NUOVI.



MARANGONI TYRE.

È tempo di nuovo, tempo di cambiare i vostri pneumatici col più nuovo dei nuovi: MARANGONI TYRE. MARANGONI TYRE è il frutto di anni di esperienza e professionalità, ed è il pneumatico più avanzato espresso dallo stabilimento di Anagni. Ci sono voluti anni di studi e sperimentazione e un know

MARANGONI TYRE

how superiore, ma adesso potete davvero contare sul pneumatico «più nuovo dei nuovi». MARANGONI TYRE vi offre tante ragioni per cambiare: prestazioni e durate elevate, a prova di tempo, a prova di tutto, e, in più, la fiducia di chi li vende. Nel vostro interesse chiedetelo subito al vostro gommista di fiducia.

A PROVA DI TEMPO, A PROVA DI TUTTO.



LA SPAGNA SEGNA CINQUE RETI CONTRO UNA VOLENTEROSA TRIESTINA

E adesso Suarez può sorridere

Ma la difesa delle «furie rosse» ancora non convince del tutto - Difficoltà nel filtro a centro campo

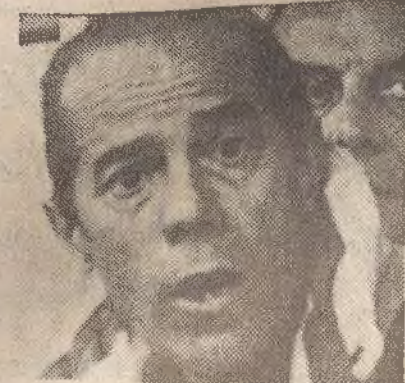
1-5

TRIESTINA: Biatto (46' Gandini), Costantini (46' Marangoni), Butti (67' Dussini), Danellotti (46' Trombetta), Consagra (67' Cerreca), Di Rosa, Terracciano, Pappalardo, Lerdia, Catalano (46' Pasquini), Romano (46' Russo). Allenatore: Giacomo. **SPAGNA:** Zubizarreta, Chendo, Sanchis, Andruina, Jimenez, Michel, Roberto, Rafa Paz, Manolo, Butragueno, Villoroja. Allenatore: Luis Suarez. **Arbitro:** Baldas di Trieste. **Marcatore:** al 32' Andruina, al 32' Marcatore, al 34' Lerdia, al 72' Butragueno, al 77' Sanchis, all'88' Butragueno. **Note:** calci d'angolo 7 a 6 per la Spagna, incidenti di gioco a Villarroya al 44' in uno scontro con Costantini: il giocatore rimane fuori campo per oltre un minuto ma poi rientra nella ripresa. Spettatori 8mila circa.

Servizio di

Guido Ballea

TRIESTE — 90 minuti sotto la pioggia per regalare qualche minuto di sorriso a Luis Suarez. La sua Spagna piano piano cresce, trova il tono atletico, crea azioni di un certo interesse, si muove con maggior convinzione. Poi, magari, si dimentica di andare a difendere, di fare filtro sul centrocampo, lasciando così nell'affanno la



difesa. Ma gli uomini sono questi, queste le loro caratteristiche e quindi c'è ben poco da stupirsi. Ma l'importante, per Suarez, è che i suoi uomini non siano più così «imballati» come invece era apparso soltanto pochi giorni fa a Fontanafredda. E tanto basta per aspettare l'Uruguay con il cuore più tranquillo. I primi minuti di gioco confermano comunque subito quelle che gli erano state le pecche evidenziate dalla Spagna nelle precedenti amichevoli: un centrocampo che fa difficoltà a filtrare la manovra avversaria e una difesa che di conseguenza si trova spesso a volentieri spazzata. Cercando di salvarsi come può, anche in calcio d'angolo. Come succede, appunto, attorno al 5' quando la Triestina volenterosa sparring partner, per nulla disposta a far da semplice

Il tecnico ora

può finalmente

tirare un sospiro

di sollievo

comparsa, trova 3 corner consecutivi su altrettante incursioni. La Spagna da parte sua cerca gli schemi sul campo, con alcuni uomini particolarmente desiderosi di mettersi in mostra. E' il caso di Roberto, protagonista qualche giorno fa di una polemica essendoci schierato, lui del Barcellona, contro i «real» Martin Vazquez e Michel: ebbero proprio Roberto al 7' inventa un piacevole assolo in verticale. La conclusione però è a lato. Un minuto più tardi il dialogo è tra due madridisti, Michel e il Buitre: «l'avvoltoio» pasticcia al momento di trovare la coordinazione per battere a rete. E si va avanti abbastanza stancamente così, senza lampi di genio calcistico, almeno fino al 23', quando Rafa Paz (ecco un'altra «furia» che ha ottimi motivi per mettersi in mostra,

essendo in campo al posto di Martinez Vazquez, infortunatosi) penella un calcio dalla bandierina per la testa di Andruina che batte Biatto e sblocca la situazione. L'avvoltoio intanto è sempre in agguato. Poteva mai deludere i suoi tifosi triestini che hanno esibito lo striscione «adelante Buitre? no di certo. E al 32' su lancio di Michel si libera abilmente di Costantini e spedisce dal limite dell'area alla destra di Biatto. La difesa degli spagnoli non vuole però smentire se stessa. E al 34' un rimpallo sul centrocampo favorisce il rilancio verso Lerdia che si invola nella metà campo avversaria squaranta: battere Zubizarreta significa confermare una volta di più la leggerezza difensiva dell'undici di Suarez. Il primo tempo non ha altro da dire. Nella ripresa poi la Triestina cambia un po' tutti gli uomini e la Spagna riesce anche a diventarli un po' di più. Michel al 72' prova una vera e propria bomba a effetto su penizione; Sanchis al 77' su cressa di Michel inforca al volo e infine allo scadere Butragueno ricorda di non essere solo un rapinatore d'aria ma anche un ottimo solista «sedendo» Gandini d'astuzia. E adesso per la Spagna anche le verifiche sono finite.

MA LA SOLA COSA CERTA E' IL GRAN MERCATO ATTORNO AI CALCIATORI «CELESTI»

Ecco l'Uruguay senza la maschera



Enzo Francescoli ha debuttato nella «Tabarez»

Dall'inviato

Furio Baldassi

BRESCIA — Ecco l'Uruguay. Senza maschera, ma con due facce. Tabarez come Giano bifronte. Contro l'onesto Ospitaletto, C2 con grinta, fa scendere in campo i cosiddetti rincalzi. Nella «soiree» di gala, con il Brescia, i titolari più o meno inamovibili. Difficile credere, infatti, che tipini come Correa, il genovese Aguilera e il quasi cagliaritano Fonseca, visti nella prima frazione, accettino di buon grado di scaldarsi le estremità meno nobili sulla pancia. Velleità giustificata? Chissà. Intanto contro una squadra di terza serie hanno rischiato di perderla, la faccia, prima ancora di mostrarla. Prodezza individuale a parte, non c'è molto da dire. Il pressing annunciato? Mai visto, oppure era quello degli altri. La velocità? Dimenticata negli sguardi. Gioco molto sudamericano, invece. Elaborato

al limite dello stinimento, involuto, quasi. Molti passaggi laterali e poi un lancio lungo a tagliare il campo, alla ricerca di qualche iniezione degli avanti. La prima squadra ha fatto un po' meglio. Ergo, Oscar Washington ce la sta raccontando? Al tempo. Certo l'Uruguay finale ancora non si è visto. La formazione mondiale aspetta una connotazione definitiva. Come dimenticarsi di Santiago Ostolaza, dato per sicuro in campo sabato a Mantova, di un altro cagliaritano in pectore, José Herrera, che «tiene un golpo» e, soprattutto di Ruben Pereira, visto in campo per uno spezzamento soltanto con il Brescia? Peraltro, proprio attorno al ventenne del Danubio si sta muovendo il bel polverone in chiave biancazzurra. Ruben Sosa, titolare e amico di Ruben ha ben pensato di raccomandarlo alla Lazio. Dino Zoff, ancora alla ricerca

di un terzo straniero di vaglia, ha prontamente raccolto, e la società ha fatto partire, per il momento, un'opzione. Ieri sera, al «Rigamonti» il Dino nazionale non si è perso una battuta dei «suoi» uruguayani. Sosa, certo, inamovibile puntero, ma anche Pereira, negretto di buon eclettismo. Tecnicamente, bontà sua, si definisce un «creativo», portato all'offensiva ma meno indolente dei suoi compagni quando si tratta di tornare in difesa. Zoff, per ora, gli ha dato una prima, lunga occhiata. A Mantova potrebbe anche maturare la scelta definitiva. Oltre che del tecnico laziale, anche di Tabarez, che deve ancora risolvere l'incognita centrocampo. Mercoledì, invece, scocca l'ora per Fonseca e Herrera, che dovrebbero firmare come detto con la società sarda. Dei due promesse in dubbio, il primo è forse Fonseca, non foss'altro perché lo si è già visto in azione. Po-

tente, molto ben messo fisicamente, ha qualcosa che ricorda da dietro Careca. Da dietro, però. Con i suoi quattro gol ha comunque dimostrato buona coordinazione, potenza e, soprattutto, opportunismo. Ben sfruttato, non dovrebbe tradire. Due cenni finali sul «Tabarez uno». Il tecnico «uruguayano» con il Brescia ha mandato in campo una formazione annunciata. Unica variante, l'ingresso in difesa di Pinto Saldanha, mentre Correa morde il freno tra i rincalzi. Limitatamente al primo tempo la «Celeste» ha giocato con Alvez, Gutierrez, De Leon, Pinto Saldanha, Perdomo, Dominguez, Aizemendi, Ruben Pereira, Francescoli, Ruben Paz e Ruben Sosa. A pie varianti, comunque, per tutti i 90 minuti. Ed è solo l'inizio. Di qui al 13 giugno, data dello scontro con la Spagna, Tabarez ha tempo per eventuali aggiustamenti. E, soprattutto voglia...

L'ARRESTO DEL «RE» DEGLI HOOLIGAN A ROMA ENTUSIASMA GIORNALI E POLIZIA CHE RINNOVANO GLI APPELLI AI TIFOSI

Messaggio da Londra: «Grazie Italia»

IL CAMPIONISSIMO DELL'OLANDA SI CONFESSA

Van Basten sogna gol mondiali

«Sono sicuro: andremo in finale contro l'Italia»

ROMA — «Una discesa di Gullit sulla destra, dribbling di Ruud a Maldini, cross teso a rientrare e io di testa in tufo segno il gol decisivo». Non è il racconto di un gol già segnato, ma il sogno ricorrente che Marco Van Basten (arriva oggi a Palermo) vorrebbe veder realizzato la sera dell'8 luglio: stadio Olimpico, finale Italia-Olanda, vittoria degli «orange» per 1-0 a dieci minuti dal termine. Solo un sogno? E' quello che si augurano gli sportivi italiani, e, soprattutto, Franco Baresi, Paolo Maldini, Carlo Ancelotti e Roberto Donadoni, compagni di squadra di Marco Van Basten. Per tutto l'anno, nei lunghi ritiri con il Milan, l'attaccante olandese ha continuato a ripetere ai suoi compagni di squadra che sarà lui a segnare il gol che darà il titolo all'Olanda, con Carlo Ancelotti che, da buon superstizioso, faceva gli scongiuri sotto il tavolo. «E' vero», confessa Van Basten, «sono mesi che io martello con questa storia. Io ai sogni ci credo e, se è vero che a volte si realizzano...».



Marco Van Basten: «Qualche volta i sogni diventano realtà»

tutto a Marco Van Basten, considerato attualmente il miglior attaccante del mondo in circolazione. «Sì, tutti si aspettano molto da me, però credo che l'uomo decisivo, quello in grado di far fare alla squadra il salto di qualità possa essere Gullit. Se gira lui, tutto funziona a meraviglia, e io lo so visto nell'ultima amichevole a Zagabria con la Jugoslavia. Quando è in forma, Ruud diventa immarcescibile e i suoi assist sono manna dal cielo per noi attaccanti. Quest'anno mi è mancato il suo appoggio, sia nel Milan che in nazionale. Con lui al fianco gioco anche più tranquillo e ho maggiori spazi a disposizione: oltre che a marcare me, gli avversari devono preoccuparsi di fermare lui».

Gullit, ancora Gullit, sempre Gullit. Di se stesso, Marco Van Basten non ama parlare. E' molto riservato, tiene da morire alla sua privacy, ma fa un'eccezione solo per la nascita della prima figlia, Rebecca. La nuova arrivata gli ha dato quella tranquillità che gli era mancata l'anno scorso, quando sembrava aver rotto definitivamente con la «sua» compagna di sempre, Liesbeth. «A questi mondiali — aggiunge — arriviamo come favoriti, con la consapevolezza di non poter fallire, perché in caso di sconfitta ci sarà chi ci rinfaccerà immediatamente tutto quello che è successo in questi mesi. Ma noi abbiamo la coscienza a posto: non credevamo in Liekeke, perché aveva tentato di snaturare le nostre caratteristiche e lo abbiamo fatto presente alla federazione. Come andranno questi mondiali? Io vedo l'Olanda in finale con l'Italia, poi...», discende di Gullit sulla destra, dribbling a Maldini, cross teso e Van Basten che di testa in tufo batte Zenga». [Stefano Greco]

Dal corrispondente

Luigi Forni

TURNBERRY (SCOZIA) — L'arresto e l'espulsione dall'Italia del sedicente «re degli hooligans» Paul Scarrott, sono stati commentati positivamente dalle autorità sportive e dall'opinione pubblica britannica. Il ministro dello sport Moynihan ha dichiarato che il provvedimento deciso dalla magistratura italiana e le precedenti incriminazioni dei tre teppisti arrestati in Sardegna, costituiscono il giusto ammocimento per la marea di tifosi che si riverserà nella penisola in occasione dei Mondiali. Subito dopo essere stato tradotto a Londra da due ispettori dell'Interpol, Scarrott è stato arrestato nuovamente dalla polizia inglese per reati di cui deve rispondere in questo paese. Da tempo egli era ricercato per una rapina avvenuta a Nottingham.

Appena sbarcato in Inghilterra

lo spavaldo teppista Paul Scarrott

è stato nuovamente arrestato

per reati commessi nel suo paese

di cui è sostenitore, Nottingham Forest, si è vantato ieri di essere riuscito a incutere timore alla forza pubblica italiana: «I poliziotti di Roma erano molto spaventati nel vederlo», ha detto ai cronisti che avevano atteso il suo arrivo nell'aeroporto di Heathrow. Nel vano tentativo di sfuggire ai controlli di frontiera, Scarrott aveva assunto all'inizio di quest'anno la fittizia identità di Paul Cooper; e questo espediente non gli è servito ad impedire il riconoscimento e

l'immediato arresto nella penisola. Evidentemente egli non è riuscito a nascondere il tatuaggio che permette di identificarlo a prima vista. Scarrott ha raccontato agli inquirenti londinesi che spacciandosi come turista irlandese era riuscito a spillare elemosine dal clero che si aggira intorno al Vaticano. In alcune caroline inviate da Roma agli amici, egli si era vantato, tra l'altro, di essere stato anche arrestato dalla guardia svizzera che lo aveva poi rilasciato non avendolo riconosciuto.

La stampa londinese ha esaltato ieri la prova di cooperazione offerta dalle polizie italiane e britanniche nella prima operazione congiunta anti-hooligans. La «lista nera» dei 100 più temibili teppisti degli stadi britannici permetterà certamente di catturare nella penisola e in Sardegna altri elementi pericolosi durante le prossime settimane — scrive il «Glasgow Herald» in un articolo di prima pagina. Ma si spera che le intercettazioni avvengano prima che gli intrusi riescano a turbare l'ordinato svolgimento delle partite. Mentre veniva rinchiuso nel cellulare che lo ha aspettato a Heathrow, Scarrott ha lanciato l'invocazione patriottica «Dio salvi la Regina», divaricando nell'aria l'indice e il medio in segno di vittoria. Il trentaquattrenne «re degli hooligans» ha già totalizzato in Gran Bretagna ben 40 tra incriminazioni e ammonizioni connesse con le sue attività all'interno o ai bordi degli stadi.



Il «re degli hooligans» Paul Scarrott resta fedele alla sua fama, anche in manette: «I poliziotti italiani erano spaventatissimi solo a vederlo»

PARLA A VISO APERTO IL CAPITANO BRYAN ROBSON, CAMPIONE IN CAMPO E FUORI

La violenza condiziona l'Inghilterra

«Ci portiamo dentro il fardello dell'Hysel. Temo che i nostri tifosi siano vittima di provocazioni»

Dall'inviato

Piero Torri

PULA — Ha gli occhi intelligenti. Di chi è campione prima nella testa e poi nei piedi. E quando parla ti senti come che difficilmente gli occhi dicono bugie. Forse anche per questo Bryan Robson è il capitano e l'irascibile centrocampista del Tottenham. Ma la di là dei problemi tecnici e tattici, il vero peso che la nazionale inglese si porta dietro sono gli hooligans. «Il problema della violenza — ammette Bryan Robson — ci condiziona. Soprattutto perché noi inglesi siamo ritenuti quelli che hanno creato il problema. Ci portiamo appresso il fardello della tragedia dell'Hysel, un dramma che ci rincorre molto. Spero che qui in Italia non succeda niente. Anche perché ho il timore che i tifosi inglesi possano essere vittime di provocazioni e vendette. Opinione perlopiù singolare, ma Robson è fatto così, di-

nes e Woddie lo sono. Anche Gascoigne: ha talento, spreco, giudecca e carattere. Nella mia Inghilterra ci sarebbe sempre un posto per lui». Chissà che ne pensa il c.t. Robson che, a dar retta ai giornalisti inglesi, non sembra invece intenzionato a schierare titolare l'irascibile centrocampista del Tottenham. Ma la di là dei problemi tecnici e tattici, il vero peso che la nazionale inglese si porta dietro sono gli hooligans. «Il problema della violenza — ammette Bryan Robson — ci condiziona. Soprattutto perché noi inglesi siamo ritenuti quelli che hanno creato il problema. Ci portiamo appresso il fardello della tragedia dell'Hysel, un dramma che ci rincorre molto. Spero che qui in Italia non succeda niente. Anche perché ho il timore che i tifosi inglesi possano essere vittime di provocazioni e vendette. Opinione perlopiù singolare, ma Robson è fatto così, di-

Il giocatore

non nasconde

le ambizioni

della squadra

goglio: Anche Shilton è proprietario di cavalli ma i miei sono decisamente migliori. I cavalli sono il mio modo di preparare il Mondiale che, per lui, sarà il terzo. Vuole giocare da protagonista, sia che difficilmente ce ne sarà un quarto: «Voglio un'Inghilterra all'altezza delle sue tradizioni. E questa mi sembra superiore sia a quella dell'82 che a quella dell'86. Siamo sempre inglesi, aggressivi, dinamici, coraggiosi, ma in più abbiamo anche giocatori di classe. Bar-

ce quello che pensa. Anche quando si ostina a vedere un'Inghilterra in corsa per il titolo mondiale: «Non siamo in ribasso. Possiamo vincere come, del resto, altre sei, sette squadre. Il vero problema del calcio inglese è che ci sono quattro Nazionali: noi, Galles, Irlanda del Nord, Scozia. Se ne facessimo una saremmo molto più forti. La dimostrazione sono le squadre italiane: con tre stranieri hanno vinto tutto in Europa. Ma questa Inghilterra credo sia competitiva anche così. Negli ultimi due anni abbiamo lavorato bene, siamo un buon gruppo, dentro e fuori dal campo, possiamo andare molto avanti. Non ci aspettiamo compensazioni per la mano di Maradona in Messico. Anche se ci farebbe piacere avere un rigore a partita. L'importante è che la fortuna sia dalla tua parte». Già, la fortuna. Un po' come con i cavalli.

INGLESI

Allarme

per Shilton

PULA — Allarme Shilton in casa Inghilterra. Il portiere più amato dagli inglesi per le sue 118 presenze con la maglia della Nazionale, ieri mattina non ha partecipato al leggero allenamento sostenuto dai suoi compagni sul campo di Pula. Una possibile defezione di Shilton può creare qualche problema. Il portiere del Derby County lamenta una botta al ginocchio destro, e non è ancora del tutto sicuro che possa giocare nella partita d'esordio con l'Eire.

Olanda «carcerata»

I tifosi protestano

PALERMO — Belli e impossibili, anzi invisibili, Gullit e compagni si alleneranno al riparo da tutti. Protetti da uno schieramento di 007 che terrà lontani tifosi e curiosi dal campo di San Michele Sperone, gli «orange» cominceranno oggi il loro soggiorno siciliano. L'insuperabile misura di sicurezza pretesa dagli olandesi ha già provocato le prime sconsolate reazioni dei tifosi rossoneri dell'isola. Che se la sono presa con il sindaco di Altavilla, di cui San Michele è frazione, e, di più, un po' imbarazzato, si difende così: «E' stata la federazione olandese a pre-

tendere queste misure di sicurezza. Ci hanno detto che al primo incidente cambieranno campo di allenamento». Salvatore Scialletta, il sindaco, allarga le braccia. Se fosse per lui il farebbe entrare tutti i tifosi. L'Olanda prenderà possesso dell'hotel Kafara di Santa Flavia, a dodici chilometri da Palermo, che l'allenatore Beenhakker vuol «vietare» ai suoi giocatori. La gita fuori porta sarà ad Altavilla. Meglio se di sera, e con la barba finta per non farsi riconoscere. [a. gio.]

«Saremo l'Araba fenice», annuncia l'Egitto

Dall'inviato

Angelo Giorgetti

PALERMO — Ecco l'Egitto con i suoi giocatori antichi e baffi, grande bacano del mondiale. Per loro l'Italia '90 è un grande bene un ingaggio lo troveranno, non importa dove, basta che sia all'estero. Dieci milioni all'anno guadagnano i più fortunati, gli Hassan, i Ramzy. Una sciccheria rispetto agli altri, ma la cuccagna europea è un miraggio troppo dolce. L'Egitto giocherà il suo mondiale soprattutto per mettersi in mostra nella grande vetrina delle

occasioni, questo hanno bisbigliato senza arresto i giocatori arraffati ieri a Punta Raisi inaugurando così il «mondiale» palermitano. Ad aspettarli zero tifosi e una quantità strabiliante di giornalisti. Tutti con gli occhi sgranati, gli egiziani, meno Mahmoud El Gohary, ex colonnello attualmente ct della selezione, un tipo che conosce il mondo. Sapeva lui come tenere a bada il assalto della domanda. «Tutti ci chiedono come giocheremo e io rispondo: con stile arabo». Come inizio non c'è male, perché se tutti, più o meno, conoscono la tattica a zona e quella a uomo nessuno s'immagina

che diavolo sia lo stile arabo. El Gohary insiste: «Ci considerano già eliminati al primo turno, e questo a noi in fondo fa comodo. Non siamo una squadra di fuoriclasse, l'esperienza è quella che è, ma nei momenti difficili riusciamo sempre a moltiplicare le nostre energie». Ne sa qualcosa l'Algeria di piede-fatato Madier, clamorosamente catapultata fuori dal mondiale prima ancora di entrare nella partita con l'Italia. Per la gioia di Allah segnò Hossaim Hossan, 24 anni, stellino della squadra, da allora eletto al ruolo di semieroe nazionale.

La storia di Hossaim si mescola con quella del gemello Ibrahim, anch'egli nazionale, difensore ruvido ma placcabile, una specie di primitivo Gentile. I due fratelli hanno stipulato un patto, secondo il quale il fortunato che riuscirà a trovare un ingaggio all'estero lo dividerà con l'altro, «costretto» a restare al Cairo. Per Hossaim, un bomberino niente male, le offerte sono già arrivate. Si era messo in lista il Borussia Moenchengladbach, ma l'ha spuntata il Paok di Salonicco, dove gioca Tolba, un altro ex del National, l'unico egiziano che gioca all'estero

insieme ad Abed El Ghani, centrocampista del Beira Mar (Portogallo). In Grecia Hossaim guadagnerà più di centoventi milioni l'anno, una fortuna. Nelle scassate casse del National andrebbero quasi settecento milioni di lire, un'altra fortuna. Ma il ministro dello sport egiziano (lo Stato dovrà pure guadagnarci qualcosa...) è convinto che grazie ai mondiali le quotazioni di Hossaim lieveranno rapidamente e per questo, con discrezione, ha congelato la trattativa, in attesa di riapirla molto presto, magari quando Hossaim avrà segnato il primo gol.

L'Egitto applica un rigido 5-3-2, ha quattro marcatori e un libero e non gioca — come si dice — per lo spettacolo. El Gohary è un tipo sveglio, che ha ampliato le sue conoscenze all'estero, e anche se non è più giovanissimo vuol far carriera. Tre a uno in Scozia ha vinto l'Egitto nell'ultima amichevole del 16 maggio ed è bastato questo (l'impresa, comunque, non è stata da poco) per fare impazzire le quote dei bookmakers. Ma gli egiziani avevano fatto la loro figura anche con Polonia e Austria. Caro El Gohary, non starà mica pensando a un colpaccio?

«Difficile, molto difficile, ma non impossibile». Con l'aria a mezza strada fra il furbasto e il misterioso il ct cosmopolita svia tutte le indagini. Vedremo, vedremo, dice a mitraglia. L'unica cosa che vuol vedere, questo è sicuro, sarà l'Egitto negli ottavi di finale. Da ieri l'Egitto è in ritiro a Villa Carini, a pochi chilometri da Palermo, supersorvegliato dalle forze dell'ordine. Non certo per allontanare i curiosi — che ancora non ci sono e chi sa se arriveranno — ma perché l'Egitto è un paese della zona calda. Meglio evitare sorprese.



SICUREZZA / IL MASSICCIO AFFLUSSO DELLE FORZE DELL'ORDINE TRANQUILLIZZA LA CITTA'

Cagliari pronta all'esame hooligan

Per allentare la pressione sull'aeroporto 5000 tifosi saranno ospitati in un vicino campo da rugby

SICUREZZA / ELICOTTERI Nei cieli di Italia '90 volteggia Tuono blu

MILANO — L'ordine pubblico sarà continuamente monitorizzato dall'alto grazie all'impiego di speciali sistemi installati sugli elicotteri della Polizia e dei Carabinieri, in vista dei Mondiali di Calcio. L'annuncio è stato dato a Milano, nel corso del convegno «Elicottero al servizio della società civile» organizzato da l'Agusta dal capo del servizio aereo dell'Arma dei Carabinieri, colonnello Dante Fronzoni, e dal prefetto Vito Melchiorre della Polizia di Stato. «L'elicottero è diventato una sorta di lente di ingrandimento di situazione socio-ambientale», ha detto il prefetto Melchiorre, grazie alla possibilità di installare sofisticati sistemi di monitoraggio e di controllo anche in situazioni ambientali difficili, come, al buio. Per i Mondiali, la Polizia ha mobilitato quasi tutti i 51 elicotteri di cui dispone, attrezzando i modelli AB-

212 con una telecamera in grado di riprendere e memorizzare le fasi più importanti per l'ordine pubblico, come l'afflusso e il deflusso dagli stadi, inviando in tempo reale le immagini alla sala operativa delle questure, e consentendo — al fine di individuare particolari importanti — anche la revisione direttamente a bordo dell'elicottero. Un sistema analogo è stato messo a punto dai carabinieri, che utilizzeranno il più piccolo A 109; gli elicotteri bianchi dell'Arma monteranno telecamere «Atal» per riprendere a colori che possono operare con grande precisione anche in condizioni di oscurità, grazie ad un sistema di visione all'infrarosso (già utilizzato per il controllo del territorio dell'Aspromonte) che consente visioni nitide del movimento di persone e cose.

[Marco Tavasani]

Dall'inviato
Florio Borzicchi

CAGLIARI — Gli unici inglesi che s'incontrano, a parte i tre matti che hanno sfasciato la loro stanza all'hotel Vittoria, sono ancora dei bellissimi inglesi, coi baffetti, eleganti e tutti in tinta, che nel pomeriggio leggono il Times o il Guardian sotto i portici di via Roma, davanti a un sorbetto.

Ma che si avvicinano tempi durissimi lo si legge sulla fronte grigia e spaziosa del direttore dell'aeroporto di Cagliari, Mario Del Curatolo. «Certo che sono preoccupato», dice, «tra oggi, domani e domani l'altro ne arrivano cinquemila e io non so proprio con che inglesi avrò a che fare».

Arriveranno quelli coi baffetti e il Times o gli hooligans? Non si sa assolutamente niente. Come si ignora se gli inglesi che verranno hanno già in tasca il biglietto delle partite e la prenotazione alberghiera. Le previsioni, anzi, sono nerissime. Di sicuro c'è solo che arriveranno. Il vice direttore dell'aeroporto, Battistoni, ci mostra l'elenco dei charter, da qui al 20, una lista paurosa e affascinante, che però non dice niente sull'identità dell'inglese in arrivo, amando tutti ugualmente, hooligans e visconti, l'avventura. I mezzi usati sono i più disparati. Si va

**Ogni giorno cento voli charter
scaricheranno i fans dell'Olanda
e soprattutto quelli dell'Inghilterra**
Giorni difficili l'11, il 16 e il 21

dei Visconti a turboelica, il cui prototipo volò nel '48 ai Tupolev del '55, che noi italiani non vorremmo vedere nemmeno in fotografia. Non c'è, nella lista che ci mostra Battistoni, una compagnia aerea conosciuta, o un Air Laos, molte sono sotto compagnie dell'Est mai sentite. E' proprio il caso di dire, che Dio glieli mandi buona.

«Il grande problema sono gli autobus. Dall'aeroporto migliaia di persone dovranno essere trasportate a Cagliari città ma non si trova più un autobus. Chi li ha, li ha nascosti in campagna, tanto sa già che non verrà mai pagato e dovrà rifare tutti i vetri. Squilla il telefono, compagnie fantasma chiedono ancora un buco, un tempo per atterrare. «Per atterrare non ci sono problemi, vi va bene le 14?» dice Battistoni.

«ma poi li avete gli autobus?». La notte sull'11, giorno di Inghilterra-Irlanda (le altre due partite terribili sono il 16, Inghilterra-Olanda, attesa come il giudizio universale, previsti trenta charter e il 21 Inghilterra-Egitto, dal Cairo nessun charter, gli egiziani giungeranno tutti via mare, pare sia meno stressante, di certo più economico) arriveranno 24 charter, alcuni dei quali i giganteschi Tristar, che ripartiranno la notte. «Dove le metto cinquemila persone», dice Del Curatolo, che già vede mezza distrutta la sua rinnovata aerostazione. Si aggrappa al telefono e chiama il Prefetto. Dalla Prefettura consigliano di sistemarli, in caso di pioggia, nel nuovissimo garage a tre piani o nel parcheggio non ancora inaugurati. «E' indubbio che finiranno per gravitare tutti sul-

l'aeroporto e allora?», conclude Battistoni. Pare che alla fine prevaleva una vecchia idea: sistemare inglesi coi baffetti e hooligans, irlandesi e olandesi in un campo di rugby vicino all'aeroporto, dove gioca la squadra dell'Agro, in attesa di rimetterli sui charter che nel frattempo sono parcheggiati nella lontana Alghero. Tutti dentro un campo da rugby, inglesi, irlandesi e olandesi, magari pieni colmi di birra, ecco uno spettacolo da non perdere, altro che l'Italia in finale. Meno preoccupazioni troviamo in Questura, trasformata in un avamposto. Continuano a giungere carabinieri, poliziotti, finanzieri da tutta Italia, anche da Udine, chi ha detto che in Polizia sono tutti meridionali? Entriamo nell'ufficio del vice questore Pitte, un calabrese dagli occhiali nerissimi, come quelli che porta Sacchi del Milan. E' lui lo stratega anti-hooligans, l'uomo del fronte sud. «In città non succederà niente di grave», dice convintissimo delle proprie forze lunari. I suoi dieci collaboratori attorno confermano col capo. «Il punto debole è l'aeroporto», conclude. Il solito si direbbe. Come in tutte le guerre e guerriglie che si rispettino, infatti, hooligans o non hooligans, l'aeroporto è sempre decisivo.

Gruppo A

Italia-Austria	9 giugno, Roma	Ore 21,00
Usa-Cecoslov.	10 giugno, Firenze	Ore 17,00
Italia-Usa	14 giugno, Roma	Ore 21,00
Austria-Cecoslov.	15 giugno, Roma	Ore 17,00
Italia-Cecoslov.	19 giugno, Roma	Ore 21,00
Austria-Usa	19 giugno, Firenze	Ore 21,00

SQUADRE	P	G	V	N	P	F	S
ITALIA							
AUSTRIA							
U.S.A.							
CECOSLOV.							

Gruppo B

Argentina-Camerun	8 giugno, Milano	Ore 18,00
Urss-Romania	9 giugno, Bari	Ore 17,00
Argentina-Urss	13 giugno, Napoli	Ore 21,00
Camerun-Romania	14 giugno, Bari	Ore 17,00
Argentina-Romania	18 giugno, Napoli	Ore 21,00
Camerun-Urss	18 giugno, Bari	Ore 17,00

SQUADRE	P	G	V	N	P	F	S
ARGENTINA							
CAMERUN							
U.R.S.S.							
ROMANIA							

Gruppo C

Brasile-Svezia	10 giugno, Torino	Ore 21,00
Costarica-Scozia	11 giugno, Genova	Ore 17,00
Brasile-Costarica	16 giugno, Torino	Ore 17,00
Svezia-Scozia	16 giugno, Genova	Ore 21,00
Brasile-Scozia	20 giugno, Torino	Ore 21,00
Svezia-Costarica	20 giugno, Genova	Ore 21,00

SQUADRE	P	G	V	N	P	F	S
BRASILE							
SVEZIA							
SCOZIA							
COSTARICA							

Gruppo D

Em. Arabi-Colombiana	9 giugno, Bologna	Ore 17,00
Germ.-Jugoslavia	10 giugno, Milano	Ore 17,00
Jugosl.-Colombiana	14 giugno, Bologna	Ore 17,00
Germania-E. Arabi	15 giugno, Milano	Ore 21,00
Germania-Colombiana	19 giugno, Milano	Ore 17,00
Em. Arabi-Jugosl.	19 giugno, Bologna	Ore 17,00

SQUADRE	P	G	V	N	P	F	S
GERMANIA							
JUGOSLAVIA							
E. ARABI							
COLOMBIANA							

Gruppo E

Belgio-Corea S.	12 giugno, Verona	Ore 17,00
Uruguay-Spagna	13 giugno, Udine	Ore 17,00
Belgio-Uruguay	17 giugno, Verona	Ore 21,00
Corea S.-Spagna	17 giugno, Udine	Ore 21,00
Belgio-Spagna	21 giugno, Verona	Ore 17,00
Corea S.-Uruguay	21 giugno, Udine	Ore 17,00

SQUADRE	P	G	V	N	P	F	S
BELGIO							
COREA S.							
URUGUAY							
SPAGNA							

Gruppo F

Inghilt.-Irlanda	11 giugno, Cagliari	Ore 21,00
Olanda-Egitto	12 giugno, Palermo	Ore 21,00
Inghilterra-Olanda	16 giugno, Cagliari	Ore 21,00
Irlanda-Egitto	17 giugno, Palermo	Ore 17,00
Inghilterra-Egitto	21 giugno, Cagliari	Ore 21,00
Irlanda-Olanda	21 giugno, Palermo	Ore 21,00

SQUADRE	P	G	V	N	P	F	S
INGHILTERRA							
IRLANDA							
OLANDA							
EGITTO							

Dagli ottavi alla finale

1/25/6 - h. 21 Roma	1° gruppo A - 3° gruppo C D o E
2/25/6 - h. 17 Genova	2° gruppo F - 2° gruppo B
3/26/6 - h. 17 Verona	1° gruppo E - 2° gruppo D
4/24/6 - h. 17 Torino	1° gruppo C - 3° gruppo A B o F
5/24/6 - h. 21 Milano	1° gruppo D - 3° gruppo B E o F
6/23/6 - h. 21 Bari	2° gruppo A - 2° gruppo C
7/26/6 - h. 21 Bologna	1° gruppo F - 2° gruppo E
8/23/6 - h. 17 Napoli	1° gruppo B - 3° gruppo A C o D
A/30/6 - h. 21 Roma	Vincitrice 1 - Vincitrice 2
B/30/6 - h. 17 Firenze	Vincitrice 3 - Vincitrice 4
C/1/7 - h. 17 Milano	Vincitrice 5 - Vincitrice 6
D/1/7 - h. 21 Napoli	Vincitrice 7 - Vincitrice 8
3/7 - h. 20 Napoli	Vincitrice A - Vincitrice B
4/7 - h. 20 Torino	Vincitrice C - Vincitrice D
7/7 - h. 20 Bari	Finale 3°-4° posto
8/7 - h. 20 Roma	Finale 1°-2° posto

Marcatori

Mario Kempes, capocannoniere Argentina mondiali '78

SECONDO GLI PSICOLOGI SONO I DIFENSORI CHE SOFFRONO PIÙ DI TUTTI IL CLIMA PARTITA

Lo stopper non ferma l'ansia



Maradona

ROMA — Spogliatoio? Tunnel per l'ingresso in campo? Fischio d'inizio? Macché. Il massimo dello stress i giocatori lo provano...sul pullman che li porta allo stadio. E' questo uno degli aspetti più interessanti di una ricerca realizzata su una squadra di serie A da Stefano Tamorri e Manuela Benzi, rispettivamente vicepresidente e consigliere dell'Associazione nazionale psicologia dello sport. Il malessere emotivo resta alto anche, negli spogliatoi e nel tunnel di ingresso al campo, cala al fischio di inizio e scende sensibilmente solo dopo il confronto con l'avversario diretto. Secondo i due medici è emerso anche che i giocatori soffrono di ansia in modo diverso a seconda dei ruoli che ricoprono. Inaspettatamente crolla il mito del difensore-mastino, che risulta invece il più fragile emotivamente a causa della tensione provocata dal sentirsi re-

sponsabili di eventuali gol dell'avversario. I suoi livelli sono alti sia nel pullman che negli spogliatoi e nel tunnel. Più gelidi invece i portieri che sia pure iniziando ad agitarsi prima degli altri e toccando il massimo nel tunnel, d'ingresso hanno però sempre valori medio-bassi. Attaccanti e centrocampisti hanno invece un'ansia costante con valori medio-alti dalle prime ore della mattina al fischio d'inizio. «Nei primi - spiegano i due medici - la tensione raggiunge l'acme la mattina per poi decrescere, nei secondi invece sale lentamente per poi attestarsi su valori medio-alti in pullman, negli spogliatoi e nel tunnel». E' possibile generalizzare i dati raccolti? Il limite principale è che lo studio ha interessato solo i giocatori di una squadra. Un po' poco per trarre conclusioni scientifiche sul «mal del terzino».

CURIOSITA' Trentasei compleanni in campo

ROMA — In trentasei festeggeranno il compleanno in campo, ma alla fine il più felice potrebbe essere il trentasettesimo. Tra i giocatori impegnati nelle partite di Italia '90 che compiranno gli anni durante il mondiale — 36 appunto — non c'è Gianluca Vialli, nato il 9 giugno 1964. Ma, se le cose andranno secondo le speranze dei tifosi italiani, sulla torta di compleanno di Vialli, il giorno dopo la fine del campionato del mondo, potrebbe esserci, al posto delle candeline, una coppa.

Tra i nazionali italiani, compiranno gli anni durante il torneo i milanesi Paolo Maldini e Carlo Ancelotti, lo juventino Giancarlo Marocchi e l'interista Aldo Serena. Per quanto riguarda le altre formazioni impegnate nel torneo mondiale, festeggeranno il compleanno i cecoslovacchi Miroslav Kadic e Lubomir Moravcik; gli argentini José Horacio Basualdo e José Tiburcio Serrizuela; i giocatori del Camerun Denis Jules Onana, Benjamin Masing, Alphonse Yombi Ayakan e Cyrille Thomas Makankaly; il sovietico Rinat Dasajev; i romeni Rodion Camataru e Zsolt Muzsnay; i costaricensi Miguel Davis, Juan Arnoldo Cayasso e Geovany Jara; gli scozzesi Gary Gillespie e Stuart MacCall; i nazionali degli Emirati Arabi Ali Thani Juma, Khalid Ismail Mubarak, Ibrahim Meer Abdulrahman e Yousef Hussain Mohamed; il colombiano Luis Fernando Herrera; il belga Filip De Wilde; i coreani Hae-Won Chung, Min-Kook Cho, Sang-Bum Gu; gli uruguayani José Herrera e Pablo Bengoechea; l'inglese David Platt; gli olandesi Adrie Van Tiggelen e Henk Fraesser; gli egiziani Ismail Yousef e Ahmed Abdou El Kass.

GIORNALI L'Herald si converte a Vialli

ROMA — Anche l'austero Herald Tribune si è lasciato sedurre dai Campionati mondiali di calcio. Per la prima volta nella sua storia, infatti, una grande foto di un campione del pallone campeggia sulla prima pagina dell'edizione in edicola ieri. L'onore di questa prima grande vetrina è andato a Gianluca Vialli, che un fotocolor ritrae mentre, lanciato sulla palla, cerca di disimpegnarsi da due giocatori tedeschi che lo stringono ai lati. La didascalia spiega che su Vialli poggiano molte delle speranze di vittoria degli azzurri, mentre il titolo dice: «Le finali di Coppa del Mondo, un Eldorado da otto miliardi di dollari».

Laura Colby, la corrispondente da Roma del giornale americano, spiega che in base alle informazioni raccolte presso gli organizzatori e le autorità, i Mondiali hanno infatti messo in moto un giro d'affari di almeno otto miliardi di dollari, cioè oltre diecimila miliardi di lire. All'interno del giornale ben tre pagine e mezzo sono dedicate a Italia '90. Una foto mostra Diego Maradona («Un uomo ricco che sta per diventare ancora più ricco», dice la didascalia) mentre un altro articolo illustra la passione italiana per il calcio: «Lo sport nazionale? Piuttosto la religione nazionale», è scritto all'interno del servizio. In ultima pagina appare un altro fotocolore che invece mostra i giocatori della rappresentativa statunitense durante un allenamento, e li definisce «degli scout eccitati», piuttosto che professionisti incalliti, abituati a girare il mondo.

VIDEOFOLLIE / IL MONDIALE PER DIMENTICARE LE AMAREZZE?

Porto franco per la fantasia

Rubrica di
Pier Francesco Listri

C'è una scritta sui muri della mia città (non so se anche altrove), in spray nero che ammonisce: «Il mondialismo ti uccide». Anonimo, categorico, a suo modo sapiente, è un ammonimento a non prendere troppo sul serio gli imminenti mondiali di calcio. Eppure tutto spinge nel verso contrario. Stemmii, medaglie, bandiere, lavori in corso, trasmissioni radiofoniche e televisive non parlano d'altro e martellano ossessivamente che «Italia 90» è vicina, è bella, è tutto.

Quante migliaia di miliardi sono stati spesi? Quanti edifici costruiti? Quanto è stato rifatto, abbattuto, messo in piedi per questa mancata di partite che occuperanno questo mese? Si pensi agli sforzi organizzativi della Rai che ha impegnato ben millecinquecento persone per centinaia di

ore di trasmissione via satellite in tutto il mondo. Perché è appunto il mondo intero che starà a guardare. Alle labbra, naturale affiora, atterrito, una domanda: siamo diventati tutti matti? Gli uomini della terra anni 90 vivono sotto il buco dell'ozono, nei rischi dell'effetto serra, fra foreste distrutte e piogge acide, interi continenti periscono per la fame, altri sono dilaniati da guerre atroci e persistenti. Eppure mai ci si era così tempestivamente accordati, tutti insieme, mai s'era così solidamente dato mano per partecipare ai Mondiali, per vedere i mondiali: un prato verde e quella piccola palla bianca che volerà di cielo in cielo e giungerà sui televisori afgani e su quelli delle favelas argentene, nella curiosa New York e a Catanzaro e a Firenze e nella nostra casa. Nelle nostre case, appunto. Con che spirito dunque

dobbiamo sistemarci in poltrona, se questa iperbole sproporzionata ci tartassa ai fianchi, se sappiamo che mentre si guardano i Mondiali, mentre si gioca, il mondo invece... Forse bisogna provvedersi di un piccolo decalogo di telespettatori stakanovisti ma non stupiti, per questo mese cruciale. Un decalogo che parte da convinzioni intime e sale a convinzioni ben più decise. Bisogna sapere, per esempio, che sportivi, che gli arbitri possono sbagliare. E sbagliano che all'Italia sarà riservato qualche trattamento di favore sul campo, che una certa cattiveria la parte del gioco, che alla Tv non siamo allo stadio e se ne abbiamo tutti i vantaggi di tranquillità e sicurezza, ci sfuggirà, per esempio, la visione d'insieme del gioco. Queste sono le minute convenzioni tecniche del no-

stro decalogo. Altre ve ne sono ben più decise; la principale, direi, è questa: che non si gioca (né si guarda giocare) quando siamo felici, ma forse proprio il contrario. Che non ci si distrae per voltare le spalle al mondo, ma per riprendere fiato e poterlo affrontare con più forza d'animo un minuto dopo. Che questa serie di gare planetarie è una boccata d'aria contro la infinita serie di cose che non vanno. E un affidare un momento alla casualità di una palla quella serie di speranze che altrove (dove la casualità non vale) vanno frustrate. Se guarda i Mondiali sotto tutti i cieli il mondo dunque non è diventato stupido e insensibile. Forse è un po' tartassato, un po' stanco, anzi tanto stanco. E per un mese sceglie questo porto franco per la sua povera fantasia delusa. Pur sapendo che è solo un gioco.

DOMANI



8,30 Buongiorno Mondiali	TMC
13,00 Diario '90	TMC
13,30 Tuttomondiali	RAIDUE
14,00 TG1 Mondiale	RAIUNO
14,30 Guida ai Mondiali	Italiauno
16,15 Minuto Zero	RAIUNO
17,00 Cerimonia d'apertura	RAIDUE
17,00 Cerimonia d'apertura	TMC
18,00 Argentina-Camerun	RAIDUE
18,00 Argentina-Camerun	TMC
18,55 Dribbling speciale Mondiali	RAIDUE
19,00 Mondialissimo	TMC
19,30 Sportime	Capodistria
19,45 TG1 Mondiale	RAIUNO
19,45 Prove tecniche di Mondiale	RAITRE
20,30 Special	TMC
23,00 Processo ai Mondiali	RAITRE
23,15 Galagol	TMC
23,45 Sintesi Mondiali	RAIDUE
23,45 Argentina-Camerun (replica)	TMC
00,30 TG1 Mondiale	RAIUNO

9 sabato

8,30 Buongiorno Mondiali	TMC
13,00 Diario '90	TMC
13,30 Tuttomondiali	RAIDUE
14,00 TG1 Mondiale	RAIUNO
14,30 Guida ai Mondiali	Italiauno
16,15 Minuto Zero	RAIUNO
16,30 Urss-Romania	TMC
16,45 Urss-Romania	RAIDUE
16,45 Emirati Arabi-Colombiana	RAITRE
18,55 Dribbling speciale Mondiali	RAIDUE
19,00 Mondialissimo	TMC
19,30 Sportime	Capodistria
19,45 TG1 Mondiale	RAIUNO
19,45 Prove tecniche di Mondiale	RAITRE
20,30 Italia-Austria	TMC
20,45 Italia-Austria	RAIUNO
23,00 Processo ai Mondiali	RAITRE
23,15 Galagol	TMC
23,45 Sintesi Mondiali	RAIDUE
23,45 Emirati Arabi-Colombiana (diff.)	TMC
00,30 TG1 Mondiale	RAIUNO

Donadoni

10 domenica

8,30 Buongiorno Mondiali	TMC
13,00 Diario '90	TMC
13,30 Tuttomondiali	RAIDUE
14,00 TG1 Mondiale	RAIUNO
14,30 Guida ai Mondiali	Italiauno
16,15 Minuto Zero	RAIUNO
16,30 Usa-Cecoslovacchia	TMC
16,45 Usa-Cecoslovacchia	RAIUNO
18,55 Dribbling speciale Mondiali	RAIDUE
19,00 Mondialissimo	TMC
19,30 Sportime	Capodistria
19,45 TG1 Mondiale	RAIUNO
19,45 Prove tecniche di Mondiale	RAITRE
20,30 Brasile-Svezia	RAIUNO
20,45 Germania-Jugoslavia	RAIUNO
20,45 Brasile-Svezia	RAIUNO
22,45 Domenica Sportiva	RAIUNO
23,15 Processo ai Mondiali	RAITRE
23,15 Galagol	TMC
23,45 Sintesi Mondiali	RAIDUE
00,30 TG1 Mondiale	RAIUNO

Brehme

7

IL PICCOLO

GIORNI *RADIO*

TV

7/6/90 - 13/6/90

I programmi ci sono trasmessi direttamente dalle emittenti. Non ci assumiamo responsabilità su variazioni



«ITALIA 90»

**Scatta
anche in tivù**

(Rai e Tmc)

Giovedì 7

«Operazione diabolica» (Raidue, 0.45)

«Ci rivedremo all'inferno» (Raitre, 20.30)

«L'allenatore nel pallone» (Italia Uno, 20.30)

«Lo strangolatore di Boston» (Retequattro, 21.00)



- 7.00 Uno mattina.
7.30 Collegamento con il Gr2.
8.00 Tg1 mattina.
9.40 Santa Barbara. (215) telefilm.
10.30 Tg1 mattina.
10.40 Teo Teo. Cartoni animati.
11.00 Chateavallon. Sceneggiato (25).
12.00 Tg1 flash.
12.05 «Il mondo nel pallone». I 24 paesi del Mondiale si presentano. Cecoslovacchia.
13.30 Telegiornale.
14.00 Occhio al biglietto.
14.10 L'albero azzurro.
14.40 Cartoni animati. Grisù il draghett.
15.00 Big Dossier. Film. «Paisà».
18.00 Tg1 Flash.
18.05 Cuori senza età, telefilm.
18.40 Santa Barbara. (216) Telefilm.
19.40 Almanacco del giorno dopo.
20.00 Telegiornale.
20.40 Alfred Hitchcock presenta: «Effetti speciali». Con Martin Landau, Robert Wisden, Ann-Marie McDonald, Murray Cruchley.
22.30 Telegiornale.
22.40 Droga che fare.
23.40 Dal Teatro Valle in Roma, «Premio Galileo».

Eventuali variazioni degli orari o dei programmi dipendono esclusivamente dalle singole emittenti, che non sempre le comunicano in tempo utile per consentirvi di effettuare le correzioni.

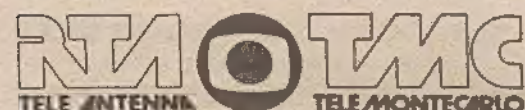
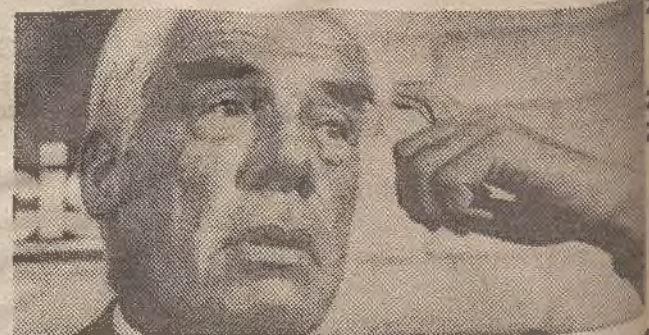


- 7.00 Patatrak, cartoni animati.
8.00 L'albero azzurro.
8.30 Il medico in diretta.
9.30 Tavolozza Italiana. Napoli stagione dell'anima.
9.55 Casablanca.
10.00 Occhio sul mondo. Australia (2).
11.00 «I quattro casi dell'ispettore Dalgliesh». La torre nera.
11.55 Capitol (302). Serie Tv.
13.00 Tg2 Ore tredici.
13.15 Tg2 Diogene.
13.30 Tg2 Economia. Meteo 2.
14.00 Beautiful (4). Serie Tv.
14.45 Saranno famosi. Telefilm.
15.30 «IL BACIO DI VENERE» film (1948). Regia di William A. Seiter, con Ava Gardner, Robert Walker, Dick Haynes.
17.00 Tg2 flash.
17.10 Videocomic. Passerelle di comici in Tv.
18.20 Tg2 Sportsera.
18.35 Casablanca. Libreria di Leonardo Valente e Gabriele La Porta.
18.40 Le strade di San Francisco. Telefilm.
19.45 Tg2 Telegiornale.
20.15 Tg2 Lo sport.
20.30 Il giudice istruttore. «Il caso Corderi». Con Erland Josephson, Pierre Malet, Vanni Corbellini.
22.00 Tg2 stasera.
22.10 «STESSO SANGUE» film (1987). Con D. Nuccitelli, S. Monti, E. Salvatore.
23.55 Casablanca.
24.00 Tg2 notte. Tg Europa.
0.45 Cinema di notte. «OPERAZIONE DIABOLICA» (1966). Regia di John Frankenheimer. Con Rock Hudson, Salome Jens, John Randolph, Will Geer, Jeff Corey.



- 10.30 Bologna. Calciotto, finali campionato italiano.
11.00 Eurovisione. Parigi, tennis, Internazionali di Francia.
14.00 Rai regione. Telegiornale regionale.
14.10 Dadaumpa.
14.30 Videosport. Parigi, tennis, Internazionali di Francia. Piacenza, bocce, parata di campioni.
18.45 Tg3 Derby.
19.00 Tg3.
19.30 Rai regione. Telegiornale regionale.
19.45 P. Chiambretti in «Prove tecniche di Mondiale».
20.10 Blob. Di tutto di più.
20.30 Film. «CI RIVEDREMO ALL'INFERNO» (1976). Regia di Peter Hunt, con Lee Marvin, Roger Moore, Barbara Parkins.
22.30 Tg3 sera.
22.35 Il terzo dopoguerra. Conversazioni sul post-comunismo di Furio Colombo. Riformisti e sognatori. Con R. Dahrendorf, Andrew Young e il cardinale C. M. Martini.
23.40 Fuori orario (1.a parte).
24.00 Appuntamento al cinema.
0.10 Tg3 notte.
0.40 Fuori orario (2.a parte).

Lee Marvin
(Raitre, 20.30)



- 7.30 Cbs News, edizione originale.
8.30 Il calabrone verde, telefilm.
9.00 Provacì ancora Lenny, telefilm.
9.30 Flamingo road, serial.
10.30 Gabriela, telenovela.
11.30 Il meglio di Tv Donna.
12.30 Ancora tu, telefilm.
13.00 Sport News. Tg sportivo.
13.15 Rta sport: «La vela fa spettacolo» (r.).
13.30 Oggi. Telegiornale.
14.00 Natura amica, documentario.
14.30 Il giudice, telefilm.
15.00 Tennis, Internazionali di Francia.
18.00 Autostop per il cielo, telefilm.
19.15 Tele Antenna Notizie.
20.00 Tmc News. Telegiornale.
20.30 Cinema Montecarlo: «LO SCHIACCIA-NOCI», spionaggio.
22.20 Pianeta mare.
23.00 Rta sport: «La vela fa spettacolo» (r.).
23.15 «Il Piccolo domani». Tele Antenna Notizie.
23.50 Stasera sport.



CANALE 5

- 7.10 Telefilm: La grande vallata.
8.00 Telefilm: Una famiglia americana.
9.00 Telefilm: Love boat.
10.00 Telefilm: I Jefferson.
10.30 Quiz: Casa mia.
12.00 Quiz: Bis. Conduce Mike Bongiorno.
12.40 Quiz: Il pranzo è servito.
13.30 Quiz: Cari genitori.
14.15 Quiz: Il gioco delle coppie.
15.00 Rubrica: Agenzia matrimoniale.
15.30 Rubrica: Cerco e offro.
16.00 Rubrica: Visita medica.
16.30 News: Canale 5 per voi.
17.00 Quiz: Doppio slalom.
17.30 Quiz: Babilonia.
18.00 Quiz: O.K., il prezzo è giusto.
19.00 Quiz: Il gioco dei 9.
19.45 Quiz: Tra moglie e marito.
20.25 Striscia la notizia.
20.30 Quiz: Telemike. Conduce Mike Bongiorno.
23.00 Maurizio Costanzo Show.
0.57 Telefilm: Lou Grant.



ITALIA 1

- 8.30 Telefilm: Supervicky.
9.00 Telefilm: Agente Pepper.
10.00 Telefilm: Simon and Simon.
11.00 Telefilm: New York New York.
12.05 Telefilm: Chips.
13.00 Telefilm: Magnum P.I.
14.00 Sport: «Guida al Mondiale» (quarta puntata).
14.30 Show: Smile.
14.35 Musicale: DeeJay television.
15.30 Telefilm: Tre nipoti e un maggiordomo.
16.00 Bim, bum, bam (cartoni animati).
18.00 Telefilm: Arnold.
18.30 Telefilm: L'incredibile Hulk.
19.30 Telefilm: Denise.
20.00 Cartoni: Le avventure di Teddy Ruxpin.
20.30 Film: «L'ALLENATORE NEL PALLONE». Con Lino Banfi, Gigi Sammarchi, Andrea Roncato (Italia 1984).
22.25 Sport. Filmato ufficiale dei Mondiali '86: Maradona, un eroe.
0.05 Sport: Viva il Mondiale (ultima puntata).
0.35 Grand prix, settimanale motoristico condotto da Andrea De Adamich.
1.55 Telefilm: Sulle strade della California.



RETEQUATTRO

- 9.30 Teleromanzo: Una vita da vivere.
11.00 Teleromanzo: Aspettando il domani.
11.30 Teleromanzo: Così gira il mondo.
12.15 Telefilm: Strega per amore.
12.40 Cartoni animati: Ciao ciao.
13.45 Teleromanzo: Sentieri.
14.40 Telenovela: Azucena.
15.20 Telefilm: Falcon crest.
16.30 Telenovela: Veronica, il volto dell'amore.
17.00 Telenovela: Andrea celeste.
18.10 Teleromanzo: La valle dei pini.
18.45 Teleromanzo: General hospital.
19.30 Show: E le stelle... Conduce Daniele Rosati.
19.35 Teleromanzo: Febbre d'amore.
20.30 Show: C'eravamo tanto amanti.
21.00 Film: «LO STRANGOLATORE DI BOSTON» (V.m. 14). Con Tony Curtis, Henry Fonda. Regia di Richard O. Ross (Usa 1968) Poliziesco.
23.10 Sport: Cadillac.
23.40 Sport: Il grande golf. Heritage Classic.
0.40 Show: E le stelle... (replica).
0.45 Film: «LA VENDETTA DEL DR. K». Con Vincent Price, Brett Halsey. Regia di Edward L. Berns. (Usa 1959) Horro-

ODEON-TRIVENETA

- 12.15 Ciao Italia.
12.30 Anteprime cinematografiche.
13.00 Robocop, cartoni.
14.00 Sugar cup.
14.30 Daitan III, cartoni.
15.00 Usa Today, quotidiano di informazione musicale e cinematografica.
15.15 Telenovela, Rosa selvaggia.
16.15 Telenovela, Colorina.
17.15 Telenovela, Senora.
18.15 Branko e le stelle, rubrica di astrologia.
18.30 L'uomo e la Terra.
19.00 Ciao Italia.
19.30 I cavalieri dello zodiaco, cartoni.
20.00 Usa Today (repl.).
20.15 Branko e le stelle (repl.).
20.30 Film drammatico (1979): «CACCIATORI DELLA NOTTE» con Joey Travolta, John Lansing, regia Timothy Galfas.
22.30 Traguardo salute (Aids).
22.45 Europa senza confini (Budapest).
23.15 Film (1986): «STRONGHOLD», con Hidde Maas, Chris Lomme, regia Bobby Eehart.
1.00 Ciao Italia.

TELEPORDENONE

- 7.00 Ken il guerriero, cartoni.
7.30 Ape Magà, cartoni.
8.00 Muteking, cartoni.
8.30 Huck Finn, cartoni.
10.00 Calendar man, cartoni.
10.30 Yattaman, cartoni.
11.00 Dalla parte del consumatore.
14.00 Ken il guerriero, cartoni.
14.30 Ape Magà, cartoni.
15.00 Muteking, cartoni.
15.30 Huck Finn, cartoni.
16.00 Calendar man, cartoni.
17.00 Yattaman, cartoni.
18.00 I Ryan, telefilm.
19.00 Ruote in pista.
19.25 Speciale Corriere di Pordenone... domani si legge.
19.30 Tpn Cronache, prima edizione, Telegiornale.
20.30 Novanta. Speciale Mondiali di calcio.
22.55 Speciale Corriere di Pordenone... domani si legge.
23.00 Tpn Cronache, seconda edizione, Telegiornale.
23.45 Teledomani, Tg internazionale.
0.30 I Ryan, telefilm.

ITALIA 7-TELEPA DOVA

- 7.30 She-ra, la principessa del potere, cartoni.
8.00 Capitan Harlock, cartoni.
11.30 La strana coppia, telefilm.
12.00 Storie di vita, telefilm.
12.30 Felicità dove sei, telenovela.
13.00 I cinque samurai, cartoni.
13.30 A tutto gas, cartoni.
14.00 Il segreto di Jolanda, teleromanzo.
14.45 Peyton place, teleromanzo.
15.30 Samba d'amore, telenovela.
16.30 Super sette.
17.30 She-ra, la principessa del potere, cartoni.
18.00 Capitan Harlock, cartoni.
18.30 Bravestarr, cartoni.
19.00 I cinque samurai, cartoni.
19.30 Il segreto di Jolanda, teleromanzo.
20.30 «O' SURDATO NNAMMURATO», film, con Franco Cipriani e Annie Belle.
22.30 «FIGHTING MAD», film, con Peter Fonda e Philip Garey.
0.30 Switch, telefilm.
1.45 Brothers, telefilm.

TELEFRIULI

- 13.00 Telefilm, After mash.
13.30 Telefilm, Love story.
15.00 In diretta da Londra, via satellite, Music box.
17.15 Passioni, sceneggiato, con Carlo Hintermann, Dominique Bosquero (84).
18.00 Cristal, telenovela.
19.00 Telefriliserà.
19.30 Friuli Mondiale.
19.40 Giorno per giorno.
20.10 Sanità oggi, rubrica di medicina.
20.30 Sceneggiato: «Il misterioso dottor Cornelius» con Renzo Palmer (1).
22.00 Speciale: 12 ore enduro.
22.30 Italia a cinquestelle.
23.00 Megawatt, rubrica.
23.30 Friuli Mondiale (r.).
0.00 Telefrilunotte.
TVM
17.30 Film.
19.00 Monfalcone cresce...
19.20 Andiamo al cinema.
19.30 Tvm notizie.
20.00 Cartoni animati.
20.30 «TARZAN», film.
22.00 Monfalcone cresce...
22.25 Andiamo al cinema.
22.30 Tvm notizie.
22.50 «DA VELLETRI», film.

TELECAPODISTRIA

- 13.45 Basket, campionato Nba, play-off, finale (gara 3).
15.45 Pallavolo, World League, Francia-Italia, 2.a partita (replica).
18.15 «Wrestling spotlight», i giganti dello spettacolo.
18.50 Telegiornale.
19.00 Odprta meja, trasmissione slovena.
19.30 Tg Punto d'incontro.
20.00 Minoranze, ricchezza d'Europa, rubrica.
20.30 «Speciale Campo base», a cura di Ambrogio Fogar.
22.05 Telegiornale.
22.15 «Sottocanestro», rotocalco di basket.
23.00 «Il grande tennis», storie a filo di rete.
0.30 «Hockey Nhl», National Hockey League, play-off, semifinali, Boston Bruins-Washington Capitals, gara 1.
TELEQUATTRO
13.30 Medicina oggi (replica).
13.50 Fatti e commenti (1.a edizione).
14.00 La rosa.
19.30 Fatti e commenti (2.a edizione).
0.05 Fatti e commenti (replica).

RETE A

- 15.00 Teleromanzo, Al gran magazzino.
15.30 Teleromanzo, Un amore in silenzio.
16.30 Teleromanzo, Incatenati.
17.30 Teleromanzo, Il cammino segreto.
18.30 Tv magazine, Forma.
19.00 TgA News, prima edizione.
19.30 TgA News, seconda edizione.
20.00 TgA News, terza edizione.
20.25 Teleromanzo, Incatenati.
21.15 Teleromanzo, Un amore in silenzio.
22.00 Teleromanzo, Il cammino segreto.
CANALE 55
13.15 Il film delle tredici.
18.00 I cartonissimi di Canale 55.
18.45 Proposte di viaggi.
19.00 Il segnalibro.
19.10 Le stelle.
19.20 Ch 55 News.
20.15 Filmato speciale Uil.
20.45 Squadra segreta, telefilm.
21.20 Il segnalibro.
21.30 Ch 55 News.
22.00 I filmissimi di Canale 55.
23.30 Ch 55 News.
24.00 Le stelle.

Venerdì 8

RAIUNO

- 7.00 Uno mattina.
- 7.30 Collegamento Gr2.
- 8.00 Tg1 mattina.
- 9.40 Santa Barbara. (217) Telefilm.
- 10.30 Tg1 Mattina.
- 10.40 Tao Tao. Cartoni animati.
- 1.00 Chateauvallon (26) Sceneggiato.
- 2.00 Tg1 Flash.
- 2.05 «Il mondo nel pallone». I 24 paesi del Mondiali si presentano. Italia. (1.a parte).
- 13.30 Telegiornale.
- 14.00 Tg1 Mondiali.
- 14.15 Occhio al biglietto.
- 14.30 L'albero azzurro.
- 15.00 Artisti d'oggi. Giuliano Vangi.
- 15.25 «La città della tigre» filmato.
- 16.15 Big Dossier. Intervista al presidente del Senato Giovanni Spadolini.
- 18.00 Tg1 Flash.
- 18.05 Cuori senza età. Telefilm.
- 18.40 Santa Barbara. Telefilm. (217).
- 19.45 Tg1 Mondiale.
- 19.55 Che tempo fa.
- 20.00 Telegiornale.
- 20.40 Cinema insieme, fra avventura e fiaba. «IL GRAN PREMIO». (1944). Regia di Clarence Brown. Con Mikey Rooney, Elizabeth Taylor, Donald Crisp, Anne Revere. Telegiornale.
- 22.45 Ieri, la guerra. Oggi, la pace. (2.a parte). Germania: l'Ombra di Compiegne.
- 0.10 Tg1 Notte.
- 0.30 Tg1 Mondiali. Approfondimento.
- 0.45 «Io e il Mondiale» Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio.

RAIDUE

- 7.00 Patatrac. Cartoni animati.
- 8.00 L'albero azzurro.
- 8.30 Il medico in diretta.
- 9.30 Inglese e francese per bambini.
- 9.55 Casablanca.
- 10.00 Occhio sul mondo. Australia (3).
- 11.00 «I quattro casi dell'ispettore Daigliesh» (5). La torre nera.
- 11.55 Capitolo. (303). Serie Tv.
- 13.00 Tg2 Ore tredici.
- 13.30 Tg2 Tutto mondiali.
- 14.00 Beautiful (5). Serie Tv.
- 14.45 Saranno famosi. Telefilm.
- 15.30 «UCCIDERO' WILLIE KID» film. Regia di A. Polonsky con R. Redford, K. Ross, R. Bloke, S. Clark, B. Sullivan.
- 17.15 Campionati mondiali di calcio. Cerimonia d'apertura.
- 17.45 Milano. Campionati mondiali di calcio: Argentina-Camerun.
- 19.55 Tg2 Telegiornale.
- 20.15 Tg2 Lo sport.
- 20.20 Il calcio è.
- 20.30 «IL MAGNATE GRECO». Film (1978). Regia di J. L. Thompson, con A. Quinn, J. Bissat, R. Vallone.
- 22.25 Tg2 Stasera.
- 22.30 Tg2 Diogene.
- 23.30 Tg2 Notte, Meteo 2.
- 23.45 Tg2 Diario Mondiale.
- 0.30 Appuntamento al cinema.
- 0.40 Cinema di notte. «FIRMATO FURAX» (1981). Regia di Marc Simenson. Con Bernard Haller, Jean Pierre Derras, Dany Saval, Michel Galabru.

«Il gran premio» (Raiuno, 20.40)

Mondiali: Argentina-Cameroun (Raidue, 17.45)

«Ufficiale e gentiluomo» (Canale 5, 20.30)

«E venne un uomo» (Retequattro, 21)

RAITRE

- 10.40 Piero Chiambretti in «Prove tecniche di mondiale».
- 11.00 Eurovisione. Parigi, tennis, Internazionali di Francia.
- 14.00 Rai regione. Telegiornale regionale.
- 14.10 Dadaumpa.
- 14.30 Videosport. Parigi, tennis, Internazionali di Francia. Canada, superbike.
- 18.45 Tg3 Derby. Meteo 3.
- 19.00 Tg3.
- 19.30 Rai regione. Telegiornale regionale.
- 19.45 Piero Chiambretti in «Prove tecniche di mondiali».
- 20.10 Blob. Di tutto di più.
- 20.30 «I racconti del 113».
- 21.35 Tg3 sera.
- 21.40 Il terzo dopoguerra. Conversazioni sul post-comunismo. Di Furio Colombo. Notizie dall'Occidente. Con Zbigniew Brzezinski, Ronald Reagan, David Rockefeller.
- 22.45 Processo ai mondiali.
- 23.30 20 anni prima.
- 24.00 Tg3 Notte.
- 0.30 Un mito nel nostro secolo. Glenn Gould, il genio del pianoforte. Musiche di J. S. Bach, J. P. Sweelinck, L. Van Beethoven, E. Krenk.

Elizabeth Taylor (Raiuno, 20.40)



RAIUNO

- 7.30 Cbs News, edizione originale.
- 8.30 Buon giorno Mondiale.
- 9.00 Provaci ancora Lenny, telefilm.
- 9.30 Flamingo road, serial.
- 10.30 Gabriela, telenovela.
- 11.30 Il meglio di Tv Donna.
- 12.30 Ancora tu, telefilm.
- 13.00 Diario '90, notizie commenti e retroscena dei Mondiali.
- 13.45 Oggi. Telegiornale.
- 14.00 Tennis. Internazionali di Francia.
- 17.00 Italia '90, cerimonia di apertura. In diretta da Milano: Argentina-Camerun. Nell'intervallo: Tele Antenna Notizie flash.
- 20.00 Tmc News. Telegiornale.
- 20.30 Italia '90 Speciale.
- 23.00 Il piccolo domani. Tele Antenna Notizie.
- 23.15 Golagoal, collegamento con gli stadi e con i più famosi locali notturni italiani. Argentina-Camerun (r.).

CANALE 5

- 7.10 Telefilm: La grande vallata.
- 8.00 Telefilm: Una famiglia americana.
- 9.00 Telefilm: Love boat.
- 10.00 Telefilm: I Jefferson.
- 10.30 Quiz: Casa mia.
- 12.00 Quiz: Bis. Conduce Mike Bongiorno.
- 12.40 Quiz: Il pranzo è servito.
- 13.30 Quiz: Cari genitori.
- 14.15 Quiz: Il gioco delle coppie.
- 15.00 Rubrica: Agenzia matrimoniale.
- 15.30 Rubrica: Cerco e offro.
- 16.00 Rubrica: Visita medica.
- 16.30 News: Canale 5 per voi.
- 17.00 Quiz: Doppio slalom.
- 17.30 Quiz: Babilonia.
- 18.00 Quiz: Ok, il prezzo è giusto.
- 19.00 Quiz: Il gioco dei 9.
- 19.45 Quiz: Tra moglie e marito.
- 20.30 Film: «UFFICIALE E GENTILUOMO». Con Richard Gere, Debra Winger. Regia di Taylor Hackford. (Usa 1982). Drammatico.
- 22.55 Rubrica: Rivediamoli. Presenta Fiorella Pierobon.
- 23.25 Maurizio Costanzo Show.
- 1.22 Telefilm: Lou Grant.

ITALIA 1

- 9.00 Telefilm: Agente Pepper.
- 10.00 Telefilm: Simon and Simon.
- 11.00 Telefilm: New York New York.
- 12.05 Telefilm: Chips.
- 13.00 Telefilm: Magnum P.I.
- 14.00 Sport: Guida al Mondiale.
- 14.30 Show: Smile. Conduce Gerry Scotti.
- 14.35 Musicale: DeeJay television.
- 15.30 Telefilm: Tre nipoti e un maggiordomo.
- 16.00 Bim, bum, bam (cartoni animati).
- 18.00 Telefilm: Arnold.
- 18.30 Telefilm: L'incredibile Hulk.
- 19.30 Show: Emilio '90.
- 20.00 Cartoni: Alvin rock'n roll.
- 20.15 Cartoni: Zero in condotta.
- 20.30 Film Tv: «POLIZZA INFERNO». Con Bud Spencer, Denis Karvii, Ursula Andress. Regia di Steno e Maurizio Ponz. (Italia/Francia/Germania 1987) Brillante.
- 22.25 Musica: Be bop a Lula. Con Red Ronnie.
- 23.15 Film: «GLI UNDICI MOSCHETTIERI». Con Piola, Meazza, Bernardini. Regia di Ennio De Concini, Fausto Saraceni. (Italia 1952). Documentario.
- 0.55 Sport: Basket Nba, play-off.

RETEQUATTRO

- 9.30 Teleromanzo: Una vita da vivere.
- 11.00 Teleromanzo: Aspettando il domani.
- 11.30 Teleromanzo: Così gira il mondo.
- 12.15 Telefilm: Strega per amore.
- 12.40 Cartoni animati Ciao ciao.
- 13.45 Teleromanzo: Sentieri.
- 14.40 Telenovela: Azucena.
- 15.20 Telefilm: Falcon crest.
- 16.30 Telenovela: Veronica, il volto dell'amore.
- 17.00 Telenovela: Andrea celeste.
- 18.10 Teleromanzo: La valle dei pini.
- 18.45 Teleromanzo: General hospital.
- 19.30 Show: E le stelle...
- 19.35 Teleromanzo: Febbre d'amore.
- 20.30 Show: C'eravamo tanto amati.
- 21.00 Film: «E VENNE UN UOMO». Con Rod Steiger, Adolfo Celi. Regia di Ermanno Olmi. (Italia 1965). Biografico.
- 22.50 News: Ciak, settimanale di cinema.
- 23.40 Film: «LA MALEDIZIONE DELLA MORTALITÀ». Con Brian Donlevy, Gerges Baker. Regia di Don Sharp. (Gb 1965). Horror.
- 1.20 Show: E le stelle... Conduce Daniela Rosati.
- 1.00 Telefilm: Missione impossibile.

ODEON-TRIVENETA

- 9.30 Arthur, telefilm.
- 10.30 Telefilm.
- 11.30 Gioco a premi, La spesa in vacanza.
- 12.15 Ciao Italia.
- 13.00 Visionaires, cartoni.
- 14.00 Sugar cup.
- 14.30 Dattini II, cartoni.
- 15.00 Usa Today, quotidiano di informazione musicale e cinematografica.
- 15.15 Telenovela, Rosa selvaggia.
- 16.15 Telenovela, Colorina.
- 17.15 Telenovela, Senora.
- 18.15 Branko e le stelle, rubrica di astrologia.
- 18.30 Docum. L'uomo e la terra.
- 19.00 Ciao Italia.
- 19.30 I cavalieri dello zodiaco.
- 20.00 Usa Today (repl.).
- 20.15 Branko e le stelle (repl.).
- 20.30 Miniserie (1987) «SOTTO UN CIELO DI FUOCO» con Harry Tomb, Stephen Rea.
- 21.30 Houston knights: due duri da brivido, telefilm.
- 22.30 Forza Italia, spettacolo di attualità e informazione sportiva.
- 24.00 Top motori.
- 0.30 Rosa canestro.
- 1.00 Ciao Italia.

TELEPORDENONE

- 7.00 Ken il guerriero, cartoni.
- 7.30 Ape Magà, cartoni.
- 8.00 Muteking, cartoni.
- 8.30 Huck Finn, cartoni.
- 10.00 Calendar man, cartoni.
- 10.30 Yattaman, cartoni.
- 11.00 Dalla parte del consumatore.
- 14.00 Ken il guerriero, cartoni.
- 14.30 Ape Magà, cartoni.
- 15.00 Muteking, cartoni.
- 15.30 Huck Finn, cartoni.
- 16.00 Calendar man, cartoni.
- 17.00 Yattaman, cartoni.
- 18.00 I Ryan, telefilm.
- 19.00 Dadi & C., settimanale di giochi.
- 19.25 Speciale Corriere di Pordenone... domani si legge.
- 19.30 Tpn Cronache, prima edizione, Telegiornale.
- 20.30 «IDOLO DA COPERTINA».
- 22.55 Speciale Corriere di Pordenone... domani si legge.
- 23.00 Tpn Cronache, seconda edizione, Telegiornale.
- 23.45 Teledomani, Tg internazionale.
- 0.30 Sprint, speciale ciclismo.

ITALIA 7-TELEPA DOVA

- 7.30 She-ra la principessa del potere, cartoni.
- 8.00 Capitan Harlock, cartoni.
- 11.30 La strana coppia, telefilm.
- 12.00 Storie di vita, telefilm.
- 12.30 Felicità dove sei, telenovela.
- 13.00 I cinque samurai, cartoni.
- 13.30 Bravestarr, cartoni.
- 14.00 Il segreto di Jolanda, teleromanzo.
- 14.45 Peyton place, teleromanzo.
- 15.30 Samba d'amore, telenovela.
- 16.30 Super sette.
- 17.30 She-ra, la principessa del potere, cartoni.
- 18.00 Capitan Harlock, cartoni.
- 18.30 Mr. T, cartoni.
- 19.00 A tutto gas, cartoni.
- 19.30 Il segreto di Jolanda, teleromanzo.
- 20.30 «COCO MIO», film, con Alvaro Vitali e Nino Manfredi.
- 22.30 «I MERCENARI», film, con Giovanna Lenzi e Laura Trotter.
- 0.30 Switch, telefilm.
- 1.45 Brothers, telefilm.

TELEFRIULI

- 17.15 Passioni, sceneggiato con Carlo Hintermann, Dominique Bosquero (85).
- 18.00 Cristal, telenovela.
- 19.00 Telefruisera.
- 19.30 Friuli Mondiale.
- 19.40 Giorno per giorno.
- 20.10 Sip, Telefono mondiale.
- 20.30 Sceneggiato: Il misterioso dottor Cornelius, con Renzo Palmer (2).
- 22.00 Telefilm, il brivido e l'avventura.
- 22.30 Tigi 7, settimanale di informazione.
- 23.00 Sport mare.
- 23.30 Telefrulinotte.
- 0.00 Friuli Mondiale (r.).

TVM

- 17.35 «SOS», telefilm.
- 18.00 «GLI AVVENTURIERI», film.
- 19.20 Andiamo al cinema.
- 19.30 Tvm notizie.
- 19.50 Speciale Regione.
- 20.10 Cartoni animati.
- 20.30 «SQUALO BIANCO», film.
- 21.55 «Charlie», telefilm.
- 22.20 Andiamo al cinema.
- 22.30 Tvm notizie.
- 22.50 Speciale regione.
- 23.00 «LA FRANCESE», film.

TELECAPODISTRIA

- 14.15 Fish eye, obiettivo pesca (replica).
- 15.00 Boxe di notte, I grandi match della storia del pugilato.
- 15.45 Speedy, un programma a tutta velocità.
- 16.15 Juke box, la storia dello sport a richiesta (replica).
- 18.15 Wrestling spotlight, I giganti dello spettacolo.
- 18.50 Telegiornale.
- 19.00 Odprta meja, trasmissione slovena.
- 19.30 Tg Punto d'incontro.
- 20.00 Juke box, La storia dello sport a richiesta.
- 20.30 Basket, Campionato Nba, play-off, in differita: Finale, gara 4.
- 22.30 Telegiornale.
- 22.45 Pallavolo, World League, in differita da Belo Horizonte: Brasile-Usa.
- 1.00 Eurogolf, I tornei del circuito europeo, Belgium Open (replica).

TELEQUATTRO

- 13.50 Fatti e Commenti
- 14.00 La rosa.
- 19.15 Speciale regione.
- 19.30 Fatti e Commenti
- 23.10 Fatti e Commenti

RETE A

- 15.00 Teleromanzo, Ai grandi magazzini.
- 15.30 Teleromanzo, Un amore in silenzio.
- 16.30 Teleromanzo, Incatenati.
- 17.30 Teleromanzo, Il cammino segreto.
- 18.30 Tv magazine, Taxi.
- 19.00 TgA News, prima edizione.
- 19.30 TgA News, seconda ed.
- 20.00 TgA News, terza edizione.
- 20.25 Teleromanzo, Victoria.
- 21.15 Teleromanzo, Un amore in silenzio.
- 22.00 Teleromanzo, Il cammino segreto.
- CANALE 55
- 13.00 Il segnalibro.
- 13.10 Proposte di viaggi.
- 13.20 Il film delle tredici.
- 18.00 I cartonissimi.
- 18.30 Speciale regione.
- 19.00 Il segnalibro.
- 19.10 Le stelle.
- 19.20 Ch 55 News.
- 20.00 I cartonissimi.
- 20.45 Koduk 3, telefilm.
- 21.20 Il segnalibro.
- 21.30 Ch 55 News.
- 22.05 Speciale Romagna mia.
- 23.30 Ch 55 News.
- 24.00 Le stelle.

Sabato 9



- 7.00 «CINEMA D'ALTRI TEMPI» (1953). Film. Regia di Steno. Con Walter Chiari, Lea Padovani, Jean Richard.
 8.30 Per una sana alimentazione. Nascere, crescere, vivere a lungo.
 9.00 Documentario in lingua originale. «A day in the life...».
 9.30 Grisù il draghetto. Cartoni animati.
 9.45 Un mondo nel pallone. Italia (2.a parte).
 11.00 «Il mercato del sabato». Curato e condotto da Luisa Rivelli (1.a parte).
 12.00 Tg1 Flash.
 12.05 Speciale «Il mercato del sabato». (2.a parte).
 12.30 «Check-up». Un programma di medicina.
 13.30 Telegiornale.
 14.00 Tg1 Mondiali.
 14.15 Vedrai. Settegiorni Tv.
 14.35 Sabato sport. Monza, automobilismo, Alfa box. Fano, pugilato, Ronconi-La Grasta, titolo italiano pesi superleggeri.
 16.15 minuto zero.
 17.15 Tam tam village.
 18.15 Tg1 Flash.
 18.20 Estrazioni del Lotto.
 18.25 Dall'Antoniano di Bologna: Il sabato dello zecchino.
 19.25 Parola e vita: Il Vangelo della domenica.
 19.40 Tg1 Mondiali.
 19.50 Che tempo fa.
 20.00 Telegiornale.
 20.45 Roma. Campionati mondiali di calcio: Italia-Austria.
 22.50 Telegiornale.
 23.00 Speciale Tg1.
 23.55 Tg1 Notte.
 0.30 Tg1 Mondiali.
 0.45 Io e il Mondiale.
 1.05 Sabato club. «LA STORIA DI BEATRICE». Film.



- 7.00 Patatrak. Cartoni animati.
 7.55 Mattina 2. Conducono A. Castagna, S. Spada.
 8.00 Tg2 Mattina.
 10.10 Ignazio Silone.
 10.35 Giorni d'Europa.
 11.05 I quattro casi dell'ispettore Dalglish. «La torre nera» (6.a e ultima puntata).
 11.55 Capitol (304). Serie Tv.
 13.00 Tg2 Ore tredici. Meteo 2.
 13.30 Tg2 Mondiali.
 14.00 Beautiful (6). Serie Tv.
 14.45 Saranno famosi. Telefilm.
 15.30 Mr. Belvedere. Telefilm.
 15.55 «Un giorno nella vita...». La lontra.
 16.20 Le città dei Mondiali. Bari.
 16.40 Estrazioni del Lotto.
 16.45 Bari. Campionati mondiali di calcio: Urss-Romania.
 18.45 Tg2 Dribling. Speciale Mondiali. Meteo 2.
 19.45 Tg2 Telegiornale.
 20.15 Tg2 Lo sport.
 20.20 Il calcio è.
 20.30 «IL FASCINO DEL PALCOSCENICO» (1958). Film. Regia di Sydney Lumet. Con Henry Fonda, Susan Strasberg, Joan Greenwood, Herbert Marshall.
 22.10 Tg2 Stasera. Meteo 2.
 22.20 «UN OMICIDIO PROGRAMMATO». Film per la Tv. Con Angela Lansbury, Laurence Olivier, Hildegard Neil, Charles Keating.
 23.45 Tg2 Diario mondiale.
 0.30 Cinema di notte. «SFIDA ALL'OK CORRAL» (1957). Regia di J. Sturges. Interpreti: Burt Lancaster, Kirk Douglas, Rhonda Fleming, Jo van Fleet, John Ireland, Lee van Cleef.



- 10.05 Musica musica: I concerti di Raitre.
 10.45 Vedrai. Settegiorni Tv.
 11.00 Eurovisione. Parigi, tennis, Internazionali di Francia.
 14.00 Rai regione. Telegiornale regionale.
 14.10 Dadaumpa.
 14.30 Videosport. Parigi, tennis, Internazionali di Francia.
 16.25 P. Chiambretti in «Prove tecniche di Mondiale».
 16.45 Bologna. Campionati mondiali di calcio: Emirato Colombia.
 18.45 Tg3 Derby.
 19.00 Tg3.
 19.30 Rai regione. Telegiornale regionale.
 19.45 P. Chiambretti in «Prove tecniche di Mondiale».
 20.10 Blob.
 20.30 «PICCOLE DONNE». Film (1933). Regia di G. O. con K. Hepburn, J. Bennet, P. Lukas, F. Dee.
 22.25 Schegge.
 23.00 Processo ai Mondiali.
 23.55 Tg3 Notte.
 0.25 Sabato notte. «STRANGER THAN PARADISE» (1948). Regia di Jim Jarmusch.



Henry Fonda (Raidue, 20.30)



- 7.30 Cbs News, edizione originale.
 8.30 Buon giorno Mondiale.
 9.00 Snack, cartoni animati.
 10.30 Medicina in casa, ospite il dott. Sabino Scardi (r.).
 11.30 Società a irresponsabilità illimitata.
 12.15 Crono, tempo di motori.
 13.00 Diario '90.
 14.00 Tennis, Internazionali di Francia.
 16.30 Italia 90: Urss-Romania.
 19.00 Redazionale Rta.
 19.15 Tele Antenna Notizie.
 19.40 Strategia, a cura di Roberto Spazzali.
 20.00 Tmc News, telegiornale.
 20.30 Italia 90: Italia-Austria.
 22.58 «Il Piccolo» domani.
 23.00 Golagoal, collegamento con gli stadi. Emirati Arabi-Colombiana (differita).

Eventuali variazioni degli orari o dei programmi dipendono esclusivamente dalle singole emittenti, che non sempre le comunicano in tempo utile per consentirci di effettuare le correzioni.



CANALE 5

- 7.10 Telefilm, La grande vallata.
 8.00 Telefilm, Una famiglia americana.
 9.00 Telefilm, Love boat.
 10.00 Telefilm, I Jefferson.
 10.30 Quiz: Casa mia.
 12.00 Rubrica, Cara Tv.
 12.40 Quiz: Il pranzo è servito.
 13.30 Quiz: Cari genitori.
 14.15 Quiz, Il gioco delle coppie.
 15.00 Rubrica: Agenzia matrimoniale.
 15.30 Rubrica: Cerco e offro.
 16.00 Rubrica: Visita medica.
 16.30 News: Canale 5 per voi.
 17.00 Telefilm, Tarzan.
 18.00 Quiz: Ok, il prezzo è giusto.
 19.00 Quiz: Il gioco dei 9.
 19.45 Quiz: Tra moglie e marito.
 20.30 Show: C'era una volta la Corrida - Il meglio della Corrida dell'88.
 23.00 Telefilm: Due come noi.
 24.00 Attualità: Sfoghi, con Mino Bellei.
 0.52 Telefilm: Lou Grant.
 1.50 Telefilm: Bonanza.



ITALIA 1

- 7.00 Caffellatte, cartoni animati.
 8.30 Telefilm: Supervicky.
 9.00 Telefilm: Simon and Simon.
 11.00 News: New York New York.
 12.05 Telefilm, Chips.
 13.00 Telefilm, Magnum P.I.
 14.00 Sport: Guida al Mondiale.
 14.30 Musicale: Musica è.
 15.30 News: Leonardo.
 16.00 Bim, bum, bam, cartoni animati.
 18.00 Rubrica: Anteprima, presenta Gabriel-la Golia.
 18.30 Telefilm, L'incredibile Hulk.
 19.30 Show: Emilio '90.
 20.00 Cartoni, Le avventure di Teddy Ruxpin.
 20.30 Cartoni, speciale Bim, bum, bam. Con Debora Magnaghi, Carlo Sacchetti, Paolo Bonolis, Carlotta Pisoni.
 22.30 Film, «BLUFF. STORIE DI TRUFFE E IMBROGLIONI». Con Adriano Celentano, Corinne Clery. Regia di Sergio Corbucci (Italia 1976) Commedia.
 0.40 Maratona, «La notte dei candidati».



RETEQUATTRO

- 8.30 Telefilm, Ironside.
 9.30 Teleromanzo, Una vita da vivere.
 11.00 Teleromanzo, Aspettando il domani.
 11.30 Teleromanzo, Così gira il mondo.
 12.15 Telefilm, Strega per amore.
 12.40 Cartoni animati, Ciao ciao.
 13.45 Teleromanzo, Sentieri.
 14.40 Telenovela, Azucena.
 15.20 Telefilm, California.
 16.30 Telenovela, Veronica, il volto more.
 17.00 Telenovela, Andrea Celeste.
 18.10 Teleromanzo, La valle dei pini.
 18.45 Teleromanzo, General Hospital.
 19.30 Show: E le stelle...
 19.35 Teleromanzo, Febbre d'amore.
 20.30 Show: C'eravamo tanto amati.
 21.00 Telenovela, Topazio.
 22.00 News: Regione 4.
 23.55 Show: E le stelle... (replica).
 0.00 Film: «ATOMICOFOLLIA». Con Rooney, Robert Strauss. Regia di H. Martinson. (Usa 1954) Commedia.
 1.40 Telefilm, Dragnet.

OCEON-TRIVENETA

- 8.30 Capitan Nice, telefilm.
 9.30 Sit-com, 4 in amore.
 10.30 Rubrica, Il Leonardo.
 13.00 Rosa Canestro.
 14.00 Forza Italia (repl.).
 15.30 Top motori (repl.).
 16.00 Branko e le stelle.
 16.15 Telenovela, Colorina.
 17.15 Telenovela, Senora.
 18.15 Usa Today (repl.).
 19.00 Ciao Italia.
 19.30 Excalibur (repl.).
 20.00 Sherlock Holmes, telefilm.
 20.30 Telenovela, Senora.
 21.30 Telenovela, Rosa Selvaggia.
 22.30 Film commedia (1983) «CHAMPAGNE IN PARADISO» con Al Bano e Romina Power.
 24.00 Doc Elliot, telefilm con James Franciscus.
 1.00 Ciao Italia.

TELEQUATTRO

- 13.50 Fatti e commenti (1.a edizione).
 14.00 La rosa.
 19.10 Il sindaco risponde.
 19.30 Fatti e commenti (2.a edizione).
 22.30 Il sindaco risponde (replica).
 22.50 Fatti e commenti (replica).

TELEPORDENONE

- 7.00 Ken il guerriero, cartoni.
 7.30 Ape maga, cartoni.
 8.00 Muteking, cartoni.
 8.30 Huck Finn, cartoni.
 10.00 Calendar man, cartoni.
 10.30 Yattaman, cartoni.
 11.00 Dalla parte del consumatore.
 14.00 Ken il guerriero, cartoni.
 14.30 Ape maga, cartoni.
 15.00 Muteking, cartoni.
 15.30 Huck Finn, cartoni.
 16.00 Calendar man, cartoni.
 17.00 Yattaman, cartoni.
 18.00 Ryan, telefilm.
 19.00 Off-shore, programma sportivo.
 19.25 Speciale Corriere di Pordenone... domani si legge.
 19.30 Tpn Cronache, prima edizione, telegiornale.
 20.30 «IL VERSO GIUSTO DELLA COSA», film.
 22.30 Estella Alnilam, incontro magico.
 22.55 Speciale Corriere di Pordenone... domani si legge.
 23.00 Tpn Cronache, seconda edizione, telegiornale.
 23.45 Novanta, speciale Mondiali di calcio.

ITALIA 7-TELEPADOVA

- 14.00 Il segreto di Jolanda, telenovela.
 14.45 Ter Tv, settimanale di informazione economica.
 15.30 Samba d'amore, telenovela.
 17.00 Speedy, un programma a tutta velocità.
 17.30 She-ra, la principessa del potere, cartoni.
 18.00 Capitan Harlock, cartoni.
 18.30 Mr. T, cartoni.
 19.00 I cinque samurai, cartoni.
 19.30 Il segreto di Jolanda, telenovela.
 20.30 «SIGNORE E SIGNORI BUONANOTTE», film, con Senta Berger, Ugo Tognazzi, Paolo Villaggio, Nino Manfredi, Marcello Mastroianni e Vittorio Gassman (1.o tempo).
 21.45 Colpo grosso '90, rivediamole insieme.
 22.00 «SIGNORE E SIGNORI BUONANOTTE», film (2.o tempo).
 23.45 Profondo News, settimanale di attualità.
 1.00 «CHI VUOLE UCCIDERE MISS DOUGLAS?», film, con Morgan Fairchild e Michael Sarrazin.
 2.45 Brothers, telefilm.

TELEFRIULI

- 15.00 In diretta da Londra, Music box.
 17.30 Telefilm, Ghostbusters.
 18.00 Sapore di gloria, «Ultimo round», sceneggiato (8).
 19.00 Telefruilsera.
 19.30 Giorno per giorno.
 20.00 Economia e politica.
 20.30 Film: «SATURN 3», con Kirk Douglas.
 22.00 Telefilm, Il brivido e l'avventura.
 22.30 Prosa: «La professione della signora Warren» di George Bernard Shaw, interpreti Franca Rame, Gabriele Antonini, regia di Giorgio Albertazzi.
 0.00 Telefruilnotte.
 0.40 In diretta dagli Usa, News dal mondo.

TVM

- 19.20 Andiamo al cinema.
 19.30 Tvm notizie.
 20.00 Cartoni animati.
 20.30 «Il mondo di Berta», telenovela.
 21.15 «Doc Elliot», telefilm.
 22.05 «Orson Welles», telefilm.
 22.20 Andiamo al cinema.
 22.30 Tvm notizie.
 22.50 «IL DELITTO», film.

TELECAPODISTRIA

- 14.15 «Hockey Nhl» le partite della National Hockey League, play-off, semifinali: Boston Bruins-Washington Capitals, gara 1 (replica).
 15.15 Pallavolo, World League: Brasile-Usa, 1.a partita (replica).
 17.45 Supercross, settimanale di motocross.
 18.50 Telegiornale.
 19.00 Zot, gli sloveni si interrogano: Trasmissione settimanale degli sloveni in Italia.
 19.30 Tg punto d'incontro.
 20.00 «Juke box», la storia dello sport a richiesta.
 20.30 Football college, campionato universitario Ncaa: Illinois University-Colorado (registrata).
 22.05 Automobiliismo, campionato mondiale sport-prototipi. Gara di Spa-Francorchamps (Belgio).
 23.15 Fish Eye, obiettivo pesca, (replica).
 23.45 «Calcioomania». Conducono: Cesare Cadeo, Maurizio Mosca e Paola Perego (replica).

RETE 4

- 15.00 Programma educativo: tesoro del sapere.
 15.30 Teleromanzo: Un in silenzio.
 16.30 Teleromanzo: Victoria segreto (speciale).
 19.30 Attualità: Check-up biente.
 20.25 Teleromanzo: Victoria segreto.
 21.15 Teleromanzo: Il segreto.
 22.00 Teleromanzo: Il segreto.

CANALE 55

- 13.00 Il segnalibro.
 13.15 Il film delle tredici.
 18.00 I cartonissimi di Ch.
 18.30 Top movie.
 19.00 Il segnalibro.
 19.10 Le stelle.
 19.20 Ch 55 News.
 20.00 I cartonissimi di Ch.
 21.00 Speciale filmato Un.
 21.30 Il segnalibro.
 21.30 Ch 55 News.
 22.00 I filmissimi di Canale 5.
 23.30 Ch 55 News.
 24.00 Le stelle.



TV TOP

Canale 5: «Witness. Il testimone» con Harrison Ford (lunedì 20.30)

GIOVEDÌ

Raidue, 20.30

«Il giudice istruttore»

Il caso Corderi. Franco Corderi, un giovane della buona borghesia romana, scompare dopo una serata passata in un night club. Dopo una prima ipotesi di sequestro, il pubblico ministero scopre che Corderi era pieno di debiti e si occupava di un commercio non proprio legale di opere d'arte. Tutte ragioni che potevano averlo costretto ad allontanarsi dalla città senza lasciare traccia.

Italia Uno, 20.30

«L'allenatore nel pallone»

Commedia sulle avventure calcistiche di casa, giocata tra diverse passerelle di personaggi celebri, mette in campo Oronzo Canà, allenatore disoccupato, ingaggiato da una squadra neopromossa in serie «A». Dopo essere

riuscito a procurarsi Aristoteles, una giovane promessa brasiliana, che porta rapidamente la squadra in vetta alla classifica, Canà deve affrontare una serie di boicottaggi, di cui è responsabile lo stesso presidente. Contro le ingiunzioni di costui, Canà fa giocare Aristoteles nella partita decisiva. Risultato: vittoria della squadra e «retrocessione» di Canà.

Odeon Tv, 20.30

«Cacciatori della notte»

Nick Martin è a capo di una banda che opera alla periferia di New York, chiamata «Cacciatori della notte». Animato da uno spirito di pace, Nick offre alleanza ai «Draper», capogangli da Eddie Reaper, detto «la Falce». Il fratello di Nick, Denny, e la sua stessa fidanzata, Doris, tentano invano di dissuaderlo avvisandolo che Falce è un autentico killer.

VENERDÌ

Raiuno, 20.40

«Il gran premio»

May Taylor, che ha perduto entrambi i genitori, si è messa a girare il mondo. Dal padre ha ereditato solo un tacchino, nel quale sono annestati il nome e l'indirizzo di una signora. Nel corso delle sue peregrinazioni, May capita un giorno nel paesello dove risiede la signora in questione e si ferma, nella speranza di rintracciarla. Fa per caso la conoscenza di una fanciulla, Belle, che ha una gran passione per i cavalli.

Italia Uno, 20.30

«Polizza inferno»

Winterbottom convoca «Big man» nella sede della Lloyd's International per affidargli una nuova indagine. In Germania, negli ultimi due anni, la Lloyd's ha pagato premi per diversi miliardi alle famiglie di alcuni assicurati, morti pochi mesi dopo

averle stipulate. Jack Clementi, giunto a Monaco, incontra il commissario Kraus che gli dà notizie più dettagliate riguardo i vari incidenti. Jack si mette sulla pista di un costruttore tedesco, l'ing. Merkl, che versa in gravi difficoltà finanziarie e sul quale è stato spiccato un mandato di arresto.

Odeon Tv, 20.30

«Sotto un cielo di fuoco»

A Londra, Deirdre rintraccia Alec, un amico di infanzia che, abbandonata l'Irlanda da ragazzo, è diventato un inghilterra un celebre concertista. Deirdre spera che Alec faccia da tramite tra lei e la famiglia dello zio per avere notizie dei bambini che lei ama e per i quali è stata ostile. La sua infanzia è stata segnata da episodi di violenza, nei quali è sempre stato coinvolto contro voglia e in contrasto con il suo temperamento mite e pacifico.

SABATO

Raidue, 20.30

«Fascino del palcoscenico»

Eva Lovelance, giovane provinciale, è convinta di possedere notevoli attitudini per l'arte drammatica. Si reca quindi a New York, col proposito di fare ogni sforzo per giungere al successo. Mentre è in cerca di una parte qualsiasi, Eva fa la conoscenza di Lewis Easton, noto produttore, che da un pezzo ammirava senza conoscerlo.

Odeon Tv, 22.30

«Champagne in Paradiso»

Due bianchi vecchietti, nonni di tre fanciulli, raccontano in tono da fiaba il loro primo incontro di tanti e tanti anni prima, il loro innamoramento romantico in circostanze piuttosto fuori dall'ordinario e il loro matrimonio. Erano i tempi dei buoni sentimenti e delle amicizie sincere. Lui, giovane professore di lettere, disoccupato e in cerca di un lavoro, era rimasto vittima di scherzi pesanti e un tantino crudeli da parte di una scolaresca femminile.

Canale 5, 23

«Due come noi»

«Due come noi», serie poliziesca in 11 episodi, è l'avventurosa storia di due uomini al servizio della giustizia. J.L. «Fatman» McCabe, procuratore distrettuale, ex poliziotto, uomo incorruttibile, ostinato, implacabile, si serve di qualsiasi mezzo, anche illegale, per risolvere ogni caso a lui affidato. Per «Fatman» tutto è lecito se ci si prefigge di far trionfare la giustizia. Suoi amici inseparabili, ma soprattutto preziosi collaboratori, sono il fedele cane, Max, e l'investigatore Jake Styles. Jake Styles è invece un investigatore particolare. Uomo affascinante, tipico seduttore, dallo sguardo misterioso, adora lusso e comodità, guida macchine veloci.

Raiuno 1.05

«La storia di Beatrice»

Storia vera di Beatrice, una donna alcolizzata, che riesce, malgrado l'opposizione e l'incomprensione del marito, a guarire dal suo vizio con l'aiuto dell'Associazione alcolisti anonimi.



DOMENICA

Canale 5, 20.30

«Uccelli di rovo»

Maggie, che frequenta una scuola religiosa sotto il controllo dell'occhio vigile di Padre Ralph, si prodiga in casa nelle cure al nuovo fratellino, Hal. Mentre Fee è indifferente nei suoi confronti Maggie è una tenera madre per il piccolo Hal sino a quando, a due anni, si ammala e muore. Gli anni passano, e padre Ralph continua a prediligere Maggie, a seguirla e guidarla. Quando cresce, diventando una splendida ragazza, Maggie inizia anche a sognare un impossibile amore con padre Ralph.

Italia Uno, 22.15

«Assassinio sul Tevere»

Il film segue lo schema narrativo del giallo, soprattutto per evidenziare le caratteristiche manesche e verbali del poliziotto-barbone. «Monnezza» deve risolvere il caso di un assassinio avvenuto durante una riunione di «famiglia»: una coltellata alla schiena ha raggiunto uno degli associati della losca «famiglia Tiberina».

Odeon Tv, 20.25

«Il tesoro della Sierra Madre»

Fred Dobbs si trova a Tampico, nel Messico, senza denari e senza lavoro. In un dormitorio conosce un vecchio cercatore d'oro che gli parla con entusiasmo della vita che egli ha condotto nelle diverse zone aurifere. Insieme col vecchio e con un giovane compagno, Dobbs decide di recarsi nella Sierra Madre alla ricerca del prezioso metallo. Dopo molte fatiche scoprono un filone e cominciano a scavare.

Italia Uno, 20.30

«Kamikaze»

E' un debutto cinematografico di Melone Rodgers, top model emergente. Gianfranco Manfredi è un giovane impiegato, timido e impacciato, con una fidanzata petulante. Ormai alla vigilia del matrimonio, trova il coraggio di troncare il rapporto con la ragazza. Andato a ricevere all'aeroporto una colf di colore per conto del padrone, viene coinvolto in una serie di avventure fantapolitiche.

LUNEDÌ

Canale 5, 20.30

«Witness»
«Il testimone»

E' il film che ha dato fama internazionale al regista di origine australiana, già autore di opere pregevoli come «Picnic a Hanging Rock», «Le macchine che distrussero Parigi» e «Gli anni spezzati». Moderno thriller, segna il riscatto di Harrison Ford dai clichés «stellari» e «spielberghiani», in un personaggio che riassume il tema più caro a Weir: quello dell'individuo di fronte a una comunità, in questo caso, quella degli Amish, in cui vorrebbe integrarsi, nonostante la forte opposizione.

Raidue, 20.30

«Senza traccia»

Alex Selky, bambino di sette anni che vive in un quartiere borghese di Brooklyn, un

giorno si reca a scuola ma non fa ritorno a casa. Si viene anzi a sapere dai suoi compagni di classe che egli non è neppure arrivato in aula. E' quindi scomparso senza lasciare tracce. La mamma, che vive separata dal marito, informa la polizia che mette subito in moto tutte le sue efficienti strutture. Si muovono anche la stampa e la televisione. La famiglia, che intanto si è ricostituita con l'arrivo del padre del bimbo scomparso, è assediata da curiosi e fanatici, indiscreti indagatori sulla sorte di Alex.

Raitre, 21.30

«Il padre della sposa»

Carla Banks s'è promessa a Poldo Herbert. Nessun serio ostacolo s'opponesse alla felicità dei futuri coniugi: i genitori dei due sposi si sono conosciuti e hanno confermato il loro consenso.

MARTEDÌ

Raiuno, 21.40

«Totò e le donne»

Totò, commesso in un negozio di stoffe, esasperato dalle mille imposizioni e proibizioni di una moglie invadente e bisbetica, cerca rifugio nella solitaria soffitta, dove la notte può fumare in pace il suo sigaro e leggere i romanzi gialli che l'appassionano. Durante una di queste casalinghe «vacanze», Totò rievoca episodi della sua vita e dell'altrui, che tutti valgono a confermare le sue teorie di misogino convinto: le donne sono le prime nemiche dell'uomo, sono fonte per lui d'infiniti danni e d'insopportabili seccature.

Raitre, 16.45

«L'amante di una notte»

Evelina Droste, moglie del giudice Laurent, svizzero, durante un soggiorno sul lago di Como fa la conoscenza d'un giovane francese, Remy, del quale s'innamora.

Dopo qualche tempo i due innamorati devono dividersi: Remy parte per Parigi, Evelina ritorna a Berna, sua residenza. Laurent, ch'è molto più vecchio della moglie, è tutto preso da un importante processo. In casa loro vive un'amica di Evelina, una signora non più giovanissima, segretamente innamorata di Laurent: costei favorisce la passione d'Evelina per Remy, il quale da Parigi manda fiori alla donna amata e le telefona, invitandola a raggiungerlo.

Canale 5, 20.30

«Target - Scuola omicidi»

A Parigi una signora americana viene misteriosamente rapita. Il marito, che si trova negli Usa, parte insieme al figlio alla volta dell'Europa. Si comincia a dipanare così un intrigo internazionale che ruota attorno al tardivo regolamento di conti di ex agenti della Cia, ormai a riposo.

MERCOLEDÌ

Raitre, 20.30

«L'onore dei Prizzi»

New York, anni '80. Charley Partanna - killer di professione - è legato dal «patto di sangue» al padrino mafioso Don Corrado Prizzi, che l'ha tenuto a battesimo, e che desidera dargli in moglie la nipote Maerose, per farlo entrare nella «famiglia» a pieno titolo. Senonché Charley prende il classico colpo di fulmine, durante una fastosa festa di nozze dei Prizzi, per una misteriosa bionda polacca ed è deciso a sposarla.

Raidue, 16.25

«Lo scatenato»

Bob è un divo della pubblicità. I suoi show sono ammiratissimi e le maggiori ditte industriali se lo contendono, quando un giorno, durante una ripresa, un cagnolino gli si accosta e gli fa un «bisognino» sugli smaglianti pantaloni bianchi. E' l'inizio di una vera e propria persecuzione: il giorno dopo, mentre Bob in un prato sta esaltando un famoso prodotto di carne in scatola, viene cacciato da un toro.

Odeon Tv, 20.30

«L'ultima corsa»

Red e John, due amici d'infanzia, due strade diverse. Fuorilegge l'uno, protettore della legge l'altro. Da anni ormai sono impegnati in una continua rincorsa, tipo «guardia e ladro». Siamo all'ultimo capitolo di una lunga vita di inseguimenti: John, condannato all'ergastolo, deve essere trasferito nel Texas, e l'ufficiale dello sceriffo incaricato del suo trasferimento è proprio Red.

Raidue, 0.45

«Quel freddo giorno nel parco»

In un giorno di pioggia Frances Austin, nubile, scorge nel parco vicino alla sua casa un giovane, seduto su una panchina. Lo fa entrare, lo ristora, gli offre un letto per la notte. Il giovane accetta, tanto più che l'appartamento in cui vive è, in quel momento, occupato dalla sorella e dal suo amante. Il mattino dopo, quando gli porta la colazione a letto, Frances s'accorge che il ragazzo se ne è andato, fuggito dalla finestra.

Domenica 10



- 7.00 «Cronache marziane» dal romanzo di Ray Bradbury. Tv movie. Le spedizioni (1). Con Rock Hudson, Gayle Hunnicutt, Christopher Connolly, Maria Schell.
- 8.40 Apemai. Cartoni animati.
- 9.15 Il mondo di Quark. Viaggi nei misteri dell'Indonesia.
- 10.00 Linea verde magazine. A cura di Federico Fazzuoli.
- 11.00 Santa Messa. Dalla cattedrale di Como.
- 11.55 Parola e vita: le notizie.
- 12.15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli.
- 13.00 Tg L'una, rotocalco della domenica, a cura di Beppe Breviglieri.
- 13.30 Tg1 Notizie.
- 13.55 Toto Tv Radiocorriere.
- 14.00 Tg1 Mondiale.
- 14.15 «SHALAKO», film. Regia di E. Dmytryk (1968) con Sean Connery, Brigitte Bardot.
- 16.15 Minuto zero.
- 16.45 Firenze, campionati mondiali di calcio: Usa-Cecoslovacchia.
- 18.45 Movimento sportivo Europa presenta: Eurofestasport '90.
- 19.40 Tg1 Mondiali.
- 19.50 Che tempo fa - Telegiornale.
- 20.40 La domenica sportiva.
- 20.45 Milano. Campionati mondiali di calcio: Germania-Jugoslavia.
- 22.45 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno.
- 24.00 Tg1 Notte.
- 0.30 Tg1 Mondiale. Approfondimento.
- 0.45 Io e il Mondiale. Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio. Un programma di Gianni Minà.
- 0.10 Che tempo fa.

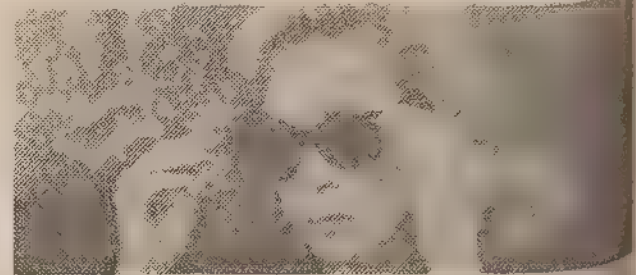


- 7.00 Patatrak, cartoni animati.
- 7.55 Mattina 2. Conducono Alberto Castagna, Sofia Spada.
- 8.00 Tg2 Mattina.
- 10.15 Spazio musicale. 45.a settimana musicale senese. Dalla piazza del Duomo di Siena, «Oedipus Rex», opera in due atti di Jean Cocteau. Orchestra filarmonica di Russe. Direttore Guennardi Rozndestvsky.
- 11.15 Amori e drammi tra due imperi. «LA REGINA LUISA» (1956). Film drammatico. Regia di Wolfgang Liebeneien. Con Ruthy Leuwerik, Dieter Borsche.
- 13.00 Tg2 Ore tredici - Meteo 2.
- 13.30 Tg2 Tutto mondiali.
- 14.00 Tg2 Nonsolomodo.
- 14.15 Beautiful (4), serie Tv.
- 14.55 Saranno famosi, telefilm.
- 15.45 Mr. Belvedere, telefilm.
- 16.15 Le città dei Mondiali: Milano.
- 16.35 «NOI DURI» (1960) film. Regia di Camillo Mastrocinque, con Totò, Fred Buscaglione, Paolo Panelli.
- 18.15 Videocomic.
- 18.45 In collegamento via satellite da Montreal: automobilismo, G. P. del Canada di F1.
- 19.45 Tg2 Telegiornale.
- 20.40 Il calcio è.
- 20.45 Torino. Campionati mondiali di calcio: Brasile-Svezia.
- 22.45 Tg2 Stasera - Meteo 2.
- 23.15 Protestantismo. A cura della Federazione delle chiese evangeliche.
- 23.45 Tg2 - Diario Mondiale.
- 0.30 Dse: Conoscere. Le grandi istituzioni culturali. «Istituto centrale della grafica». (2).
- 1.00 Concerto.



- 11.00 «IL SIGNOR BELVEDERE VA IN COLLEGIO» (1949) regia di E. Nugent, con Shirley Temple, Clifton Webb.
- 12.25 Grandi recital: Luciano Pavarotti, dall'Olimpia Hall di Monaco. Direttore Emerson Buckley. Flauto solista: Andrea Griminelli. Orchestra della Radio bavarese (2.a parte).
- 13.10 Il Marco Aurelio. Diario di un restauro.
- 14.00 Rai regione - Telegiornale.
- 14.10 Piero Chiambretti in: Prove tecniche di Mondiali.
- 14.30 Schegge.
- 14.55 Videospot.
- 19.00 Tg3.
- 19.30 Rai regione - Telegiornale regionale.
- 19.45 Piero Chiambretti in: Prove tecniche di Mondiali.
- 20.10 Blob. Di tutto di più.
- 20.30 «IL CAMPIONE» (1979) film. Regia di Franco Zeffirelli, con John Voight, Faye Dunaway.
- 22.35 Camice bianco. Interviste al Pronto soccorso del S. Eugenio di Roma.
- 22.40 Tg3 Notte.
- 23.00 Processo ai Mondiali.
- 24.00 Tg3 Notte.
- 0.30 Un mito del nostro secolo. Glen Gould, il genio del pianoforte. Musiche di J. S. Bach, L. Van Beethoven, Hindemith.

Faye
Dunaway
(Raitre,
20.30)



- 8.30 Buon giorno Mondiale, le prime informazioni della giornata.
- 9.00 Snack, cartoni animati.
- 12.00 Angelus, benedizione di S.S. Papa Giovanni Paolo II.
- 12.15 Pianeta mare, settimanale di sport nautici.
- 13.00 Diario '90, notizie, commenti e retroscena dei Mondiali.
- 13.45 Neil Diamond, greatest hits live.
- 15.00 Tennis, Internazionali di Francia.
- 16.30 Italia '90: Usa-Cecoslovacchia.
- 19.00 Mondialissimo, il Tg del Mondiale.
- 20.00 Tmc News, Telegiornale.
- 20.30 Italia '90: Brasile-Svezia.
- 23.00 Formula Uno, Gp del Canada.

Eventuali variazioni degli orari o dei programmi dipendono esclusivamente dalle singole emittenti, che non sempre le comunicano in tempo utile per consentirci di effettuare le correzioni.



CANALE 5

- 9.15 Telefilm: Love boat.
- 10.30 Telefilm: L'uomo del mare.
- 11.00 Block notes (riedizione).
- 12.00 Rubrica: Anteprema.
- 12.30 Rubrica: Rivediamoli.
- 13.00 Superclassifica show. Condotto da Maurizio Seymandi.
- 14.00 Film: «GLI EROI DELLA DOMENICA». Con Raf Vallone, Elena Varzi. Regia di Mario Camerini. (Italia 1953). Brillante.
- 16.00 Telefilm: Giovani avvocati.
- 17.00 News: Nonsolomodo (replica).
- 17.30 Telefilm: Ovidio.
- 18.00 Quiz: Ok, il prezzo è giusto.
- 19.45 Telefilm: Love boat.
- 20.30 Miniserie: «Uccelli di rovo». Con Richard Chamberlain, Rachel Ward. Regia di Daryl Duke (2).
- 22.30 Rubrica: Io e lode. Il meglio della settimana.
- 23.15 News: Nonsolomodo. Settimanale di attualità.
- 23.45 News: Italia domanda.
- 0.45 Telefilm: La premiata agenzia Whitney.
- 1.45 Telefilm: Lou Grant.



ITALIA 1

- 7.00 Bim, bum, bam. Cartoni animati.
- 10.30 News: Leonardo (replica).
- 11.00 Telefilm: L'uomo di Singapore.
- 12.00 Telefilm: Manimal.
- 12.50 Grand prix, settimanale motoristico condotto da Andrea De Adamich.
- 14.30 Musicale: Be bop a Lula.
- 15.15 Telefilm: Tre nipoti e un maggiordomo.
- 15.45 Telefilm: Kids incorporation.
- 16.00 Bim, bum, bam. Cartoni animati.
- 18.00 Sport: Motomondiale, Salzburbring, Gran premio d'Austria.
- 19.00 Cartone animato: The rel ghostbusters.
- 19.30 Show: Emilio '90.
- 20.00 Cartone animato: I puffi.
- 20.30 Film: «KAMIKAZE». Con Gianfranco Manfredi, Laura D'Angelo. Regia di Bruno Corbucci. (Italia 1986). Commedia.
- 22.15 Film: «ASSASSINIO SUL TEVERE». Con Tomas Milian, Marina Ripa di Meana. Regia di Bruno Corbucci. (Italia 1979). Commedia.
- 0.17 Telefilm: Sulle strade della California.
- 1.20 Telefilm: Chopper squad.
- 2.20 Telefilm: Ai confini della realtà.



RETEQUATTRO

- 10.30 Telefilm: Questa è Hollywood.
- 11.00 Attualità: «Cara Tv» (replica).
- 11.30 News: Ciak (r.).
- 12.20 News: Regione 4 (r.).
- 12.30 News: Parlamento in.
- 13.15 Telefilm: Sceriffo a New York.
- 14.45 Show: Dieci e lode (replica).
- 15.30 Film: «IL RITRATTO DI DORIAN GRAY». Con George Sanders, Don Reed. Regia di Albert Lewin.
- 17.30 Miniserie: Come era verde la mia valle.
- 18.25 Show: E le stelle... Con Daniela Rosa.
- 18.30 Film: «CHI E' SAMANTHA?». Con A. Jillian, Len Cariou. Regia di Frank C. Felita. (Usa 1986). Drammatico.
- 20.30 Show: C'eravamo tanto amati.
- 21.00 Film: «L'UOMO CHE UCCISE LIBERTY VALANCE». Con John Wayne, James Stewart. Regia di John Ford.
- 23.05 News: Fantamania.
- 23.35 Domenica in concerto. Orchestra filarmonica della Scala.
- 0.40 Film: «L'ORA DEL DELITTO». Con Edmund Delitto, Ida Lupino. Regia di Irving Rapper. (Usa 1956). Drammatico.

OCEAN-TRIVENETA

- 8.30 Capitan Nice, telefilm.
- 9.30 Sit-com, 4 in amore.
- 13.00 Traguato salute, rubrica di medicina.
- 13.30 Branko e le stelle, rubrica di astrologia.
- 13.45 Usa today, settimanale di informazione musicale e cinematografica.
- 14.45 Una settimana di batticuore.
- 15.45 Telenovela, Colorina.
- 16.45 Una settimana di batticuore.
- 17.30 Elvis, l'anima del rock.
- 18.30 Hollywood movies, in anteprima assoluta le novità del cinema americano.
- 19.00 Trasmissioni sui Mondiali: Ciao Italia.
- 19.30 Chic, magazine.
- 20.00 Branko e le stelle (repl.).
- 20.25 Film. Ciclo «Magica Hollywood» (1948): «IL TESORO DELLA SIERRA MADRE», con Humphrey Bogart, Tim Holt, regia di John Houston.
- 22.45 Caccia al 13.
- 23.15 Film drammatico (1984): «UN'OMBRA NEL BUIO», con Tanya Roberts, Nancy Allen, regia di Jim Sotos.
- 1.00 Trasmissione sui Mondiali: Ciao Italia.

ITALIA 7-TELEPADOVA

- 7.30 La terra dei giganti, telefilm.
- 8.30 Sempre insieme, presenta Marisa Del Frate.
- 13.00 Profondo news, settimanale di attualità.
- 14.00 «EL PASO», regia di Lewis R. Foster, con John Payne e Gail Russell.
- 16.00 La terra dei giganti, telefilm.
- 17.00 S.w.a.t., telefilm.
- 18.00 La gang degli orsi, telefilm.
- 18.30 Search, telefilm.
- 19.30 Dottori con le ali, telefilm.
- 20.30 «LA SCHIAVA IO CE L'HO E TU NO», film, con Lando Buzzanca e Catherine Spaak. (1.o tempo).
- 21.45 Colpo grosso '90, rivediamole insieme.
- 22.00 «LA SCHIAVA IO CE L'HO E TU NO», film (2.o tempo).
- 23.00 Fuorigioco '90, settimanale sportivo in diretta.
- 24.00 «LA MORTE ACCAREZZA A MEZZANOTTE», film, con Nieves Navarro e Simon Andreu.
- 2.00 Switch, telefilm.
- 3.00 Brothers, telefilm.

TELECAPODISTRIA

- 13.15 Motociclismo, campionato mondiale velocità, in diretta da Salisburgo, Gran Premio d'Austria, gara classe 500.
- 14.00 «Fish eye», obiettivo pesca. (Replica).
- 14.45 Motociclismo, campionato mondiale velocità, in diretta da Salisburgo, Gran Premio d'Austria, gara classe 250.
- 15.30 Automobilismo, campionato mondiale sport prototipi, gara di Spa-Francorchamps (replica).
- 16.30 Motociclismo, campionato mondiale velocità, in diretta da Salisburgo, Gran premio d'Austria, gara sidecar.
- 17.15 Basket, campionato Nba, play-off, una delle gare di finale (replica). All'interim: Telegiornale.
- 19.30 Pallavolo, World League, Brasile-Usa, 2.a partita, (registrata da Brasilia).
- 21.45 Campo base, programma di avventura a cura di Ambrogio Fogar. (Replica).
- 22.15 Telegiornale.
- 22.30 Basket, campionato Nba, play-off, in diretta una delle gare di finale.

TELEFRIULI

- 10.20 E' tempo d'artigianato (r.).
- 11.00 Telefilm, L'albero delle mele.
- 12.00 Telefilm, Famiglia, si fa per dire.
- 12.30 Italia a cinque stelle, rubrica.
- 13.00 Il sindaco e la sua gente: Monfalcone (r.).
- 14.30 Buinesere Friul, spettacolo di giochi popolari, conduce Dario Zampa (r.).
- 15.30 In diretta da Londra, Music box.
- 18.00 Telefilm, Love story.
- 19.00 Sportestate.
- 19.30 Telefilm, Il brivido e l'avventura.
- 20.30 Film: «FRANCIS SCOTT FITZGERALD IN HOLLYWOOD», con Jason Miller, Julia Foster, regia di Anthony Page.
- 22.30 Telefilm, Il brivido e l'avventura.
- 23.00 Sportestate.
- 23.30 Telefilm, L'artigiano del drago.
- 0.10 In diretta dagli Usa, News dal mondo.

TELEPORDENONE

- 7.00 Ken il guerriero, cartoni.
- 7.30 Ape Maga, cartoni.
- 8.00 Muteking, cartoni.
- 8.30 Huck Finn, cartoni.
- 10.00 Calendar man, cartoni.
- 10.30 Yattaman, cartoni.
- 11.00 Dalla parte del consumatore.
- 14.00 Ken il guerriero, cartoni.
- 14.30 Ape Maga, cartoni.
- 15.00 Muteking, cartoni.
- 15.30 Huck Finn, cartoni.
- 16.00 Calendar man, cartoni.
- 17.00 Yattaman, cartoni.
- 18.00 I Ryan, telefilm.
- 19.00 M.a.s.h., telefilm.
- 19.30 Spettacolo di danza.
- 20.30 «LE IMPRONTE DELLA VITA». Film.
- 22.30 Spettacolo di danza.
- 23.00 «IDOLO DA COPERTINA», film.
- 0.30 I Ryan, telefilm.
- TELEQUATTRO
- 13.30 La rosa.
- 18.55 Il sindaco risponde. (Replica).
- 19.15 Speciale regione. (Replica).
- 19.30 Fatti e commenti.
- 19.40 Telequattro sport.
- 0.10 Fatti e commenti.
- 0.20 Telequattro sport notte.

TVM

- 17.45 «COME RUBAMMO film.
- 19.20 Andiamo al cinema.
- 19.30 Tvm notizie.
- 19.50 Punto fermo, rubrica.
- 20.10 Cartoni animati.
- 20.30 «Il mondo di Berta», telefilm.
- 21.15 «Montinas», telefilm.
- 21.40 «Uncle», telefilm.
- 22.05 «Orson Welles», telefilm.
- 22.30 Tvm notizie.
- 22.50 Punto fermo, rubrica.
- 23.00 «AGA KAN», film.

NETA

- 15.00 Programma educativo, tesoro del sapere.
- 15.30 Teleromanzo, il segreto.
- 16.30 Teleromanzo, Victoria.
- 17.30 Teleromanzo, il segreto (speciale).
- 20.25 Teleromanzo, Victoria.
- 21.15 Teleromanzo, il segreto.
- 22.00 Teleromanzo, il cammino segreto.

CANALE 55

- 18.00 I cartonissimi di Canale 55.
- 20.00 I filmissimi di Canale 55.
- 22.00 I filmissimi di Canale 55.



7 giugno 1980 - 1990

Oggi
X anno di attività
della
**CASA
DEL
CICLO**

Festeggiate con noi!
A clienti e amici
una gradita sorpresa



Via Valdirivo, 21
TRIESTE - TEL. 68009

CAMPIONATO MONDIALE DELLA QUALITA'

PHILIPS - GRUNDIG - ITT - TELEFUNKEN - HITACHI - SONY - THOMSON - PANASONIC

VIDEOREGISTRATORI - TV COLOR

ED I PREZZI? DA NON CREDERCI!

PENSA A VOI CON:



COMPRA
comodo

BANCA ANTONIANA
...molto di più.

in via Muratti 4

TV COLOR - HI-FI - VIDEOREGISTRATORI
LAVATRICI - FRIGORIFERI - CUCINE
LAVASTOVIGLIE - PICCOLI ELETTRODOMESTICI

in via Carducci 20

LISTE MATRIMONIALI
PORCELLANE DELLE MIGLIORI MARCHE
POSATERIE - SERVIZI TAVOLA
PENTOLE - MERAVIGLIOSE STATUINE

Zurlan

TRIESTE - VIA MURATTI 4 - VIA CARDUCCI 20

Lunedì 11

Mondiali: Inghilterra-Eire (Raiuno, 20.45)

«Senza traccia» (Raidue, 20.30)

«Witness. Il testimone» (Canale 5, 20.30)

«Le mele sono mature» (Retequattro, 23.00)



- 7.30 Collegamento con il Gr2.
8.00 Tg 1 Mattina.
9.40 Santa Barbara (217). Telefilm.
10.30 Tg 1 Mattina.
10.40 Tao tao. Cartoni animati.
11.00 Scaffale di storia. Kennedy (1.a puntata)
12.00 Tg 1 Flash.
12.05 Mia sorella Sam. Telefilm.
12.30 Zuppa e noccioline. Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici.
13.30 Telegiornale.
14.00 Tg 1 Mondiale.
14.15 Occhio al biglietto.
14.30 L'albero azzurro.
15.00 Sette giorni al Parlamento.
15.30 A tu per tu con l'opera d'arte: Maurizio Calvesi e Caravaggio.
16.15 Minuto zero.
16.30 Big estate.
17.30 Parole e vita: Le radici.
18.00 Tg 1 Flash.
18.05 Cuori senza età. Telefilm.
18.40 Santa Barbara (218). Telefilm.
19.40 Tg 1 Mondiale.
20.00 Telegiornale.
20.45 Cagliari. Campionati mondiali di calcio: Inghilterra-Eire.
22.45 Telegiornale.
23.05 Cinema: Immagini, storie e protagonisti. Francesco Bartolini e Claudio Masena.
24.00 Tg 1 Notte.
0.30 Tg 1 Mondiale. Approfondimento.
0.45 Io e il Mondiale.
0.10 Oggi al Parlamento. Che tempo fa.

- 7.00 Patatrak. Cartoni animati.
8.00 L'albero azzurro.
8.30 La rana Ballerina. Cartoni animati.
9.00 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica.
9.30 Dante Alighieri: La Divina Commedia. Paradiso, canto XXII.
10.00 Occhio sul mondo. L'ultimo Oriente «Australia».
11.00 I quattro casi dell'ispettore Dalglisch. Morte di un medico legale. (1.a puntata). Sceneggiato.
11.55 Capitol. (305). Serie Tv.
13.00 Tg 2 Ore tredici.
13.30 Tg 2 Tutto Mondiali.
14.00 Beaufull. Serie Tv.
14.45 Saranno famosi. Telefilm.
15.30 Mr. Belvedere. Telefilm.
16.00 Le città dei Mondiali. Storia, arte cucina e realtà economico-sociale delle città che ospitano i Mondiali.
16.45 Genova. Campionati mondiali di calcio: Costa Rica-Scozia.
18.55 Tg 2 Dribbling. Speciale mondiali. Meteo 2.
19.45 Tg 2 Telegiornale.
20.15 Tg 2 Lo sport.
20.20 Il calcio è...
20.30 «SENZA TRACCIA» (1983) film. Regia di Stanley R. Jaffe, con David Dukes, Judd Hirsch, Kate Nelligan, Jacqueline Brookes.
22.30 Tg 2 Stasera.
22.40 L.A. Law, avvocati a Los Angeles. Telefilm.
23.30 Tg 2 Notte - Meteo 2.
23.45 Tg 2 - Diario mondiale.
0.30 Appuntamento al cinema.
0.40 Cinema di notte. «UN BELLISSIMO NOVEMBRE» (1969). Film. Regia di Mauro Bolognini, con Gina Lollobrigida, Gabriele Ferzetti, Andre Laurence.

- 13.00 Potenza. Atletica leggera, meeting internazionale.
13.30 Dse: Conoscere in viaggio nel Montefeltro.
14.00 Rai regione. Telegiornale regionale.
14.30 Videosport. Hockey su pista, partita play-off. Baseball, partita di campionato, Golf, Open Cerutti.
16.25 Piero Chiambretti in «Prove tecniche di Mondiali».
16.45 «LA MATADORA» (1947). Regia di R. Thorpe, con Estelle Williams, Akim Tamiroff.
18.30 Schegge.
18.45 Tg 3 Derby - Meteo 3.
19.00 Tg 3.
19.30 Rai regione. Telegiornale regionale.
19.45 Piero Chiambretti in «Prove tecniche di Mondiali».
20.10 Blob. Di tutto di più.
20.30 Un giorno in pretura.
21.20 «IL PADRE DELLA SPOSA» (1950). Film. Regia di Vincent Minnelli, con Spencer Tracy, Elisabeth Taylor.
22.55 Tg 3 sera.
23.00 Processo al Mondiale.
23.45 Tg 3 notte.
24.00 Un mito del nostro secolo. Gleen Gould, il genio del pianoforte.

Harrison Ford
(Canale 5, 20.30)



CANALE 5



ITALIA 1



RETEQUATTRO

- 9.00 Il mago Merlino, telefilm.
9.30 Flamingo Road, serial.
10.30 Gabriela, telenovela.
11.30 Il meglio di Tv Donna.
12.30 Ancora tu, telefilm.
13.00 Diario '90. Notizie interviste.
13.45 Oggi, Telegiornale.
14.00 Natura amica, documentario.
14.30 Il giudice, telefilm.
15.00 Pomeriggio al cinema: «E' ARRIVATA LA SPOSA», commedia.
16.30 Italia '90: Costa Rica-Scozia.
19.00 Redazionale età.
19.15 Tele Antenna Notizie.
20.00 Tmc News, telegiornale.
20.30 Italia '90: Inghilterra-Eire.
23.00 «Il Piccolo domani», Tele Antenna Notizie.
23.15 Golgoal, collegamenti con gli stadi. In differita: Germania-Jugoslavia.

Eventuali variazioni degli orari o dei programmi dipendono esclusivamente dalle singole emittenti, che non sempre le comunicano in tempo utile per consentirci di effettuare le correzioni.

- 7.10 (Telefilm): La grande vallata.
8.00 (Telefilm): Una famiglia americana.
9.00 (Telefilm): Love Boat.
10.00 (Telefilm): I Jefferson.
10.30 (Quiz): «Casa mia».
12.00 (Quiz): Bis, conduce Mike Bongiorno.
12.40 (Quiz): Il pranzo è servito.
13.30 (Quiz): Cari genitori.
14.15 (Quiz): Il gioco delle coppie.
15.00 (Rubrica): Agenzia matrimoniale.
15.30 (Rubrica): Cerco e offro.
16.00 (Rubrica): Visita medica.
16.30 (News): Canale 5 per voi.
17.00 (Quiz): Doppio slalom.
17.30 (Quiz): Babilonia.
18.00 (Quiz): Ok, il prezzo è giusto.
19.00 (Quiz): Il gioco dei 9.
19.45 (Quiz): Tra moglie e marito.
20.30 (Film): «WITNESS IL TESTIMONE». Con Harrison Ford, Kelly McGillis. Regia di Peter Weir. (Usa 1985). Drammatico.
23.15 Maurizio Costanzo Show.
1.12 (Telefilm): Lou Grant.

- 11.00 (Telefilm): Rin Tin Tin.
11.30 (Telefilm): Flipper.
12.05 (Telefilm): Chips.
13.00 (Telefilm): Magnum P.I.
14.00 (Sport): Guida al Mondiale (8).
14.30 (Show): Smile, conduce Gerry Scotti.
14.35 (Musicale): DeeJay television.
15.30 (Telefilm): Tre nipoti e un maggiordomo.
16.00 Bim, Bum Bam, (cartoni animati).
18.00 (Telefilm): Arnold.
18.30 (Telefilm): L'incredibile Hulk.
19.30 (Show): Emilio '90.
20.00 (Cartoni): Alvin rock'n roll.
20.15 (Cartoni): Zero in condotta.
20.30 (Film): «C.H.O.M.P. SUPERCANE ROBOT». Con Wesley Eure, Valerie Bertinelli. Regia di Don Chaffey. (Usa 1979). Commedia.
22.20 (Film): «THE WANDERERS-I NUOVI GUERRIERI». Con Ken Wahl, John Friederich. Regia di Philip Kaufman. (Usa 1979). Commedia.
0.20 (Musicale): Rock a mezzanotte. Robert Palmer.
1.30 (Telefilm): Sulle strade della California.

- 11.00 (Teleromanzo): «Aspettando il domani».
11.30 (Teleromanzo): «Così gira il mondo».
12.15 (Telefilm): Strega per amore.
12.40 (Cartoni): Ciao ciao.
13.45 (Teleromanzo): «Sentieri».
14.40 (Teleromanzo): «Azucena».
15.30 (Teleromanzo): Falcon crest.
16.30 (Telenovela): «Veronica, il volto dell'amore».
17.00 (Telenovela): «Andrea celeste».
18.10 (Teleromanzo): «La valle dei pini».
18.45 (Teleromanzo): «General hospital».
19.30 «E le stelle...».
19.35 (Teleromanzo): «Febbre d'amore».
20.30 (Show): «C'eravamo tanto amati».
21.00 (Telenovela): «Topazio».
23.00 (Film): «LE MELE SONO MATURE» (1.a visione Tv) con Ariel Besse, Didier Clerc. Regia di Michel Gerard. (Francia 1982). Commedia.
0.40 (Show): «E le stelle...». Conduce Daniela Rosati (replica).
0.45 (Film): «BADA ALLA TUA PELLE SPIRITO SANTO». Con V. Karamesinis Ray O'Connor. Regia di Roberto Mauri. (Italia 1972). Western.

ODEON-TRIVENETA

- 13.00 Robocop, cartoni.
14.00 Sugar cup.
14.30 Daitarn III, cartoni.
15.00 Usa Today, quotidiano di informazione musicale e cinematografica.
15.15 Telenovela: Rosa selvaggia.
16.15 Telenovela: Colorina.
17.15 Telenovela: Senora.
18.15 Branko e le stelle, rubrica di astrologia.
18.30 L'uomo e la terra, documentario.
19.00 Trasmissione sui mondiali: Ciao Italia.
19.30 I cavalieri dello Zodiaco, cartoni.
20.00 Usa Today (repl.).
20.15 Branko e le stelle (repl.).
20.30 Film commedia (1981): «LA CAPRA», con Gerard Depardieu, Pierre Richard, regia Francis Veber.
22.30 Diario di soldati, documentario storico.
23.00 Film (1964) «IL CLAN DEL TERRORE» con Vincent Price, Boris Karloff, regia di Jacques Tourneur.
0.30 Sherlock Holmes, telefilm.
1.00 Trasmissione sui mondiali: Ciao Italia.

TELEPORDENONE

- 7.00 Ken il guerriero, cartoni.
7.30 Ape magà, cartoni.
8.00 Muteking, cartoni.
8.30 Huck Finn, cartoni.
10.00 Calendar man, cartoni.
10.30 Yattaman, cartoni.
11.00 Dalla parte del consumatore.
14.00 Ken il guerriero, cartoni.
14.30 Ape magà, cartoni.
15.00 Muteking, cartoni.
15.30 Huck Finn, cartoni.
16.00 Calendar man, cartoni.
17.00 Yattaman, cartoni.
18.00 I Ryan, telefilm.
19.00 Mash, telefilm.
19.25 Speciale Corriere di Pordenone... domani si legge.
19.30 Tpn Cronache, prima edizione, telegiornale.
20.30 «LA SPOSA SOGNATA», film.
22.55 Speciale Corriere di Pordenone... domani si legge.
23.00 Tpn Cronache, seconda edizione, telegiornale.
23.45 Teledomani, Tg internazionale.
0.30 I Ryan, telefilm.

ITALIA 7-TELEPA DOVA

- 14.00 Il segreto di Jolanda, teleromanzo.
14.45 Peyton Place, teleromanzo.
15.30 Samba d'amore, telenovela.
16.30 Super sette.
17.30 She-Ra, la principessa del potere, cartoni.
18.00 Capitan Harlock, cartoni.
18.30 Mr. T, cartoni.
19.00 A tutto gas, cartoni.
19.30 Il segreto di Jolanda, teleromanzo.
20.15 Fuorigioco '90, appuntamento quotidiano con il calcio mondiale.
20.30 «LE FATE», film con Monica Vitti, Enrico Maria Salerno, Claudia Cardinale e Alberto Sordi. Regia di Luciano Salce. (1.o tempo).
21.45 Colpo grosso '90, rivediamole insieme.
22.00 «LE FATE», film (2.o tempo).
23.30 Fuorigioco '90, appuntamento settimanale per i Mondiali di calcio.
0.30 «ORE VIOLENTE», film con Marilù Tolo e Mark Briand.
2.30 Switch, telefilm.
3.30 Brothers, telefilm.

TELEFRIULI

- 13.00 Telefilm: After Mash.
13.30 Telefilm: Love story.
15.30 In diretta da Londra, Music box.
17.15 Passioni, sceneggiato con Carlo Hintermann, Dominique Bosquero (86).
18.00 Cristal, telenovela.
19.00 Telefilm: L'artigiano del drago.
20.30 Telefilm: Sapore di gloria: Ultimo round.
21.30 Telefilm: I giorni di Brian.
22.30 Telefilm, Il brivido e l'avventura.
23.00 Telefilm: Innotte.
23.30 Friuli Mondiale (replica).
0.10 In diretta dagli Usa, News dal mondo.

TVN

- 19.20 Andiamo al cinema.
19.30 Tvm notizie.
20.00 Cartoni animati.
20.30 «ARMONIA», film.
22.15 Andiamo al cinema.
22.30 Tvm notizie.
22.50 Monfalcone cresce..., rubrica.
23.20 «PROGETTO X», film.

TELECAPODISTRIA

- 12.00 Motociclismo, Campionato mondiale velocità, Gran Premio d'Austria (replica).
15.00 Basket, Campionato Nba, play-off, una delle gare di finale (replica).
17.15 Automobilismo, Campionato mondiale sport-prototipi, Gara di Spa-Francorchamps (replica).
18.15 Wrestling spotlight, i giganti dello spettacolo.
18.45 Telegiornale.
19.00 Odprta meja, trasmissione slovena.
19.30 Tg punto d'incontro.
20.00 Fish eye, obiettivo pesca (replica).
20.30 Golden juke box, i campioni si rivedono.
22.00 Telegiornale.
22.15 Motociclismo, campionato mondiale velocità, Gran premio d'Austria (replica).
13.50 Fatti e commenti (1.a edizione).
14.00 La rosa.
19.30 Fatti e commenti (2.a edizione).

TELEQUATTRO

RETE A

- 15.00 Teleromanzo, Ai grandi magazzini.
15.30 Teleromanzo, Il segreto.
16.30 Teleromanzo, Victoria.
17.30 Teleromanzo, Il cammino segreto.
18.30 Tv magazine, Cucina mia.
19.00 TgA News, prima edizione.
19.30 TgA News, seconda edizione.
20.00 TgA News, terza edizione.
20.25 Teleromanzo, Victoria.
21.15 Teleromanzo, Il segreto.
22.00 Teleromanzo, Il cammino segreto.

CANALE 55

- 13.00 Il segnalibro.
13.15 Il film delle tredici.
18.00 I cartonissimi di Canale 55.
19.00 Il segnalibro.
19.10 Le stelle.
19.20 Ch 55 News.
20.00 Ch 55 Week, cronaca, fatti avvertimenti della settimana.
21.20 Il segnalibro.
21.30 Ch 55 News.
22.00 I filmissimi di Canale 55.
23.30 Ch 55 News.
24.00 Le stelle.

Martedì 12

«Totò e le donne» (Raiuno, 21.40)

«Rififi» (Raidue, 0.40)

Mondiali: Olanda-Egitto (Raitre, 20.45)

«Target. Scuola omicidi» (Canale 5, 20.30)



- 7.00 Uno mattina.
- 7.30 Collegamento con il Gr2.
- 8.00 Tg1 mattina.
- 9.40 Santa Barbara (218). Telefilm.
- 10.30 Tg1 mattina.
- 10.40 Cartoni animati.
- 11.00 Scaffale di storia. Kennedy (2.a puntata).
- 12.00 Tg1 Flash.
- 12.05 Mia sorella Sam. Telefilm.
- 12.30 Zuppa e noccioline.
- 14.00 Tg1 Mondiale.
- 14.15 Occhio al biglietto.
- 14.30 L'albero azzurro.
- 15.00 Big! Estate.
- 16.15 Minuto zero.
- 16.45 Verona. Campionati mondiali di calcio: Belgio-Corea.
- 18.45 Santa Barbara, telefilm (219).
- 19.40 Tg1 Mondiale.
- 19.50 Che tempo fa.
- 20.00 Telegiornale.
- 20.40 TeleDisney, avventure in tv. «LA MIA CITTA'» con Glenn Ford, Lorraine Newman.
- 21.40 Totò e le donne (5) «TOTO' E LE DONNE» (1952). Film. Regia di Steno e Monicelli, con Totò, Peppino De Filippo, Lea Padovani, Ave Ninchi (1.o tempo).
- 22.40 Telegiornale.
- 22.50 Film «TOTO' E LE DONNE» (2.o tempo).
- 23.20 Atlante. Conducono A. Carlucci e B. Quilici.
- 24.00 Tg1 Notte.
- 0.30 Tg1 Mondiali. Approfondimento.
- 0.45 Io e il mondiale. Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio.
- 1.00 Oggi al Parlamento. Che tempo fa.

- 7.00 Patatrak. Cartoni animati.
- 8.00 L'albero azzurro.
- 8.30 Il medico in diretta.
- 9.30 Inglese e francese per bambini.
- 10.00 Occhio sul mondo. L'ultimo Oriente.
- 11.00 I quattro casi dell'ispettore Daigliesh. Morte di un medico legale (2.a puntata).
- 11.55 Capitol (306). Serie tv.
- 13.00 Tg2 Ore tredici.
- 13.30 Tg2. Tutto mondiali.
- 14.00 Beautiful (9). Serie Tv.
- 14.45 Saranno famosi. Telefilm.
- 15.30 Mr. Belvedere. Telefilm.
- 16.00 Le città dei mondiali: Palermo.
- 16.20 «L'ARCHIDIAVOLO» (1967) Film commedia. Regia di Ettore Scola, con Vittorio Gassman, Claudine Auger, Mickey Rooney.
- 18.05 Videocomic.
- 18.45 Tg2 Dribbling. Speciale mondiali. Meteo 2.
- 19.45 Tg2 Telegiornale.
- 20.15 Tg2 Sport.
- 20.30 «L'UOMO CHE AMO' GATTA DANZANTE». Film avventuroso. Regia di Richard C. Seraflan, con Burt Reynolds, Sarah Miles, Lee J. Cobb.
- 22.20 Tg2 Stasera.
- 22.30 Tg2 Dossier.
- 23.45 Diario mondiale.
- 23.20 Tg2 Notte. Meteo 2.
- 0.40 Cinema di notte. «RIFI» (1955) Film drammatico. Regia di Jules Dassin, con Jean Servais, Magali Noël.

- 14.00 Rai regione. Telegiornale regionale.
- 14.10 Dadaumpa.
- 14.30 Videosport. Football americano, partita di campionato. Forlì, pallacanestro, finale nazionale Jr. Merano. Canoa, Coppa Europa.
- 16.25 Piero Cambretti. In «Prove tecniche di Mondiali».
- 16.45 «L'AMANTE DI UNA NOTTE» (1950) Film. Regia di René Clément, con Michelle Morgan, Jean Marais.
- 18.25 Schegge.
- 18.45 Tg3. Derby. Meteo 3.
- 19.00 Tg3.
- 19.30 Rai regione. Telegiornale regionale.
- 19.45 Piero Chiambretti in: «Prove tecniche di Mondiali».
- 20.10 Blob. Di tutto di più.
- 20.45 Palermo. Campionati mondiali di calcio: Olanda-Egitto.
- 22.45 Tg3 Sera.
- 23.00 Processo ai mondiali.
- 24.00 Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.



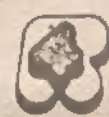
Gene Hackman (Canale 5, 20.30)



CANALE 5



ITALIA 1



RETEQUATTRO

- 7.30 Cbs News, edizione originale.
- 8.30 Buon giorno Mondiale.
- 9.00 Il mago Merlino, telefilm.
- 9.30 Medicina in casa, ospite il prof. Basilio D'Agnolo.
- 10.30 Gabriela, telenovela.
- 11.30 Il meglio di Tv Donna.
- 12.30 Ancora tu, telefilm.
- 13.00 Diario '90.
- 13.45 Oggi, Telegiornale.
- 14.30 Il giudice, telefilm.
- 15.00 Pomeriggio al cinema: «ADDIO VECCHIA ANN», commedia.
- 16.30 Italia '90: Belgio-Corea del Sud.
- 19.00 Redazionale Rta.
- 19.15 Tele Antenna Notizie.
- 20.00 Tmc News, Telegiornale.
- 20.30 Italia '90: Olanda-Egitto.
- 23.00 «Il Piccolo domani». Tele Antenna Notizie.
- 23.15 Golgoal, il Mondiale diventa festa. Al termine, una partita in differita.

- 7.10 Telefilm: La grande vallata.
- 8.00 Telefilm: Una famiglia americana.
- 9.00 Telefilm: Love boat.
- 10.00 Telefilm: I Jefferson.
- 10.30 Quiz: Casa mia.
- 12.00 Quiz: Bis. Conduce Mike Bongiorno.
- 12.40 Quiz: Il pranzo è servito.
- 13.30 Quiz: Cari genitori.
- 14.15 Quiz: Il gioco delle coppie.
- 15.00 Rubrica: Agenzia matrimoniale.
- 15.30 Rubrica: Cerco e offro.
- 16.00 Rubrica: Visita medica.
- 16.30 News: Canale 5 per voi.
- 17.00 Quiz: Doppio slalom.
- 17.30 Quiz: Babilonia.
- 18.00 Quiz: O.k., il prezzo è giusto.
- 19.00 Quiz: Il gioco dei 9.
- 19.45 Quiz: Tra moglie e marito.
- 20.30 Film: «TARGET. SCUOLA OMICIDI». Con Gene Hackman, Matt Dillon, Gayle Hunnicutt. Regia di Arthur Penn. (Usa 1985). Avventura.
- 22.45 News: L'età negata.
- 23.30 Maurizio Costanzo Show.
- 1.27 Telefilm: Lou Grant.

- 8.30 Telefilm: Superman.
- 9.00 Telefilm: Ralphsupermaxieroe.
- 10.00 Telefilm: Boomer cane intelligente.
- 10.30 Telefilm: Skippy il canguro.
- 11.00 Telefilm: Rin Tin Tin.
- 11.30 Telefilm: Flipper.
- 12.05 Telefilm: Chips.
- 13.00 Telefilm: Magnum P.I.
- 14.00 Sport: «Guida al Mondiale» (9.).
- 14.30 Show: Smile, conduce Jerry Scotti.
- 14.35 Musicale: DeeJay television.
- 15.30 Telefilm: Tre nipoti e un maggiordomo.
- 16.00 Bim, bum, bam.
- 18.00 Telefilm: Arnold.
- 18.30 Telefilm: L'incredibile Hulk.
- 19.30 Show: Emilio '90.
- 20.00 Cartoni: Le avventure di Teddy Ruxpin.
- 20.30 Telefilm: College. «Addio al celibato». Con F. Moro, K. Van Hoven, F. Braccaneri, F. Ferrari, G. Hilton, L. Wendel.
- 21.30 Candid camera show.
- 22.50 Film: «L'ULTIMO DRAGO». Con Taimak, Vanity. Regia di Michael Schultz.
- 0.55 Rubrica: Cara Tv.
- 1.42 Telefilm: Sulle strade della California.
- 2.20 Telefilm: Chopper squad.

- 8.30 Telefilm: Ironside.
- 9.30 Teleromanzo: «Una vita da vivere».
- 11.00 Teleromanzo: «Aspettando il domani».
- 11.30 Teleromanzo: «Così gira il mondo».
- 12.15 Telefilm: Strega per amore.
- 12.40 Cartoni animati: Ciao ciao.
- 13.45 Teleromanzo: «Sentieri».
- 14.40 Telenovela: «Azucena».
- 15.20 Telefilm: Falcon crest.
- 16.30 Telenovela: «Veronica, il volto dell'amore».
- 17.00 Telenovela: «Andrea Celeste».
- 18.10 Teleromanzo: «La valle dei pini».
- 18.45 Teleromanzo: «General hospital».
- 19.30 Show: «E le stelle...». Conduce Daniela Rosati.
- 19.35 Teleromanzo: «Febbre d'amore».
- 20.30 Show: «C'eravamo tanto amanti».
- 21.00 Telenovela: «Topazio».
- 23.00 Film: «LA VERITA'». Con Brigitte Bardot, Samy Frey. Regia di Henri G. Clouzot. (Francia-Italia 1960). Drammatico.
- 1.15 Show: «E le stelle...». Conduce Daniela Rosati (replica).
- 1.20 Telefilm: Missione impossibile.

ODEON-TRIVENETA

- 9.30 Arthur, telefilm.
- 10.30 Telefilm.
- 11.30 Gioco a premi, La spesa in vacanza.
- 12.15 Ciao Italia.
- 13.00 Visionaires, cartoni.
- 14.00 Sugar cup.
- 14.30 Dattari III, cartoni.
- 15.00 Usa today, quotidiano di informazione musicale e cinematografica.
- 15.15 Telenovela, Rosa selvaggia.
- 16.15 Telenovela, Colorina.
- 17.15 Telenovela, Senora.
- 18.15 Branko e le stelle, rubrica di astrologia.
- 18.30 L'uomo e la terra, documentario.
- 19.00 Ciao Italia.
- 19.30 I cavalieri dello Zodiaco, cartoni.
- 20.00 Usa Today (repl.).
- 20.15 Branko e le stelle (repl.).
- 20.30 Miss Università, concorso di bellezza.
- 21.30 Film commedia. «MADAME CLAUDE n. 3», con Nicole Calan, Francis Huster, regia Christian Gion.
- 23.30 Excalibur.
- 24.00 Night heat, telefilm.
- 1.00 Ciao Italia.

TELEPORDENONE

- 7.00 Ken il guerriero, cartoni.
- 7.30 Ape Magà, cartoni.
- 8.00 Muteking, cartoni.
- 8.30 Huck Finn, cartoni.
- 10.00 Calendar man, cartoni.
- 10.30 Yattaman, cartoni.
- 11.00 Dalla parte del consumatore.
- 14.00 Ken il guerriero, cartoni.
- 14.30 Ape Magà, cartoni.
- 15.00 Muteking, cartoni.
- 15.30 Huck Finn, cartoni.
- 16.00 Calendar man, cartoni.
- 17.00 Yattaman, cartoni.
- 18.00 I Ryan, telefilm.
- 19.00 Mash, telefilm.
- 19.25 Speciale Corriere di Pordenone... domani si legge.
- 19.30 Tpn Cronache, prima edizione, telegiornale.
- 20.30 «LA TUA BOCCA BRUCIA», film.
- 22.55 Speciale Corriere di Pordenone... domani si legge.
- 23.00 Tpn Cronache, seconda edizione, telegiornale.
- 23.45 Teledomani, Tg internazionale.
- 0.30 I Ryan, telefilm.

ITALIA 7-TELEPADOVA

- 11.30 La strana coppia, telefilm.
- 12.00 Storie di vita, telefilm.
- 12.30 Felicità dove sei.
- 13.00 I cinque samurai, cartoni.
- 13.30 A tutto gas, cartoni.
- 14.00 Il segreto di Jolanda.
- 14.45 Peyton Place.
- 15.30 Samba d'amore.
- 16.30 Super sette.
- 17.30 She-ra, la principessa del potere, cartoni.
- 18.00 Capitan Harlock, cartoni.
- 18.30 Mr. T, cartoni.
- 19.00 I cinque samurai, cartoni.
- 19.30 Il segreto di Jolanda.
- 20.15 Fuorigioco '90, appuntamento quotidiano con il calcio mondiale.
- 20.30 «I SEDUTTORI DELLA DOMENICA», film, regia di Gene Wilder, con Roger Moore, Lynn Redgrave.
- 21.45 Colpo grosso '90, rivediamole insieme.
- 22.00 «I SEDUTTORI DELLA DOMENICA», film (2.o t.).
- 23.30 Speedy, un programma a tutta velocità.
- 015 «IL MASCHIO RUSPANTE», film, con Giuliano Gemma e Barbara Bach.
- 2.15 Switch, telefilm.
- 3.15 Brothers, telefilm.

TELEFRIULI

- 15.00 In diretta da Londra, Music box.
- 17.15 Passioni, sceneggiato con Carlo Hintermann, Dominique Bosquero (87).
- 18.00 Cristal, telenovela.
- 19.00 Telefriuliserà.
- 19.30 Friuli Mondiale.
- 19.40 Giorno per giorno.
- 20.10 Telefilm, L'artigiano del drago.
- 20.30 «F. SCOTT FITZGERALD IN HOLLYWOOD», film, con Jason Miller, Julia Foster, regia di Anthony Page.
- 22.30 Icaro, rubrica.
- 23.30 Friuli Mondiale (r.).
- 0.00 Sport e sport.
- 1.00 Telefriulinotte.
- 1.40 In diretta dagli Usa, News dal mondo.

TVM

- 17.40 «IL TULIPANO», film.
- 19.20 Andiamo al cinema.
- 19.30 Tvm notizie.
- 20.00 Cartoni animati.
- 20.30 «Beverly Hills», telefilm.
- 20.55 «HO UCCISO», film.
- 22.20 Andiamo al cinema.
- 22.30 Tvm notizie.
- 22.50 «GUINPONT», film.

TELECAPODISTRIA

- 14.30 «Campo base», programma di avventura a cura di Ambrogio Fogar (replica).
- 15.00 «Golden juke box», i campioni si rivedono.
- 16.45 «Speciale campo base», a cura di Ambrogio Fogar (replica).
- 18.15 «Wrestling spotlight», i giganti dello spettacolo.
- 18.45 Telegiornale.
- 19.00 Odprta meja, trasmissione slovena.
- 19.30 Tg Punto d'incontro.
- 20.00 «Juke box», la storia dello sport a richiesta.
- 20.30 «La grande boxe».
- 21.45 Telegiornale.
- 22.00 «Eurogolf», i tornei del circuito europeo.
- 23.00 «Supercross», settimanale di motocross. Sintesi delle gare di Tampa e Charlotte, campionato americano (registrata).

TELEQUATTRO

- 13.50 Fatti e commenti (1.a edizione).
- 14.00 La rosa.
- 19.30 Fatti e commenti (2.a edizione).
- 22.50 Fatti e commenti (replica).

RETE A

- 15.00 Teleromanzo: Ai grandi magazzini.
- 15.30 Teleromanzo: Il segreto.
- 16.30 Teleromanzo: Victoria.
- 17.30 Teleromanzo: Il cammino segreto.
- 18.30 Tv magazine: Mare 2000.
- 19.00 Tga News, prima edizione.
- 19.30 Tga News, seconda edizione.
- 20.00 Tga News, terza edizione.
- 20.25 Teleromanzo: Victoria.
- 21.15 Teleromanzo: Il segreto.
- 22.00 Teleromanzo: Il cammino segreto.

CANALE 55

- 13.00 Il segnalibro.
- 13.15 Il meglio di Romagna mia (r.).
- 18.00 I cartonissimi di Ch 55.
- 19.00 Il segnalibro.
- 19.10 Le stelle.
- 19.20 Ch 55 News.
- 20.00 Proposte di viaggi.
- 20.30 Filmato speciale Uil.
- 20.45 Squadra segreta, telefilm.
- 21.20 Il segnalibro.
- 21.30 Ch 55 News.
- 22.00 I filmissimi di Canale 55.
- 23.30 Ch 55 News.
- 24.00 Le stelle.

Mercoledì 13

RAIUNO

- 7.00 Uno mattina.
7.30 Collegamento con il Gr2.
8.00 Tg1 Mattina.
9.40 Santa Barbara (219). Telefilm.
10.30 Tg1 Mattina.
10.40 Cartoni animati.
11.00 Scaffale di storia. Kennedy (3.a puntata).
12.00 Tg1 Flash.
12.05 Mia sorella Sam, telefilm.
12.30 Zuppa e noccioline.
13.30 Telegiornale.
14.00 Tg1 Mondiale.
14.15 Occhio al biglietto.
14.30 L'albero azzurro.
15.00 Big! Estate.
16.15 Minuto zero.
16.45 Udine. Campionati mondiali di calcio: Uruguay-Spagna.
18.45 Santa Barbara, telefilm (220).
19.40 Tg1 Mondiale.
20.00 Telegiornale.
20.40 «IL GIOVANE HARRY HOUDINI». Film Tv (1987). Regia di James Orr, con Will Wheaton.
22.15 Telegiornale.
22.25 Dal Teatro Diana di Milazzo, «Tv Ciak '90: la notte degli Oscar Tv».
24.00 Tg1 Notte.
0.30 Io e il Mondiale. Protagonisti e campioni raccontano se stessi e il calcio.

RAIDUE

- 7.00 Patatracc. Cartoni animati.
8.00 L'albero azzurro.
8.30 Il medico in diretta.
9.30 Dse arte. Domenica Beccafumi.
11.00 I quattro casi dell'ispettore Dalglish. Morte di un medico legale (3.a puntata), sceneggiato.
11.55 Capitol (307). Serie Tv.
13.00 Tg2 Ore tredici.
13.30 Tg2 Tutto Mondiali.
14.00 Beautiful (10.a puntata). Serie Tv.
14.45 Saranno famosi. Telefilm.
15.30 Mr. Belvedere. Telefilm.
16.00 Le città dei Mondiali: Udine.
16.45 «LO SCATENATO» (1967), film commedia. Regia di Franco Indovina, con Vittorio Gassman, Martha Hyer, Gila Golan.
17.55 Videocomic.
18.45 Tg2 Dribbling. Speciale Mondiali. Meteo 2.
19.45 Tg2 Telegiornale.
20.15 Tg2 Lo sport.
20.30 Il calcio è...
20.45 Campionati mondiali di calcio. Napoli: Argentina-Urss.
22.45 Tg2 Stasera.
22.55 L.A. Law, avvocati a Los Angeles. Telefilm. Alla ricerca di un accordo.
23.30 Tg2 Notte. Meteo 2.
23.45 Tg2 Diario Mondiale.
0.45 Cinema di notte. «QUEL FREDDO GIORNO NEL PARCO» (1969), film drammatico. Regia di Robert Altman, con Sandy Dennis, Michael Burns, Susanne Benion, John Garfield.

RAITRE

- 14.00 Rai regione. Telegiornale regionale.
14.10 Dadaumpa.
14.30 Videosport. Pavia-Venezia, motonautica. Hockey su prato. Capri, vela d'altura, campionato italiano. Trento, atletica leggera, Donna sprint.
16.25 Piero Chiambretti in «Prove tecniche di Mondiali».
16.45 «IL DELITTO DEL GIUDICE» (1948). Film. Regia di Michael Gordon, con Frederick March.
18.15 «Tap model», 2.o concorso nazionale di bellezza democratica.
18.45 Tg3 Derby.
19.00 Tg3.
19.30 Rai regione. Telegiornale regionale.
19.45 Piero Chiambretti in: «Prove tecniche di Mondiali».
20.10 Blob. Di tutto di più.
20.30 «L'ONORE DEI PRIZZI» (1985), film. Regia di John Huston, con Angelica Huston, Jack Nicholson, Kathleen Turner.
22.45 Blob.
23.00 Processo al Mondiale.
23.45 Tg3 Notte.
24.00 Un mito del nostro secolo. Glenn Gould, il genio del pianoforte.

Kathleen Turner
(Raitre, 20.30)



RAI TMC

- 7.30 Cbs, News, edizione originale.
8.30 Buon giorno Mondiale.
9.00 Il mago Merlino, telefilm.
10.30 Gabriela, telenovela.
11.30 Il meglio di Tv Donna.
12.30 Ancora tu, telefilm.
13.00 Diario '90.
13.45 Oggi. Telegiornale.
14.00 Natura amica, documentario.
14.30 Il giudice, telefilm.
15.00 Cinema: «TRE RAGAZZI DEL TEXAS».
16.30 Italia '90: Uruguay-Spagna.
19.00 Redazionale Rta.
19.15 Tele Antenna Notizie.
19.40 Rta Sport: La vela fa spettacolo.
20.00 TMC News. Telegiornale.
20.30 Italia '90: Argentina-Urss.
23.00 Il Piccolo domani. Tele Antenna notizie.
23.15 Golagoal, il Mondiale diventa festa. Al termine la replica di una partita.

55

CANALE 5

- 7.10 Telefilm: La grande vallata.
8.00 Telefilm: Una famiglia americana.
9.00 Telefilm: Love boat.
10.00 Telefilm: I Jefferson.
10.30 Quiz: Casa mia.
12.00 Quiz: Bis. Conduce Mike Bongiorno.
12.40 Quiz: Il pranzo è servito.
13.30 Quiz: Cari genitori.
14.15 Quiz: Il gioco delle coppie.
15.00 Rubrica: Agenzia matrimoniale.
15.30 Rubrica: Cerco e offro.
16.00 Rubrica: Visita medica.
16.30 News: Canale 5 per voi.
17.00 Quiz: Doppio slalom.
17.30 Quiz: Babilonia.
18.00 Quiz: O.k., il prezzo è giusto.
19.00 Quiz: Il gioco dei 9.
19.45 Quiz: Tra moglie e marito.
20.30 Quiz: Telemike. Conduce Mike Bongiorno.
23.00 Maurizio Costanzo Show.
0.57 Telefilm: Lou Grant.

ITALIA 1

- 7.00 Caffelatte, cartoni animati.
8.30 Telefilm. Superman.
9.00 Telefilm. Ralphsupermaxieroe.
10.00 Telefilm. Boomer cane intelligente.
10.30 Telefilm. Skippy il canguro.
11.00 Telefilm. Rin Tin Tin.
11.30 Telefilm. Flipper.
12.05 Telefilm. Chips.
13.00 Telefilm. Magnum P.I.
14.00 Sport. Guida al Mondiale. (10).
14.30 Show. Smile. Conduce Gerry Scotti.
14.35 Musicale. DeeJay television.
15.30 Telefilm: Tre nipoti e un maggiordomo.
16.00 Bim, bum, bam. Cartoni animati.
18.00 Telefilm. Arnold.
18.30 Telefilm. L'incredibile Hulk.
19.30 Show. Emilio 90.
20.00 Cartoni. Alvin rock'n roll.
20.15 Cartoni. Zero in condotta.
20.30 Film. «PARADISE». Con Phoebe Cates, Willie Aames. Regia di Gillard Stuart. (Usa-Canada 1982). Avventura.
22.20 Telefilm. Supercar.
23.20 Sport. Fish eye, obiettivo pesca.
1.10 Telefilm. Sulle strade della California.
1.10 Telefilm. Chopper squad.
2.10 Telefilm. Ai confini della realtà.

RETEQUATTRO

- 8.30 Telefilm. Ironside.
9.30 Teleromanzo. Una vita da vivere.
11.00 Teleromanzo. Aspettando il domani.
11.30 Teleromanzo. Così gira il mondo.
12.15 Telefilm. Strega per amore.
12.40 Cartoni animati. Ciao ciao.
13.45 Teleromanzo. Sentieri.
14.40 Telenovela. Azucena.
15.20 Telefilm. Falcon Crest.
16.30 Telenovela. Veronica, il volto dell'amore.
17.00 Telenovela. Andrea Celeste.
18.10 Teleromanzo. La valle dei pini.
18.45 Teleromanzo. General Hospital.
19.30 Show. E le stelle...
19.35 Teleromanzo. Febbre d'amore.
20.30 Show. C'eravamo tanto amati.
21.00 Film. «LA VEGLIA DELLE AQUILE». Con Rock Hudson, Rod Taylor. Regia di Delbert Mann. (Usa 1963). Guerra.
23.10 News: Gala, progetto ambiente.
23.40 Speciale S. Siro.
0.25 Show. E le stelle...
0.30 Film. «LA DOLCE VITA NON PIACE AI MOSTRI». Con Fred Gwynne, Yvonne De Carlo. Regia di Earl Bellamy. (Usa 1966). Comico.

ODEON-TRIVENETA

- 12.15 Trasmissione sul mondiale. Ciao Italia.
13.00 L'Ape Maga, cartoni.
14.00 Sugar cup.
14.30 Daitarn III, cartoni.
15.00 Usa Today, quotidiano di informazione musicale e cinematografica.
15.15 Telenovela. Rosa selvaggia.
16.15 Telenovela. Colorina.
17.15 Telenovela. Senora.
18.15 Branko e le stelle, rubrica di astrologia.
18.30 L'uomo e la Terra, documentario.
19.00 Trasmissione sul mondiale. Ciao Italia.
19.30 I cavalieri dello Zodiaco, cartoni.
20.00 Usa Today (repl.).
20.15 Branko e le stelle (repl.).
20.30 Film drammatico (1986): «L'ULTIMA CORSA» con Robert Mitchum, Kathleen York, regia Jerrold Freedman.
22.30 Hollywood movies (repl.).
23.00 Film (1948): «PER TE HO UCCISO», con Joan Fontaine, Burt Lancaster, regia Norman Foster.
0.30 Chic, magazine.
1.00 Trasmissione sul mondiale. Ciao Italia.

TELEPORDENONE

- 7.00 Ken il guerriero, cartoni.
7.30 Ape Maga, cartoni.
8.00 Muteking, cartoni.
8.30 Huck Finn, cartoni.
10.00 Calendar man, cartoni.
10.30 Yattaman, cartoni.
11.00 Dalla parte del consumatore.
14.00 Ken il guerriero, cartoni.
14.30 Ape Maga, cartoni.
15.00 Muteking, cartoni.
15.30 Huck Finn, cartoni.
16.00 Calendar man, cartoni.
17.00 Yattaman, cartoni.
18.00 I Ryan, telefilm.
19.00 Mash, telefilm.
19.25 Speciale Corriere di Pordenone... domani si legge.
19.30 Tpn Cronache, prima edizione, telegiornale.
20.30 Mountain bike, ciclismo da montagna.
21.30 Sprint, speciale ciclismo.
22.55 Speciale Corriere di Pordenone... domani si legge.
23.00 Tpn Cronache, seconda edizione, telegiornale.
23.45 Teledomani, Tg internazionale.
0.30 I Ryan, telefilm.

ITALIA 7-TELEPAVOVA

- 11.30 La strana coppia, telefilm.
12.00 Storie di vita, telefilm.
12.30 Felicità dove sei, telenovela.
13.00 I cinque samurai, cartoni.
13.30 Mr. T, cartoni.
14.00 Il segreto di Jolanda, teleromanzo.
14.45 Peyton Place, teleromanzo.
15.30 Samba d'amore, telenovela.
16.30 Super sette.
17.30 She-ra la principessa del potere, cartoni.
18.00 Capitan Harlock, cartoni.
18.30 Mr. T, cartoni.
19.00 A tutto gas, cartoni.
19.30 Il segreto di Jolanda, teleromanzo.
20.15 Fuorigioco '90, appuntamento quotidiano con il calcio mondiale.
20.30 «RICCHI, RICCHISSIMI... PRATICAMENTE IN MUTANDE», film, con Pippo Franco, Edwige Fenech, Lino Banfi e Renato Pozzetto. (1.o tempo).
21.45 Colpo grosso '90, rivediamole insieme.
22.00 «RICCHI, RICCHISSIMI... PRATICAMENTE IN MUTANDE», film, (2.o tempo).

TELEFRIULI

- 12.00 Telefilm, Famiglia, si fa per dire.
12.30 Sport mare.
13.00 Telefilm, After mash.
13.30 Sip, telefono mondiale.
14.00 Telefilm, Le pazzie storie di Dick van Dicke.
15.30 In diretta da Londra, Music box.
17.15 Passioni, sceneggiato, con Carlo Hintermann. Cristal, telenovela.
18.00 Telefilm, L'artigiano del drago.
19.30 Friuli Mondiale.
19.40 Giorno per giorno.
20.00 Telefilm, L'artigiano del drago.
20.30 Il sindaco e la sua gente.
22.00 Telefilm, Hagen.
23.30 Friuli Mondiale (r.).
0.00 Telefilm, L'artigiano del drago.
17.30 «SOS», telefilm.
17.55 «INNAMORARSI», film.
19.20 Andiamo al cinema.
19.30 Tvm notizie.
20.00 Cartoni animati.
20.30 «L'AMANTE», film.
22.00 «Richard Diamond», telefilm.
22.25 Andiamo al cinema.
22.30 Tvm notizie.
22.50 «IL PONTE», film.

TELECAPODISTRIA

- 13.00 «Hockey Nhl», le partite della National Hockey League, play-off, semifinali: Boston Bruins-Washington Capitals, 1 (registrata).
14.00 «La grande boxe».
15.00 Tennis, Torneo Queen's Club di Londra, in diretta. Alcuni incontri di sedicesimi di finale. All'interno del collegamento: Telegiornale. Sportime, quotidiano sportivo.
19.00 Odrta meja.
19.30 Tg Punto d'incontro.
20.00 «Juke box», la storia dello sport a richiesta.
20.30 Basket, campionato Nba, play-off, in differita. Una gara di finale (registrata).
22.30 Telegiornale.
22.45 Tennis, Torneo Queen's Club di Londra.
TELEQUATTRO
13.50 Fatti e commenti (1.a edizione).
14.00 La rosa.
19.30 Fatti e commenti (2.a edizione).
20.00 Appuntamento con la parola.
23.20 Fatti e commenti (replica).

RETE A

- 15.00 Teleromanzo, Ai grandi magazzini.
15.30 Teleromanzo, Il segreto.
16.30 Teleromanzo, Victoria.
17.30 Teleromanzo, Il cammino segreto.
18.30 Tv magazine, La mia casa.
19.00 TgA News, prima edizione.
19.30 TgA News, seconda edizione.
20.00 TgA News, terza edizione.
20.25 Teleromanzo, Victoria.
21.15 Teleromanzo, Il segreto.
22.00 Teleromanzo, Il cammino segreto.
CANALE 55
13.00 Il segnalibro.
13.15 Il film delle tredici.
18.00 I cartonissimi.
19.00 Il segnalibro.
19.10 Le stelle.
19.20 Ch 55 News.
20.00 I cartonissimi.
20.30 Kodjak, telefilm.
21.00 Proposte di viaggi.
21.20 Il segnalibro.
21.30 Ch 55 News.
22.00 I filmissimi di Canale 55.
23.00 Top movie.
23.30 Ch 55 News.
24.00 Le stelle.

Giovedì 7 giugno 1990

Settegiorni radio-tv

La Radio

«Il trovatore» (Radiotre, giovedì)

«Saul and David» (Radiotre, sabato)

Spazionovecento (Radiotre, domenica)

I concerti di Milano (Radiotre, mercoledì)

GIOVEDÌ

Radiouno

Ondaverdeuno, Radiouno, Gr1: 6.03, 6.56, 7.56, 9.57, 11.57, 12.56, 14.56, 16.57, 18.56, 20.56, 22.57. Giornali radio: 6, 7, 8, 10, 12, 13, 19, 21, 23. 6.08: Ondaverde, programmi in diretta per chi viaggia; 6.32: Pack, settimanale della terza età; 6.40: Dse, 5 minuti insieme; «Che cosa è la lingua italiana»; 6.45: Ieri al Parlamento; 7.30: Gr1 lavoro; 7.40: Quotidiano del Gr1; 8.30: Gr1 sport, Linea mondiale; 9: Nantas Salvalaggio conduce Radio anch'io '90; 10.30: «Italia, Italia, Italia» 1986: L'Italia sconfitta dalla Francia; 11: Rosaura, ovvero una scandalosa convivenza (20); 11.20: Dedicato alla donna; 12.04: Via Asiago Tenda; 13.15: Gr1 Chiama la Radio, un caso al giorno; 13.20: La testa nel muro; 13.45: La diligenza; 14.04: Musica ieri e oggi; 15: Gr1 Business; 15.03: Megabit; 16: Il paginone; 17.30: Radiouno jazz '90; 17.58: Ondaverde camionisti; 18: Musica del '90; 18.30: Musica sera, microscolio che passione; 19.15: Ascolta si fa sera; 19.20: Gr1 mercati; 19.25: Audiodisco, spazio multimedico; 20: Bric a brac; 20.20: Mi racconti una fiaba? 20.30: Radiouno serata giovedì, jazz; 22.48: Oggi al Parlamento; 23.05: «La telefonata» di S. Sabatini; 23.28: Chiusura.

Radiodue

Ondaverdedue, Radiodue, Gr2: 6.27, 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 13.27, 15.27, 16.27, 17.27, 18.27, 19.26, 22.27. Giornali radio: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 22.30. 6: Il buongiorno di Radiodue; 7.16: «Italia '90», fatti e persone del mondiale di calcio; 7.21: Bollettino del mare; 8: Un poeta un attore; 8.10: Radiodue presenta; 8.45: «Un muro di parole»; al termine (9.10) Taglio di Terza; 9.34: Un filo d'aria; 10: Speciale Gr2; 10.13: A video spento; 10.30: Radiodue 3131; 12.45: Ermanno Anfossi presenta: Impara l'arte; 14.15: Programmi regionali; 15: «Beale a suo figlio» di A. Schnitzler; 15.30: Gr2 Economia, Media delle valute; 15.45: Pomeridiana; 17.32: Tempo giovani; 18.32: Il fascino discreto della melodia; 19.50: Radiocampus; 20.10: Le ore della sera; 21.30, 22.45: Le ore della notte; 22.19: Panorama parlamentare; 23.30: Bollettino del mare; 23.28: Chiusura.

Radiotre

Ondaverdetre, Radiotre, Gr3: 7.18, 9.43, 11.43. Giornali radio: 6.45, 7.20, 9.45, 11.45, 13.45, 18.45, 20.45, 23.53. 6: Preludio; 6.45: Sui giornali d'oggi, panorama sindacale; 7: Calendario musicale; 7.30: Prima pagina; 8.30, 10.45: Il concerto del mattino; 7.30: Prima pagina; 10: «La Fiat del senatore Agnelli»; (4); 11.45: Succede in Italia; 12: Foyer; 14: Il Purgatorio di Dante; 14.48: Un libro al giorno; 15: Novanta anni di musica italiana, 1951-1960; 15.45: Orione; 17.30: Dse, informagiovani; 17.50: Scatola sonora; 18.45: Europa '90; 19.15: Terza pagina; 19.55: 52.mo Maggio musicale fiorentino, in diretta dal teatro di Firenze: «Il trovatore», dramma lirico in quattro atti di Salvatore Camarano, musica di Giuseppe Verdi; 23.58: Chiusura.

VENEDÌ

Radiouno

Ondaverde uno, Radiouno, Gr1: 6.03, 6.57, 7.56, 8.56, 9.57, 11.57, 12.56, 14.57, 16.57, 18.56, 20.57, 22.57. Giornali radio: Ondaverde per chi viaggia; 6.32: Pack, settimanale della terza età; 6.40: Cinque minuti insieme; «Una scuola per...»; 6.45: Ieri al Parlamento; 7.30: Gr1 sport, Linea mondiale;

7.40: Quotidiano del Gr1; 8.30: Gr1 Sport, Linea mondiale; 9: Nantas Salvalaggio conduce Radio anch'io; 10.30: «Italia, Italia, Italia» 1986: L'Argentina di Maradona è campione del mondo; 11: Rosaura, ovvero una scandalosa convivenza (21); 11.20: Dedicato alla donna; 12.04: Via Asiago Tenda; 13.20: Gr1 sport, Linea mondiale; 13.30: La testa nel muro; 13.45: La diligenza; 14.04: Musica ieri e oggi; 15: Gr1 Business; 15.03: Gr1 Transatlantico; 16: Il paginone; 17.30: Radiouno jazz '90; 17.55: Ondaverde camionisti; 18.05: Obiettivo Europa; 18.30: Musica sera, musica sette; 19.05: Gr1 sport, Linea mondiale; 19.15: Gr1 sport, Mondomotori; 19.25: Ascolta si fa sera; 19.30: Gr1 mercati; 19.35: Audiodisco; 20.20: Radiouno conti una fiaba?; 20.30: Radiouno serata venerdì, musica sinfonica, Orchestra sinfonica e coro di Torino della Rai, negli intervalli (21) Gr1 flash e (21.46) Interviste e commenti; 23.05: La telefonata di Angelo Sabatini; 23.28: Chiusura.

Radiodue

Ondaverdedue, Radiodue, Gr2: 6.27, 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 13.26, 15.27, 16.27, 17.27, 18.27, 19.27, 22.27. Giornali radio: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 22.30. 6: Il buongiorno di Radiodue; 7.16: «Italia '90», fatti e persone del mondiale di calcio; 7.21: Bollettino del mare; 8: Un poeta, un attore; 8.05: Radiodue presenta; 8.45: «Un muro di parole»; al termine (9.10) Taglio di Terza; 9.34: Un filo d'aria; 10: Speciale Mondiali; 10.13: A video spento; 10.30: Radiodue 3131; 12.45: «Italia '90», ultime notizie dal Mondiale di calcio; 12.50: E. Anfossi presenta: Impara l'arte; 14.15: Programmi regionali; 15: «Fuga nelle tenebre» di A. Schnitzler; 15.30: Gr1 Economia, Bollettino del mare e Media delle valute; 15.45: Pomeridiana; 16.30: «Italia '90», il Campionato del mondo minuto per minuto; 18: Argentina-Camerun; 21.30, 22.45: Le ore della notte; 22.19: Panorama parlamentare; 22.23: Bollettino del mare; 23.28: Chiusura.

Radiotre

Ondaverdetre, Radiotre, Gr3: 7.18, 9.43, 11.43. Giornale radio: 6.45, 7.20, 9.45, 11.45, 13.45, 18.45, 20.45, 23.53. 6: Preludio; 6.54: Radiodue; 7.03: Calendario musicale; 7.30: Prima pagina; 8.30, 10.45: concerto del mattino; 10: «La Fiat del senatore Agnelli»; 11.45: Succede in Italia; 11.55: Gr3 «Mondiali '90»; 12.10: Foyer; 14: Il Purgatorio di Dante; 14.48: Succede in Europa; 14.53: I fatti della cultura; 14.58: Un libro al giorno; 15: Novanta anni di musica italiana, 1951-1960; 15.45: Orione; 17.30: Dse, informagiovani; 17.50: Scatola sonora; 18.45: Europa '90; 19.15: Terza pagina; 19.55: 52.mo Maggio musicale fiorentino, in diretta dal teatro di Firenze: «Il trovatore», dramma lirico in quattro atti di Salvatore Camarano, musica di Giuseppe Verdi; 23.58: Chiusura.

SABATO

Radiouno

Ondaverdeuno, Radiouno, Gr1: 6.03, 6.56, 7.56, 9.56, 11.56, 12.56, 14.57, 16.57, 18.56, 20.57, 22.57. Giornali radio: 6, 7, 8, 10, 12, 13, 19, 21, 23. 6.07: Ondaverde, in diretta per chi viaggia; 7.30: Gr1 sport, Linea mondiale; 7.40: Gr1 scienza; 8.30: Gr1 sport, Linea mondiale; 9: Week-end, varietà radiofonica; 10.15: Blackout; 11: Mina petito; 11.45: Cinecittà; 12.30: Suvere; Sibilla Aleramo; 13: Gr1 Estrazioni del lotto; 13.25: Anche domani è una domenica mondiale; 14.04: Sabato è quasi domenica; 15: Gr1 Business; 15.03: Da sabato a sabato; 16.27: Invito

a teatro; 17.13: Il cuore; 17.30: Autoradio; 18: Obiettivo Europa, spettacolo; 18.30: Musicalmente; 19: Gr1 sport, Linea mondiale; 19.15: Ascolta si fa sera; 19.20: Al vostro servizio; 19.55: Black out; 20.33: Ci siamo anche noi; 21: «Italia '90», Italia-Autoni; 22.50: Intervall musicale; 23.05: La telefonata di A. Sabatini; 23.28: Chiusura.

Radiodue

Ondaverdedue, Radiodue, Gr2: 6.27, 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 13.26, 15.27, 16.27, 17.27, 18.27, 19.27, 22.27. Giornali radio: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15.30, 16.30, 18.28, 19.30, 22.48. 6: Fine settimana con Radiodue: «XX secolo addio»; 7.16: «Italia '90», fatti e persone del mondiale; 7.21: Bollettino del mare; 8: Un poeta, un attore, poesia dell'amor sacro e dell'amor profano; 8.05: Radiodue presenta; 8.45: Non è mai troppo F.o.f., come imparare le lingue e essere infelici (36); 9.06: Mille e una canzone; 10: Speciale Gr2 Mondiali; 10.13: Tutti i colori del giallo; 11, 12.50, 15.55: Hit parade; 12.45: «Italia '90», Ultime notizie; 14.15: Programmi regionali; 15: L'imperatrice del crepuscolo; 13 istantanee di Elisabetta d'Austria; 15.30: Gr2 Europa; 15.55: Hit parade; 16.30: «Italia '90»; Unione Sovietica-Romania, Emirati Arabi-Colombia; 21: Italia-Austria; 23.23: Bollettino del mare; 23.28: Chiusura.

Radiotre

Giornali radio: 6.45, 7.20, 9.45, 11.45, 13.45, 18.45, 20.50, 23.53. Ondaverdetre, Radiotre, Gr3: 7.18, 9.43, 11.43. 6.45: Radiodue, sui giornali di oggi; 7: Calendario musicale; 7.30: Prima pagina; 8.30, 11.50: Concerto del mattino; 10: Orione; 11.45: I giovani incontrano l'Europa; 11.55: Gr3 «Mondiali '90»; 12.10: Omaggio a Elliot Carter; 13.10: Fantasia; 14: Poesaggio musicale; 14.48: Contro sport; 15: Storia di una storia di altre storie: Elisabetta Rasy, le parole fanno problema; 16: Musiche di Andrea e Giovanni Gabrieli; 16.45: Ritratti a voce: Roberto Sacchetti; 17.15: Dall'Auditorium D. Scarlatti di Napoli, «I concerti di Napoli»; 18.45: Quadrante internazionale, «All'Est qualcosa di nuovo»; 19.15: Intervista; 19.30: In diretta da Tivoli, Concert hall di Copenhagen; «Saul and David» opera in quattro atti di Einar Christensen, musiche di Carl Nielsen, direttore Meeme Jarvi, nell'intervallo (20.50 circa) Gr3, Oggi in Italia, Oggi nel Mondo; 22.30 Intermezzo; 23: Forum internazionale; 23.58: Chiusura.

DOMENICA

Radiouno

Ondaverdeuno, Radiouno, Gr1: 6.56, 7.56, 10.13, 10.57, 12.56, 16.57, 18.56, 20.57, 22.57. Giornali radio: 7, 8, 9, 10, 13, 16, 17, 19, 23. 6: Il guastafeste; 7.30: Culto evangelico; 7.50: Asterisco musicale; 8.30: Gr1 sport, Linea mondiale; 8.40: Gr1 copertina; 8.50: La nostra Terra; 9.10: Mondo cattolico; 9.30: Santa Messa in collegamento con la Radio vaticana; 10.20: Radiouno '90, ovvero una domenica mondiale; 12.51: Ondaverde camionisti; 13.20: Qui lo dico e qui lo nego; 14.01: La vita è sogno; 14.30: Carta Bianca stereo (1.a parte), dagli stadi notizie e commenti; 19.20: Ascolta si fa sera; 19.25: Nuovi orizzonti; 20: Musica sera, musica del nostro tempo; 20.30: Radiouno serata domenica, stagione lirica, «La molinara, ossia l'amor contrastato», dramma giocoso in tre atti di G. Paisiello, nell'intervallo (21.07) Saper doveste; 22.20: Musica del '900; 23.06: La telefonata di Angelo Sabatini; 23.28: Chiusura.

Radiodue

Ondaverdedue, Radiodue, Gr2: 6.27, 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 13.26, 15.27, 16.27, 17.27, 18.27, 19.27, 22.27.

16.17, 17.30, 18.27, 19.17, 22.27. Giornali radio: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.53, 19.20, 22.30. 6: Fine settimana di Radiodue: A.A.A. Cultura cercasi; 7.11: Italia '90; 7.21: Bollettino del mare; 8: Radiodue presenta; 8.15: Oggi è domenica, rubrica religiosa; 8.45: Il teatrino dei Collodi (1.a puntata); 9.35: Una liettissima stagione, storia affettuosa del teatro leggero all'italiana; 11: Il setaccio; 12: Mille e una canzone; 12.45: Italia '90; 12.50: Hit parade; 14: Mille e una canzone; 14.30: Una domenica così; 16.30: Il Pool sportivo presenta: Italia '90, il Campionato del mondo minuto per minuto; 17: Stati Uniti-Cecoslovacchia; 21: Brasile-Svezia, Germania-Jugoslavia.

Radiotre

Ondaverde, Radiotre, Gr3: 7.18, 9.43, 11.43. Giornali radio: 7.20, 9.45, 11.45, 13.45, 18.45, 20.45, 23.53. 6: Preludio; 7: Calendario musicale; 7.10: La bell'Europa; 7.30: Prima pagina; 8.30: Concerto del mattino (1.a parte); 9.48: Domenica Tre, settimanale di politica e cultura del Gr3; 10.30: Concerto del mattino (2.a parte); 11.55: Gr3 Mondiali '90; 12: Uomini e profeti: simboli e mito della tradizione cristiana; 12.40: Speciale Terza pagina: «10 giugno 1940, cominciò così»; 14: La bell'Europa; 14.10: Antologia, inventario di cultura contemporanea; 19: Antologia (II parte), opere prime; 19.45: Gr3 Mondiali '90; 20: Concerto barocco; 20.35: La bell'Europa; 21: Da Palazzo Citanova di Cremona: Associazione Musica insieme: X rassegna Spazionovecento; 22.05: Speciale Terza pagina: «10 giugno 1940: cominciò così» (r); 23.10: Serenata; 23.58: Chiusura.

LUNEDÌ

Radiouno

Ondaverdeuno, Radiouno, Gr1: 6.03, 6.56, 7.56, 9.56, 11.57, 12.56, 14.57, 16.57, 18.56, 20.56, 22.57. Giornali radio: 6, 7, 8, 10, 12, 13, 19, 21, 23. 6.08: Ondaverde, in diretta per chi viaggia; 6.48: Dse: Cinque minuti insieme; 8: Gr1 sport, Linea mondiale; 9: Elena Doni conduce Radio anch'io '90; 10.30: Radio anch'io '90 presenta: Canzoni nel tempo; 11: «La luce che si spense»; 11.20: Dedicato alla donna; 12.04: Via Asiago Tenda speciale mondiali; 13: Gr1 sport, Linea mondiale; 13.23: La testa nel muro; 13.50: La diligenza; 14.04: Musica ieri e oggi; 15: Gr1 Business; 15.03: Ticket; 16: Il paginone; 17.30: Radiouno jazz '90; 17.55: Ondaverde camionisti; 18.05: Dse: Il Parlamento italiano; 18.30: Musicasera, Gr1 sport, Linea mondiale; 19.15: Ascolta si fa sera; 19.20: Gr1 mercati; 19.25: Audiodisco, spazio multimedico; 20: Cartacarbene; 20.20: Mi racconti una fiaba?; 20.30: Radiouno presenta: Omnibus; 22.49: Oggi al Parlamento; 23.06: La telefonata di Angelo Sabatini; 23.28: Chiusura.

Radiodue

Ondaverdedue, Radiodue, Gr2: 6.27, 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 13.26, 15.27, 16.27, 17.27, 18.27, 19.27, 22.27. Giornali radio: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 22.30. 6: Il buongiorno di Radiodue; 7.16: Italia '90: fatti e persone del mondiale di calcio; 7.21: Bollettino del mare; 8: Un poeta un attore, poesia dell'amor sacro e dell'amor profano; 8.05: Radiodue presenta; 8.45: Un muro di parole, termine (9.10 circa) Taglio di Terza; 9.33: Un filo d'aria; 10: Speciale Gr2 estate; 10.13: A video spento; 10.30: Radiodue 3131; 12.50: Ermanno Anfossi presenta: Impara l'arte; 14.15: Programmi regionali; 15: Fuga nelle tenebre; 15.30: Gr2 Economia, media delle valute; 15.45: Pomeridiana; 16.30: Il Pool sportivo presenta: Italia '90; 17: Belgio-Corea del Sud; 21: Olanda-Egitto; 23.28: Chiusura.

nato del mondo minuto per minuto; 17.30: Costa Rica-Scozia; 21: Inghilterra-Irlanda; 23.38: Chiusura.

Radiotre

Ondaverdetre, Radiotre, Gr3: 7.18, 9.43, 11.43. Giornali radio: 6.45, 7.20, 9.45, 11.45, 13.45, 18.45, 21.05, 23.53. 6: Preludio; 7: Calendario musicale; 7.30: Prima pagina; 8.30: Il concerto del mattino; 10: «La Fiat del senatore Agnelli»; 10.30: Concerto del mattino (2.a parte); 11.55: Gr3 Mondiali '90; 12.10: Foyer; 14: Il Purgatorio di Dante; 14.48: Succede in Europa; 14.53: I fatti della cultura; 14.58: Un libro al giorno; 15: Novanta anni di musica italiana; (1951-1960); 15.45: Orione; 17.30: «Quindici anni», programma educativo per i giovani; 17.50: Scatola sonora (1.a parte); 19: Terza pagina; 19.45: Gr3 Mondiali '90; 20: Scatola sonora (2.a parte); 20.30: In collegamento diretto con la Radio jugoslava, XXII stagione dei concerti «Euroradio» 1989-'90; negli intervalli (21.05) Gr3 (21.20) Libri novità; 22.10: Intermezzo; 23.20: Blue note; 23.35: Il racconto di mezzanotte; 23.58: Chiusura.

MARTEDÌ

Radiouno

Ondaverdeuno, Radiouno, Gr1: 6.03, 6.56, 7.56, 9.56, 11.57, 12.56, 14.57, 16.57, 18.56, 20.57, 22.57. Giornali radio: 6, 7, 8, 10, 12, 13, 19, 21, 23. 6: Buongiorno; 6.08: Ondaverde; 6.40: Cinque minuti insieme; 6.45: Ieri al Parlamento, le commissioni parlamentari; 7.30: Gr1 lavoro, Linea mondiale; 7.40: Quotidiano del Gr1; 8: Gr1 Sport, Linea mondiale; 8.30: Per amore o per forza; 9: Elena Doni conduce Radio anch'io '90; 10.30: Radio anch'io presenta: Canzoni nel tempo; 11: «La luce che si spense» (1); 11.30: Dedicato alla donna; 12: Gr1 Flash; 12.04: Via Asiago Tenda; 13.15: Gr1 Chiama la radio: un caso al giorno, Gr1 Sport, Linea mondiale; 13.25: La testa nel muro; 13.50: La diligenza; 14.04: Musica ieri e oggi; 15: Gr1 Business; 15.03: Oblio, settimanale di economia e lavoro; 15.30: Il paginone; 17.30: Radiouno jazz '90; 17.58: Ondaverde camionisti; 18.08: Le voci indimenticabili; 18.30: Il tenore di grazia: da Rubini a Pavarotti, Gr1 Sport, Linea mondiale; 19.15: Ascolta, si fa sera; 19.20: Gr1 Mercati; 19.25: Audiodisco; 20: Pangloss; 20.20: Mi racconti una fiaba?; 20.30: Radiouno '90, ovvero una domenica mondiale; 22.49: Oggi al Parlamento; 23.06: La telefonata di Angelo Sabatini; 23.28: Chiusura.

Radiodue

Ondaverdedue, Radiodue, Gr2: 6.27, 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 13.26, 15.27, 16.27, 17.27, 18.27, 19.27, 22.27. Giornali radio: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 22.30. 6: Il buongiorno di Radiodue; 7.16: Italia '90: fatti, persone del mondiale di calcio; 7.21: Bollettino del mare; 8: Un poeta un attore, poesia dell'amor sacro e dell'amor profano; 8.05: Radiodue presenta; 8.45: Un muro di parole, termine (9.10 circa) Taglio di Terza; 9.33: Un filo d'aria; 10: Speciale Gr2 estate; 10.13: A video spento; 10.30: Radiodue 3131; 12.50: Ermanno Anfossi presenta: Impara l'arte; 14.15: Programmi regionali; 15: Fuga nelle tenebre; 15.30: Gr2 Economia, media delle valute; 15.45: Pomeridiana; 16.30: Il Pool sportivo presenta: Italia '90; 17: Belgio-Corea del Sud; 21: Olanda-Egitto; 23.28: Chiusura.

Radiotre

Giornali radio: 6.45, 7.20, 9.45, 11.45, 13.45, 18.45, 20.45, 23.53. 6: Preludio; 7: Calendario musicale; 7.30: Prima pagina; 8.30: Concerto del mattino; 10: La Fiat

del senatore Agnelli (7.a puntata); 10.30: Concerto del mattino (2.a parte); 12.10: Foyer; 12: Il Purgatorio di Dante (32.o canto); 14.48: Succede in Europa; 14.53: I fatti della cultura; 14.58: Un libro al giorno; 15: Novanta anni di musica italiana, 1951-1960; 15.45: Orione; 17.30: Dse: Cinema all'ascolto (2.o); 17.50: Scatola sonora; 19: Terza pagina; 19.55: 52.o Maggio musicale fiorentino, in collegamento diretto con il Teatro Giuseppe Verdi, «Ascesa e caduta della città di Mahagonny», opera in tre atti di Bertolt Brech, musica di Kurt Weill; negli intervalli (ore 21 circa), Giornale radio tre, Oggi in Italia, Oggi nel mondo (ore 21.15 e 22.20 circa) Cronache e commenti; 23.35: Il racconto di mezzanotte; 23.58: Chiusura.

MERCOLEDÌ

Radiouno

Giornali radio: 6, 7, 8, 10, 12, 13, 19, 21, 23. 6.08: Ondaverde, in diretta per chi viaggia; 6.32: Pack, settimanale della terza età; 6.40: Cinque minuti insieme; 6.45: Ieri al Parlamento; 7.30: Gr1 sport, Linea mondiale; 7.40: Quotidiano del Gr1; 9: Radio anch'io '90; 10: Gr1 flash; 10.30: Canzoni nel tempo; 11.00: «La luce che si spense» (2); 11.30: Dedicato alla donna; 12.04: Via Asiago Tenda, Speciale mondiali; 13.01: Gr1 sport, Linea mondiale; 13.25: Gr1 Chiama la radio: un caso al giorno; 13.30: La testa nel muro; 13.45: La diligenza; 14.04: Musica ieri e oggi; 15: Gr1 Business; 15.03: Habitat; 16: Il paginone; 17.30: Radiouno jazz '90; 17.55: Ondaverde camionisti; 18.05: Obiettivo Europa; 18.30: Musica sera, musica del nostro tempo; 19.15: Ascolta si fa sera; 19.20: Gr1 mercati; 19.35: Audiodisco; 20.20: Mi racconti una fiaba?; 20.30: Radiouno presenta: «Omnibus»; 22.49: Oggi al Parlamento; 23.06: La telefonata di Angelo Sabatini; 23.28: Chiusura.

Radiodue

Ondaverdedue, Radiodue, Gr2: 6.27, 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 13.26, 15.27, 16.27, 17.27, 18.27, 19.27, 22.27. Giornali radio: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 22.30. 6: Il buongiorno di Radiodue; 7.16: Italia '90, fatti e persone del mondiale di calcio; 8: Un poeta un attore; 8.05: Radiodue presenta: Sintesi quotidiana dei programmi; 8.45: «Un muro di parole»; al termine (9.10 circa) Taglio di Terza; 9.33: Un filo d'aria; 10: Speciale Gr2 estate; 10.13: A video spento; 10.30: Radiodue 3131; 12.45: Italia '90: ultime notizie sul mondiale di calcio; 12.50: Ermanno Anfossi presenta: Impara l'arte; 14.15: Fuga nelle tenebre; 15.30: Gr2 Economia, media delle valute; 15.45: Pomeridiana; 16.30: Italia '90; 17: Uruguay-Spagna; 21: Argentina-Unione Sovietica; 23.28: Chiusura.

Radiotre

Giornali radio: 6.45, 7.20, 9.45, 11.45, 13.45, 18.45, 20.45, 23.53. 6: Preludio; 7: Calendario musicale; 7.30: Prima pagina; 8.30: Il concerto del mattino (I parte); 10: La Fiat del senatore Agnelli; 10.30: Concerto del mattino (II parte); 11.55: Gr3, Mondiali '90; 12.10: Foyer; 14: Il Purgatorio di Dante, 33.o e ultimo canto; 14.48: Succede in Europa; 14.53: I fatti della cultura; 14.58: Un libro al giorno; 15: Novanta anni di musica italiana (1951-1960); 15.45: Orione, osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica; 17.30: Con licenza dell'autore... «L'isola del tesoro»; 17.50: Scatola sonora (I parte); 18.45: Giornale radio Tre; 19: Terza pagina; 19.45: Gr3, Mondiali '90; 20: Scatola sonora (II parte); 21: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi, I concerti di Milano; 22.50: Supplemento da Terza pagina; 23.20: Blue note; 23.35: Il racconto di mezzanotte; 23.58: Chiusura.

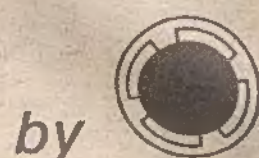
NELLE PROVINCE DI GORIZIA E DI TRIESTE

giovedì 7 giugno 1990

LANCIO PROMOZIONALE DELLA

CIABATTA ITALIA®

il pane col buco



**MOLINI
ADRIESI**

PER TUTTI I CLIENTI DEI PANIFICI IN ELENCO

Azione promozionale, in favore del consumo del pane,
effettuata con la collaborazione della Associazione Provinciale dei Panificatori

ELENCO ADERENTI AZIONE PROMOZIONALE

TRIESTE E PROVINCIA

DUINO AURISINA
MUESAN CLAUDIO
Via Aquileia 75/B
Villaggio del Pescatore 65
GRILANC GIOVANNI
Aurisina 108
TRIESTE
BONAZZA ALFREDO
Via Carducci 32
DE BERNARDI UMBERTO
Via Cassa di Risparmio 7
Via Paisiello 5/6
LEGHISIA BRUNA
Via Sistiana 41
WEFFORT ENRICO
Via delle Doccie 16
SUPERMERCATO BOSCO
Piazza Goldoni 10
Via Paisiello 5/8
Via Sette Fontane 58
Via Julia 88
Via Coroneo 38
SUPERMERCATO IL PELLICANO
Via Baiaumonti 73
Via Coroneo 7
Via Jenner 22/B
Via Ghirlandalo
URDICH LUIGI
Via Coroneo 38
Via Pasteur 9
ZAGAR A.
Piazza Tra i Rivi 5
GUSTINCICH DANIELE
Santa Croce 340
SANT HONORE'
Via Prosecco 2 - Villa Opicina
STAREC DARIO
Via Prosecco 138
DESPAR BRAIDOT
Via Papaveri 3/17
CADENARO SERGIO
Via Rittmeyer 14
DESPAR BORTOLIN
Via di Prosecco 14 - Villa Opicina

LATTERIE RIUNITE DEL CARSO
Via Nazionale 28
ALIMENTARI ORSINI & DE GRASSI
Via Commerciale 25
ALBERO DEL PANE
Viale Miramare 27
GIORGI PASTICCERIA
Via Palestrina 4
Via san Giacomo in Monte 16
DUILIO DUDINE
Piazza Garibaldi 4
BOUTIQUE DEL PANE
di FIASCONARA SILVANA
Via S. Michele 2
PAST. F.LLI ZECCHIN
Via Marconi 34
F.LLI GIORGI
Piazza Giotti 7
PAST. GIORGI
Via Carducci 14
LA PANETTERIA DI FERANTINI
Via Santi Martiri 8

PROVINCIA DI GORIZIA

CORMONS
CORETTI & PERCO
Via Zorutti 18
NADIALUTTI RENZO
Via Italia 2 - Brazzano
SUP. DESPAR PELLIZZARI SILVIO
Via Peschiera
DOBERDÒ DEL LAGO
DESPAR MILANIC' SABINA
Via Bonetti
GERGOLET GIUSEPPE
Via Roma
FARRA D'ISONZO
CUMAR GIORGIO
Via Pitteri 11
DE BIASIO GIORGIO
Via Dante 8
FOGLIANO REDIPUGLIA
DREON & FERESIN
Via III Armata

BUGATTO GIORGIO
Via degli Ulivi - Polazzo
CABAS
Via Redipuglia
GORIZIA
AZZANO G.
Piazza S. Giorgio 40 - Lucinico
COZZUTTI CLAUDIO
Via Garzaroli 195
Viale XX Settembre
COZZUTTI OLIVO
Via Torriani 7
INTERSPAR
Via Udine 93 - Lucinico
L'ARTIGIANA DI DORNI VALENTINO
Via Brigata Piave 80
PAST. CENTRALE VISENTIN
Via Garibaldi 4
SCORIANZ FRANCESCO
Via S. Pellico 1
SCORIANZ SERGIO & C.
Via IV Novembre 24 - Piedimonte
VIATORI STEFANO
Via Duca d'Aosta 154/156
Via Boccaccio 3
MASAU GIORGIO
Piazza Mazzini 1
BENSA GIANCARLO
Via Mazzini 3
GRADISCA D'ISONZO
BRESSAN CLARA
Via Garibaldi
CAUZER LUDOVICO
Piazza Marconi 17
IL BOTTEGONE
Via Udine
IPERMERCATO DESPAR
BRUMAT BRUNO
MORUSSI EDO
Piazza Unità 37
TOSO AURORA
Via Dante

GRADO
PIGO GIOVANNI & C.
Via Galilei 18
DOVIER RENATO
Camp. della Torre 8
MARKET MEGA
Via Italia
POLO ROSANNA
Via Papa Giovanni XXIII
BRUNIERA BENITO
Via Capricorno 37
MONFALCONE
DEIURI NERINO DI DEIURI U.
Via Garibaldi 73
DEIURI U.
Via 9 Giugno 32
EVANGELISTA WANDA DI DEIURI
Via Cosulich 127
FATTOR PAOLA DI DEIURI
Via F.lli Rosselli 55
FLEGÒ LAURA
Via Isonzo
PASQUALI GIORDANO DI DEIURI
Corso del Popolo 29
CANDOTTO GIUSEPPINA
Via I Maggio 151
BENES DESY
Via Garibaldi 4
PATTAI LUCIANO & PANETI
Viale Verdi 13
MAGRIN MIRVANO
Via I Maggio 151
ROMANS D'ISONZO
MIANI GIUSEPPE
Via Aquileia 18
TODESCATO LUIGI
Via Latina 63
RONCHI DEI LEGIONARI
DESPAR GON DARIO
Via Stagni 8
JERMAN ELVIRO
Via Garibaldi 72

MARUSSI CLAUDIA
Via dell'Istria 1
PASQUALETTO GIANFRANCO
Via Redipuglia
PELLIZZON G.
Via IV Novembre 9
SAGRADO
BALERIN EMANUELA
Poggio III Armata
LEVRENIC ROSANNA
S. Martino
SAN CANZIAN D'ISONZO
GREGORIN MARIA
Piazza Venezia
MATTIUZZO MONICA
Via Puccini - Begliano
NERI MARISA & LUISA
Via Carducci - Begliano
CABAS & MAURI
Via Verdi - Begliano
TOMASIN DI BOSCHIN
Via Roma 61 - Pieris
SAVOGNA D'ISONZO
COTIC GIOVANNI & C.
Via I Maggio 85
STARANZANO
BULLIAN CLAUDIA
Via Torino 1
IL FORNAIO
DI MARITANI OTTAVIO
Via Savoia 6
TURRIACO
KELLNER ENZO
Piazza Libertà 25
VILLESSE
RIGONAT EZIO
Via Androna Veneta 3/5

UN ASSAGGIO DELLA CIABATTA ITALIANA SI POTRÀ INOLTRE AVERE PRESSO I SEGUENTI RISTORANTI

PROVINCIA DI TRIESTE

RISTORANTE SETTE NANI
Sistiana
RISTORANTE EDEN
Sistiana
ALBERGO LA PINETA
Sistiana
ALBERGO SISTIANA
Sistiana

RISTORANTE DAMA BIANCA
Duino Aurisina
RISTORANTE AL PESCATORE
Duino Aurisina
ALBERGO PARK HOTEL
Duino Aurisina
RISTORANTE BAIA DEGLI USCOCCHI
Villaggio del Pescatore

RISTORANTE AL CARSO
Malchina
RISTORANTE LA BETTOLA
S. Pelagio
RISTORANTE ELEFANTE BIANCO
Trieste
RISTORANTE AL PESCATORE
Trieste

PROVINCIA DI GORIZIA

RISTORANTE AL COMMERCIO
Via della Campagnola - Gradisca d'Isonzo
RISTORANTE ALLA TERRAZZA
Via I Maggio 159 - Monfalcone
GNOCOTECNA TAVOLA CALDA DA
Via Galilei 47 - Monfalcone
ENOTECA REGIONALE
Gradisca d'Isonzo

DAL VOSTRO FORNITORE, IL PANE DELLA SALUTE

PER INFORMAZIONI RIVOLGERSI A MOLINI ADRIESI SRL Tel. 0426/21055
Agente di zona COMUZZI ANNA MARIA Tel. 0432/920610